

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель региональной  
общественной организации  
писателей Калининградской области



Б.Н. Бартфельд

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель общественной  
организации по содействию  
развитию культурного  
наследия г. Черняховска  
«Черняховское землячество»



И.В. Ерофеев

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о Третьем международном литературном фестивале-конкурсе «Русский Гофман»

Проект осуществляется Калининградской региональной общественной организацией писателей Калининградской области (Представительство Союза российских писателей в Калининграде) и общественной организацией по содействию развитию культурного наследия г. Черняховска Калининградской области «Черняховское землячество» при поддержке: Министерства культуры и туризма Правительства Калининградской области; Союза Российских писателей; администрации муниципального образования «Черняховский городской округ»; администрации муниципального образования «Светлогорский городской округ»; писателей – членов Союза писателей России; литературных журналов «Нева» (Санкт-Петербург), «Балтика»(Калининград) и Литературной газеты.

#### 1. Общие положения

- 1.1. Третий международный литературный фестиваль-конкурс «Русский Гофман», посвященный творческому литературному наследию Э.Т.А. Гофмана (далее – Фестиваль-конкурс) проводится в Калининградской области с 24 января по 27 мая 2018 г.
- 1.2. Настоящее Положение определяет условия участия авторов в Фестивале-конкурсе, а также сроки его проведения и порядок подведения итогов Фестиваля-конкурса.

#### 2. Цель Фестиваля-конкурса

- 2.1. Целями Фестиваля-конкурса являются:
  - содействие развитию творческого потенциала литераторов Калининградской области и других регионов страны и зарубежья;
  - выявление и продвижение талантливых авторов, пишущих на русском языке;
  - воспитание любви к русскому языку и русской культуре;
  - популяризация лучших литературных произведений современных авторов;
  - поощрение авторов произведений, способствующих возрождению патриотизма, формированию исторического сознания, причастности к судьбе Отечества;
  - сохранение культурного потенциала субъектов Российской Федерации, и европейских соседей, развитие, национального наследия;
  - утверждение базовых ценностей в гражданском обществе.

#### 3. Участники Фестиваля-конкурса и условия приема работ

- 3.1. В Фестивале-конкурсе могут принять участие все желающие, независимо от известности, профессиональной подготовки, членства в творческих союзах, места жительства и т. п;
- 3.2. На Фестиваль-конкурс принимаются поэтические, прозаические и публицистические произведения, соответствующие номинациям Фестиваля-конкурса, написанные не ранее 2015 г.
- 3.3. Произведения, написанные в жанрах, не соответствующих номинациям конкурса, на Фестиваль-конкурс не принимаются и не регистрируются;
- 3.4. Произведения, объем которых не соответствует условиям Фестиваля-конкурса, не рассматриваются и не регистрируются;
- 3.5. На Фестиваль-конкурс принимаются произведения только ныне живущих авторов;
- 3.6. Произведение на Фестиваль-конкурс может представить только его автор (соавтор). Анонимные произведения, произведения под псевдонимом без указания реального (паспортного) имени автора, произведения, присланные третьими лицами, не рассматриваются;
- 3.7. Произведения должны быть написаны на русском языке;
- 3.8. Участники вправе выступать в Фестивале-конкурсе, как в одной, так и в нескольких номинациях;
- 3.9. Произведения, поданные на Фестиваль-конкурс в предыдущие годы, повторно не принимаются и не рассматриваются;
- 3.10. На Фестиваль-конкурс не принимаются произведения пропагандирующие политическую, религиозную и иного рода нетерпимость, содержащие призывы к национальной розни, а так же ненормативную лексику;
- 3.11. Оргкомитет не вступает с авторами в дискуссии относительно представленных на Фестиваль-конкурс работ.
- 3.12. Подача заявки на участие в Фестивале-конкурсе означает полное и безусловное принятие правил данного Положения.

