

В начале сентября в нашем городе прошла традиционная встреча самодельных авторов восточного региона области, объединенных в региональную общественную литературную организацию «ЛиРа». Гости черняховских литераторов были представители творческой элиты из Советска, Озерска, Немана и Калининграда. На встрече традиционно подводились итоги летних каникул, авторы знакомили со своими новыми работами, обсуждались планы на будущее. Собравшиеся поздравили черняховского поэта и прозаика Александра ГАХОВА, ставшего членом «Союза писателей России» за поэтический сборник «Пока надежды теплится свеча» и публикации в местной прессе. Ниже публикуются работы участников встречи, в том числе и юмористическая зарисовка нового автора – Татьяны МОСКАЛЕНКО, актрисы театра «Радуга».



# ЛИТАВР

ЛИТЕРАТУРНАЯ АВТОРСКАЯ РУБРИКА



Переключаясь в тишине,  
Залают вразнобой  
собаки,  
И огонек мелькнет  
во мраке  
Чуть от дороги в стороне.

Ночь, обнимая, потечет,  
Просторы таинством  
наполнив,  
И, словно давнее  
припомнив,  
Жизнь на мгновение  
замрет.

До часа звездного росы  
Задышит разнотравьем  
поле,  
Пока не принесет в подоле  
Янтарь рассветной полосы.

\*\*\*

К ногам прохладу

Еще наполнен старый дом  
Теплом былых воспоминаний –  
В нем ночь поманит на свиданье,  
Взмахнув серебряным крылом.

мне прольет  
Окно, распахнутое настежь,  
И чувство сбывшегося счастья  
Душа, как в детстве, обретет.

Александр ГАХОВ

\*\*\*

Захолустье погоста...  
Здесь и тихо и просто.  
От дороги направо,  
Где не скошены травы,  
Под крестом, обелиском,  
Два холма, самых близких.  
Мать с отцом, бабка с дедом  
Здесь лежат, жизнь изведав.  
Ветерок дремлет в ветках...  
Жаль, бываю здесь редко.  
Все – дороги другие...  
Вы простите, родные.  
Я могилы поправлю,  
И, пройдя за ограду,  
На скамейку присяду.  
Стынет шалая память:  
Вот и встретился с вами.  
На рябине уж гроздь...  
Все мы здесь – только гости...  
Тут и мне места хватит.  
«Не гляди хмуро, батя,  
Не суди, мама, строго,  
Все мы ходим под Богом».  
Захолустье погоста...  
Здесь и тихо и просто.

Татьяна МОСКАЛЕНКО

## Как мы худели

Сидели мы как-то у Галы на кухне конкурс «Мисс Россия» показывали. Девчонки, конечно, там классные. Может, не такие красавицы, особенно, если их умыть, да в деревню на месяц-другой пожить отправить, чтобы с тяпкой постояли и дровишек наготовили. Только, боюсь, они такой жизни и неделю бы не выдержали – переломались, уж больно тонкие. Талия всего 60 сантиметров. Гала же утверждает: «У здорового человека, а тем более у женщины, талии 60 сантиметров быть не может!»

Вот мы с Галой на здоровье не жалуемся: у нас, как у тех «мисс 90-60-90», но еще плюс 50 сантиметров по всем параметрам. Так что нас быстро не перешибешь. Ну а когда в деревню летом едем, то на парном молоке и свежем воздухе у нас еще сантиметров по десять набавляется. В общем, насмотрелись мы этой телевизионной анатомии и решили сообща худеть. Сейчас все худеют. Технологии всякие применяют.

Кто с большими деньгами, идет худеть в клинику. Там лишнее откачают, что обвисло – подтянут. Если губы не в два раза больше глаз, силикона туда добавляют или жира из пятой точки. На пару месяцев красоты хватит, а потом, глядишь, силикон потек, сало на коленках опятьросло.

Другие – таблетки тайские глотают. А что там в этих чудо-таблетках и кто их проверял – неизвестно.

Третьи просто сидят на доступных диетах: кто свеклу с картошкой сырыми ест, кто кефир литрами пьет. Недавно все считали калории, а теперь все считают очки, согласно кремлевской диете. Жутко модна сейчас. Даже нам с Галой она понравилась. Решили мы по-модному худеть, чтобы не хуже других выглядеть. Худели недели две. То ли мы что-то неправильно делали, то ли не для нашего организма «кремлевка», но мяса прилично съели за эти дни – как рота солдат за год. Похудеть, конечно, не похудели, а даже прибавили. Тогда Гала выдвинула новую идею: «Надо нам шейпингом заниматься. Мы с тобой мало двигаемся – ведем малоподвижный образ жизни». И где только слов таких набралась. Не могла сказать проще – заниматься физкультурой. Начитается каких-то журналов, слова запомнит какие-то, а что они обозначают – без ста грамм не разберешь. Достала она такой журнал и говорит: «Здесь супергимнастика прописана. Всяк похудеет и сексуальность на 100 процентов повысим. Самыми обаятельными и привлекательными станем!»

Ну, думаю, если ей сексуальность еще повысить, тогда мужиков вокруг нее отстреливать придется, как собак. Ей я об этом, конечно, не сказала. Зачем человека расстраивать. Согласилась худеть добровольно – пусть худеет на здоровье с помощью этой зарядки. Название у нее, правда, – язык сломаешь. Так и не запомнила.

Стали изучать упражнения. Первое под названием «велорита карани» мы с трудом осилили. Гала из положения лежа героически поднимала туловище, пока оно не оказывалось на лопатках, а пятки – на уровне глаз. Это было сильно! Со вторым упражнением «малюрасана» мучились долго. Его и акробат профессиональный, наверно, не выполнил бы. Сами попробуйте, если не верите. Из положения стоя на коленях надо опереться на пальцы рук, причём заведен-

ных назад. Затем напрячь руки, медленно опустить корпус на сведенные вместе локти, вытянуть ноги, а тело держать параллельно полу насколько это возможно. Нам с Галой этот акробатический номер оказался не по силам. Расстроившись, перешли к следующему – крутой йоге с названием «ардха медспендрасана». Сидя на полу, испытываемый должен был согнуть правую ногу, подтянуть ее и положить так, чтобы пятка легла под левое бедро, согнутую левую ногу перенести через правое бедро и поставить перпендикулярно полу. Туловище повернуть влево, правой рукой коснуться подмышечной впадины, левого бедра, а пальцами коснуться пальцев левой ноги. Попробуйте сделать то, что тут написано, и вернуться в исходное положение. Если даже у вас и получится, то вернет вас к нормальному виду только хирург.

Худели мы с помощью этой зарядки неделю, пока Галу в очередном опасном исполнении не прихватил радикулит. Отчаиваться мы не стали. Мы же дамы настойчивые. После курса лечения Галыного радикулита решили заняться просто бегом. Вечером на пробежку не было ни сил, ни времени, поэтому бегать стали рано утром, часиков так в пять, чтобы своим стройным станом в лосинах не распугать случайных прохожих. А живем мы с Галой на пятом этаже, только в разных подъездах. Ну так вот, Гала в одном подъезде с пятого этажа спускается, а я – в другом, и причём в одно время. Полдома без будильника сразу просыпается. Бегали мы вокруг детской площадки по дорожке. Зрелище было, скажу вам, впечатляющее. Галкина грудь взлетала выше ее головы, и вся она походила на море в шторм. На третий день наших пробежек к дому съехались таксисты после ночной смены, соседи мужского пола стали рано вставать, кто мусор вынести, кто ковер вытрясти.

Через неделю я сказала: «Гала, хорош бегать, а то мне муж развестись обещал, если я народ не перестану веселить». Что не сделаешь ради любимого. Решили так: здоровье свое похудением не портить, а сексуальность у нас с Галой и так большая. У Галы – сто килограммов, а у меня – девяносто девять. Не каждая такой сексуальностью похвастается. Тем более у Галы кавалеров – что гаишников по кустам перед праздниками. А меня муж и так любит, и совсем не за губы и талию, а за то, что ужин дома – как в ресторане, за то, что дети здоровые и что сама я могу своего любимого на руках носить.



Галина ВАТКЕЕВА

### НА БЕРЕГУ ПРЕГОЛИ

Как волно дышится июньским  
разнотравьем.