#### 4. Жюри

- 4.1. Для оценки поступивших работ формируется межрегиональное профессиональное жюри, в состав которого входят общественные деятели в области литературы, редакторы журналов, известные поэты и прозаики;
- 4.2. Члены межрегионального жюри оценивают каждое произведение по десятибалльной шкале и передают свои оценки координатору Фестиваля-конкурса;
- 4.3. На основании суммы баллов, которую наберет каждое произведение после выставления оценок всеми членами жюри, оргкомитет формирует «длинный список» («лонг-лист»), а затем – «короткий список» («шорт-лист») финалистов литературного Фестиваля-конкурса, из которого затем и будут выбраны авторы и произведения, победившие в каждой номинации;
- 4.4. Оценка текстов на всех этапах происходит анонимно. Во время проведения Фестиваля-конкурса и подведения итогов регистрационные данные участников доступны только координатору конкурса;
- 4.5. Жюри не несет ответственности за достоверность авторства работ, ответственность несет лицо, приславшее работу на Фестиваль-конкурс;
- 4.6. Конкурсные работы не возвращаются и не рецензируются.

#### 5. Номинации фестиваля-конкурса

- 5.1. Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям:
  - поэзия: стихотворения (цикл) свободной тематики любых поэтических форм до 100 строк под девизом:  
*«Желания, грёзы, блаженные надежды всегда стремятся перелиться из сердца в сердце».*
  - проза: рассказы и повести свободной тематики – до 15000 знаков (без пробелов) под девизом:  
*«Можно быть великим учёным и всё-таки понятия не иметь о самых обыкновенных в жизни явлениях».*
  - проза сказочная, фантазийная под девизом:  
*«Самые дивные божественные чудеса случаются в сокровенной»*

*глубине человеческой души, и об этих чудесах всеми силами своими и должен возвещать человек словом, звуком и красками».*

- публицистика и эссеистика – до 15000 знаков (без пробелов) под девизом:  
*«Есть люди, подобные монетам, на которых чеканится одно и то же изображение. Другие похожи на медали, выбиваемые только для данного случая».*
- стихотворения и проза молодых авторов в возрасте от 17 до 25 лет. Поэзия: стихотворения свободной тематики любых поэтических форм до 100 строк, проза: рассказы и повести – до 15000 знаков (без пробелов)

## **6. Сроки проведения фестиваля-конкурса**

- 6.1. Фестиваль-конкурс проводится с 24 января по 26 мая 2018 г. в городах: Калининград, Светлогорск, Черняховск;
- 6.2. Работы на Фестиваль-конкурс принимаются с 24 января 2018 г. по 24 марта 2018 г.
- 6.3. Мероприятия и церемония награждения лауреатов и дипломантов Фестиваля-конкурса состоятся 21-26 мая 2018 г. в городах Калининграде, Светлогорске и Черняховске;
- 6.4. Программа Фестиваля-конкурса включает в себя проведение мастер-классов, семинаров, интерактивных площадок, литературных чтений, творческих встреч с читателями, поэтических турниров, концертов и экскурсий;
- 6.5. Расходы, связанные с участием в культурной программе, поездками по области и церемонии награждения победителей Фестиваля-конкурса, осуществляются за счет организаторов.

## **7. Порядок определения и награждения финалистов и победителей Фестиваля-конкурса**

- 7.1. По итогам Фестиваля-конкурса определяются лауреаты и дипломанты – до 3 лауреатов и 3 дипломантов в каждой номинации;
- 7.2. Жюри имеет право увеличить либо уменьшить количество званий лауреатов и дипломантов;
- 7.3. Оргкомитетом, спонсорами, отдельными предприятиями, учреждениями, организациями могут по согласованию с жюри устанавливаться специальные призы Фестиваля-конкурса;
- 7.4. Жюри вправе отказаться от присуждения звания лауреата или дипломанта в любой из номинаций;
- 7.5. Дипломы и призы победителям вручаются в рамках церемонии закрытия международного Литературного Фестиваля-конкурса «Русский Гофман», посвященного творчеству Э.Т.А. Гофмана 26 мая 2018 г.;
- 7.6. Лауреатам и дипломантам Фестиваля-конкурса, не имеющим возможности принять участие в церемонии награждения, дипломы будут направлены по почте и в электронном виде;
- 7.7. Произведение победителей и участников конкурса будут опубликованы в журналах «Нева» (г. Санкт-Петербург), «Балтика» (г. Калининград), альманахе «Эхо» и других изданиях. Отбор произведений для публикации производится редакцией соответствующих изданий;
- 7.8. Авторы, чьи произведения окажутся в лонг-листах номинаций Фестиваля-конкурса, могут принять участие в культурной программе Второго международного литературного фестиваля-конкурса «Русский Гофман»;