Высокий берег над рекой уж  
кажется не лугом –  
Степью. Закат неспешный  
над тобой,  
Кругом безмолвье и покой.  
И в этом царстве тишины  
Спокойней радости,  
светлей печали,  
Стихает боль утрат и прежние  
мечты

Уж не волнуют, как вначале.  
Уж кажется, всё было не с тобой  
Иль всё ещё, возможно, повторится,  
Готов поверить ты, простить,  
смириться,

Душа надеждой хочет укрепиться  
И обрести желанный ей покой...  
Как путник, сбросив ноши бремя,  
Ещё раз мысленно проходит  
долгий путь,

Нас тоже спрашивает время:  
“Чем ты живёшь и какова  
в том суть?”

Здесь отвечаешь, пред этой тишиной.  
Здесь быть легко самим собой.

### ТИГР И ОБЕЗЬЯНА

(Гороскоп)

Двух Тигров рядом посажу,  
Тихонько им хвосты свяжу,  
Потом в сторонке погляжу,  
Как будут те метаться, –  
Жаль, что нельзя смеяться!  
Хвосты им вскоре развяжу  
И ссору их улажу...  
И каждого поглажу.

### КОТ И ПЕТУХ

(Гороскоп)

Сам по себе гуляет Кот  
И никого не задевает:  
Кругами птичник обойдёт,  
Потом на солнышке вздремнёт.  
Петух Коту не доверяет:  
Он крыльями махать начнёт,  
Потом истошно заорёт –  
Кота всё это возмущает.  
Идёт негласная война:  
Коту шумиха не нужна,  
Петух открыто в бой стремится, –  
Как им консенсуса добиться?!

ЗАВЕДУ СЕБЕ СОБАКУ

Заведу себе собаку,  
Чтоб она по мне сучала,  
А когда приду из школы,  
У порога бы встречала.  
С ней не надо притворяться,  
Будто горло заболело, –  
Ей скажу: “Ушёл из школы,  
Потому что надоело!”  
Я надел бы ей ошейник  
И пошёл бы с ней гулять...  
Как приятно на уроке  
О собаке пометать!

### НАТАШКА-ПЕРВОКЛАШКА

Если был бы я девчонкой,  
Я б с Наташкой дружил  
И тогда бы нас учитель  
Вместе рядом посадил.  
Я вчера портрет Наташки  
На доске нарисовал,  
Но её на том портрете  
Так никто и не узнал.  
Если был бы я девчонкой...  
А чего девчонкой быть?  
Подойду сейчас к Наташке  
И скажу: “Давай дружить!”

### ПАМЯТЬ

Когда к тебе средь шумного  
веселья  
Вдруг тихая минута снизойдёт –  
Послушай тишину: то память,  
В ней слышны голоса... И вот  
В какой-то миг наступит озаренье,  
Когда смятенная душа поймёт:  
Всё то, что разумом забыто,  
То в ней самой ещё живёт!  
И сердце, как в неволе птица,  
Когда её вдруг небо позовёт,  
Рванётся Памяти навстречу,  
Но, чуть взлетев, на землю упадёт.

Игорь ЕРОФЕЕВ

### ДОМ НА УЛИЦЕ СОВЕТСКОЙ

Кстати, дом еще не старый,  
пусть родился до войны:  
двухэтажный, черепичный,  
с палисадом у стены.

С вопросительными ртами  
двух подъездов без дверей,  
с цифрой «27» жестяной  
под глазами фонарей.

Долго в детстве я снежками  
перебросить дом не мог  
и казался мне огромным  
наш с перилами порог.

И казался мне высоким  
придорожных кленов строй  
и тяжелыми ступени  
на второй этаж – домой.

Ничего не изменилось:  
тот же стол, где под вино  
мужики со всей округи  
забивают в домино.

Дом на улице Советской:  
десять окон, два крыльца,  
не лишили капремонта  
дома скромного лица.

Здесь на велике кататься  
научил меня мой друг,  
здесь я первый раз подрался  
за обиженных подруг.

Здесь с девчонкой целоваться  
бегал, прятался в подвал,  
двор меня готовил к жизни,  
право выбора давал...

А недавно ностальгия  
к дому детства привела:  
там, где часто собирались,  
поленица дров легла.

Вместо яблоневого сада  
два сарая стали тут,  
кроме двух семей последних  
все здесь новые живут.

Поразъехались по свету:  
кто-то умер, кто-то сел,  
дом на улице Советской  
безнадежно обрусел.

Засиделся на скамейке:  
час прошел, за ним – другой,  
голос мамы показался:  
«Ночь уже, сынок, домой!»

Только восемь лет, как мама  
в этом мире не живет,  
дом на улице Советской  
и меня переживет...