## **8. Требования к конкурсным работам**

- 8.1. К конкурсным работам должна быть приложена заявка на участие в Фестивале-конкурсе.
- 8.2. Заявка рассматривается как:
  - а) принятие автором всех условий данного конкурсного положения;
  - б) согласие с правилами проведения Фестиваля-конкурса;
  - в) согласие автора на однократную безгонорарную публикацию конкурсной работы в печатном и электронном виде;
- 8.3. В заявке указываются: сведения об авторе: фамилия, имя, отчество; год рождения; краткая творческая биография (доступно только координатору Фестиваля-конкурса); номинация или номинации, в которые подаются те или иные произведения, название произведения; домашний

адрес с почтовым индексом, контактные телефоны (с кодом страны и города), адрес электронной почты (доступно только координатору Фестиваля-конкурса).

- 8.4. Тексты должны быть посланы только в виде приложения, отформатированы в формате Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта не менее 12, полуторный пробел. В начале файла перед текстом непременно должны быть написаны: Ф.И.О. автора в русском и латинском написании, страна проживания и контактный электронный адрес;
- 8.5. Предмет номинации – поэтические произведения.  
В Фестивале-конкурсе участвуют стихотворения и подборки стихотворений, общий объем которых не должен превышать 100 строк. Между стихотворениями – двойной интервал без отбивок, черточек и точек. Между строфами – один интервал. Если стихотворение без названия – его заменяют три звездочки.
- 8.6. Предмет номинации – малая проза.  
В Фестивале-конкурсе участвуют прозаические произведения до 15 000 знаков (без пробелов). Одна конкурсная работа – одно произведение.
- 8.7. Предмет номинации – публицистика и эссеистика.  
На фестиваль-конкурс направляются художественно-публицистические произведения и работы документального и исследовательского характера, статьи, эссе, репортажи, рецензии и другие материалы. Принимаются к рассмотрению ранее не издававшиеся публицистические произведения.
- 8.8. Предмет номинации – стихотворения и проза молодых авторов  
Общий объем поэтической подборки не должен превышать 100 строк, проза – до 15 000 знаков (без пробелов).
- 8.9. Список выдвинутых произведений не публикуется.
- 8.10. Опубликование лонг-листа Фестиваля-конкурса – 10 апреля 2018 г., шорт-листа – 24 апреля 2018 г. на странице конкурса, на сайте Министерства культуры и туризма Правительства Калининградской области
- 8.11. Представленные работы не рецензируются и не возвращаются. В переписку с авторами жюри не вступает.
- 8.12. Произведения принимаются в электронном виде на e-mail: **eroff\_iv@mail.ru** или **kashtan-erof@mail.ru**  
В теме письма должно быть указано: На литературный конкурс «Русский Гофман»  
В теле письма – Ф.И.О.;  
Письмо должно содержать три приложения:  
- заявка;  
- фото участника в расширении jpg или tif размером не менее 1 Мгбайта  
- произведения (с указанием названий номинаций перед текстами)
- 8.13. Авторы, не имеющие возможности направить на Фестиваль-конкурс заявку и произведения в электронном виде, могут их выслать почтой по адресу: 238150 Калининградская область, г. Черняховск, ул. Калинина, 7, администрация МО «Черняховский городской округ», Управление культуры Ерофееву Игорю Васильевичу

Справки по телефону: 89062317014 (Ерофеев Игорь), 89114615660 (Воронин Дмитрий Павлович)

## Программа конкурса-фестиваля «Русский Гофман-2018»

### 21 мая 2018 г. (понедельник)

Приезд членов жюри и участников КФ.

16.00-19.00 Встреча конкурсантов с организаторами конкурса и членами жюри.

20.00-22.00 Дружеский ужин в отеле Альбертина, знакомство участников КФ.

### 22 мая 2018 г. (вторник)

11.00-13.30 Выступление финалистов конкурса и членов жюри в Культпросветпространстве Катарсис (Озерова18).

В программе – поэтические чтения, доклады и дискуссии, затрагивающие проблемы и тенденции развития современной поэзии и прозы, опыт работы с литературными журналами. Выступление каждого автора будет содержать небольшой доклад или развёрнутое высказывание на актуальную для него тему, и чтение своих произведений.

13.30-15.00 Обед и пешеходная экскурсия по городу

15.00-18.30 Продолжение выступлений в Культпросветпространстве Катарсис.

19.00-20.00 Круглый стол-дискуссия участников фестиваля в отеле Альбертина.

20.00-20.30 Ужин

21.00-22.00 Мастер-классы для участников фестиваля.

### 23 мая (среда)

10.00-13.30 Литературная конференция в Чеховской библиотеке «Литература и современность: Из авангарда в арьергард и когда обратно». Доклады участников и членов жюри, дискуссия.

13.30-16.50 Обед и пешеходная экскурсия по центру Калининграда и Собору.

17.00 - открытие фестиваля в зале «Историко-художественного музея».

Сценарий открытия.

Выступление ансамбля классической музыки.

Приветствие участников официальными лицами, организаторами и гостями фестиваля:

- директор КОИХМ Якимов С.А.
- зам. министра культуры и туризма Кошемчук Е.В.
- председатель Калининградской областной писательской организации  
Бартфельд Борис

Выступление ансамбля классической музыки.

Приветствие членов жюри конкурса (Глушкин О.Б., Гранцевой Н.А.).

Представление музейной Гофмановской программы КОИХМ (Покладова)

Поэзия на грани эксцентрики: гости из Белоруссии Юртаев Дмитрий и компания.

Представление авторов, вошедших в шорт-лист КФ:

- Бартфельд Борис – поэзия,
- Воронин Дмитрий – проза

Ломтев Александр – публицистика

Ерофеев Игорь – молодые авторы

Выступления члена жюри фестиваля: Владимира Шемпученко.

Завершение церемонии

20.00-20.30 Ужин

21.00-22.00 Мастер-классы для участников фестиваля.

#### **24 мая (четверг)**

10.00-15.00 Поездка участников КФ по приморским городам: Янтарный, Светлогорск. (+7-952-119-01-07 Катя)

15.00-16.00 Обед и прогулка по Светлогорску.

16.00-17.50 Поэтические чтения, выступление участников фестиваля в номинации «Поэзия» в Доме Сказочника".

17.50-20.00 Прогулка по Светлогорску

20.30-21.00 Ужин в Альбертине

21.00-22.00 Мастер-классы для участников фестиваля.

#### **25 мая (пятница)**

10-00-14.30 Экскурсионная поездка по области: Гвардейск, Черняховск.

14.30-15.00 Кофе пауза в Черняховске

15.00-16.30 Торжественное завершение КФ в зале замка Инстербург, награждение участников и лауреатов фестиваля.

16.30-17.30 Гала-концерт. Выступление лауреатов конкурса и членов жюри.

19.30-20.30 Ужин

21.00-22.00 Мастер-классы для участников фестиваля.

#### **26 мая (суббота)**

10.00-14.00 Отъезд части участников фестиваля.

В программе возможны изменения и дополнения.

Электронный адрес координаторов конкурса:

Дмитрий Воронин писатель ([pimin00@rambler.ru](mailto:pimin00@rambler.ru))

Писатель Игорь Ерофеев ([eroff\\_iv@mail.ru](mailto:eroff_iv@mail.ru))