



## КАТИЛОСЬ ГОРЕ ПО СТРАНЕ

## В ОБЪЯТЬЯХ РИФМ

Пока пишу - и слава Богу...  
Люблю поэзии страду.  
Я выбрал сам себе дорогу  
На счастье или на беду.

Порой и радость, и печали  
В стихах беседуют со мной.  
Мне с ними нравится ночная  
Сидеть над книжкой записной.

И ощущать восторг открытых  
В строках, срифмованных уже,  
Переживая ход событий,  
Волной вскипающих в душе.

Но сердцем чувствую и знаю,  
Что к милой редко захожу.  
Не обессудь, моя родная,  
Что время с Музой провожу,

Что ты одна в соседней спальне  
Читаешь опус "Древний Рим",  
А я в своей "исповедальне"  
Опять сижу в объятьях рифм.

Под утро я писать устану,  
Приду к тебе, себя браня,-  
Своими жаркими устами  
Усталость снимешь ты с меня.

И скажешь, как всегда, при этом,  
Что я тебе и люб, и мил,  
Что мной гордишься, как поэтом,  
И спросишь, что я сочинил...

Ну а пока еще не утро -  
Прости нам с Музой все "грехи"...  
Слова сверкают перламутром  
И сами просятся в стихи.

## БЫЛО Б СЕРДЦЕ БЕЗ КАМНЕЙ

Вновь больничная палата -  
От судьбы ведь не уйдешь.  
Люди добрые в халатах  
Предлагают лечь под нож.

Все же боязно немножко -  
В жизни резкий поворот.  
Валерьянку чайной ложкой  
Опрокидываю в рот.

Надо было двадцать капель...  
Горечь терпкая во рту.  
Скоро, скоро гнущий скальпель  
Полоснет по животу.

Мне час от часу не легче,  
У болезни я в тисках:  
Камни в почках, камни в желчи,  
Даже извесь в позвонках.

Камни с острыми краями,  
Камни вроде булавы -  
Нашпигован я камнями  
С ног до самой головы.

Ждут они того момента,  
Чтоб со мной конфликтовать.  
Нет ли там во мне цемента?  
Впору стройку затевать.

Превозмочь недуг сумею,  
Раскисать, душа, не смей.  
Пусть я весь окаменю -  
Было б сердце без камней.

А для вас секрет открою:  
Нынче встретился с женой -  
Говорит: "Я за тобою,  
Как за каменной стеной".

## «ПРОПУСКАЮ СЛОВА ЧЕРЕЗ СЕРДЦЕ...»

**Поэзия Петра ЖУКОВА** - разнотемная, разноплановая, разновременная: он пишет о любви, о природе, о доле поэта, о собственной судьбе и о судьбах других людей - "ближних" и "дальнích", о событиях давних и последних лет. Его лирика трогает непосредственностью в выражении чувств, естественностью интонаций, искренностью, задушевностью.

На просторах большой Родины у Жукова два дорогих уголка - Брянщина, край его детства, и Калининградская земля, с которой уже четверть века связана его жизнь и где покоятся прах отца. Потому с такой нежностью говорит поэт и о берегах ясной Десны, и о сыром небе Балтики. В его стихах о природе - неподдельное восхищение ее красотой и чудом жизни, буйством весны и затишьем предзимья.

Война вошла в семью Жуковых многими бедами и испытаниями - мальчиком узнал Петр оккупацию, голод, нужду, горечь утраты. Стихи, посвященные той суровой поре, отцу, павшему в боях за Восточную Пруссию, матери, научившей труду и достоинству, - бесспорная поэтическая удача: каждое слово "прошло через сердце", за каждой строкой - живое чувство, благодарная память.

Данью памяти "сердца, тронутого болью", стало и стихотворение, в котором автор поведал о своем наставнике, Николае Прочуханове, о смертоносных следах войны...

Пишет Жуков о счастье взаимного чувства, о тоске одиночества, о цельности и чистоте мира детства, о печалах зрелых, "зимних" лет. Он бывает порой прям и резок, критикует и обличает; хочешь - спорь, хочешь - соглашайся. И он же - автор лирических зарисовок-шуток, в которых с юмором, иронизируя над самим собой, рассказывает о "болезнях роста" и о "болячках возраста".

Публиковался Петр Жуков на страницах самых разных газет (в том числе в литературной рубрике "Коммуниста", затем "Поляса"), в журнале "Мой город Черняховск"; в прошлом году вышел в свет его сборник "Костры печалей и любви", теперь готов к выпуску другой - "Под музыку громов", стихи из которого, наряду с теми, что написаны совсем недавно, включены в настоящую подборку.

В одной из обзорных статей "Нового мира" критик сетовал на то, что многим современным литераторам, весьма искушенным в словесной технике, не хватает простодушия. Поэзия Петра Жукова - слово нашего современника, простодушного и мудрого, о судьбе человека, живущего сердцем.



Галина КАШТАНОВА-ЕРОФЕЕВА

## СОГЛАСНО ПОВЕРЬЯМ СТАРИННЫМ

Над морями, лесами, полями  
Взвейтесь, лучшие гимны и песни!  
День любви отмечают земляне,  
В мыслях где-то парят в поднебесье.

Сколько радости, ласки и света  
Излучают влюбленные люди!  
Вся планета любовью согрета,  
Всем тепло в этом мире, по сути.

И прекрасно, что каждый мечтает  
Стать причастным  
к Божественной неге.

Наши светлые души взлетают  
И, как шарики, кружатся в небе.

Ведь согласно поверьям старинным,  
Суждено всем блуждать  
во Вселенной -

Кто найдет там свою половину,  
Тот и вспыхнет любовью нетленной.

Загоревшись надеждой - дерзаем  
Воспарить к половиночке нужной.  
А не встретив ее - угасаем,  
Как проколотый шарик воздушный.

Не дай Бог, улыбнется чужая -  
На всю жизнь обречет  
на несчастье.

Но иные, в пути поспешая,  
Принимают вслепую участье.

И друг друга они завлекают  
Им доступными средствами всеми -  
Так на гречной земле возникают  
Скороспелые горькие семьи.

Верный путь для себя выбираем -  
Осмотрительность будет не лишней.  
Нам дорогу к семейному раю  
Указать может только Всевышний!

К счастью, выглядеть дано  
Лет своих моложе.  
Лето прожито давно,  
Предосенье - тоже.

И смириться есть резон  
Мне в порядке срочном:  
Встретил зимний свой сезон  
С серебром височным.

Продвигаюсь не спеша  
По тропе успеха.  
Молода была б душа -  
Возраст не помеха.

С неохотой выхожу  
Из предзимья жизни.  
В день рождения прошу:  
- Радость, солнцем брызни!

## ПЛЫВУ ПО ТЕЧЕНИЮ ЖИЗНИ

Живу на земле небезгрешной  
И с мыслию смирился давно:  
Уйти от судьбы неизбежной  
Еще никому не дано.

Тоска неудач колобродит,  
Преследует бед череда.  
Беда в одиночку не ходит:  
Пришла - отворяй ворота.

И катится волнами горе  
Нежданых разлук и потерь,  
И жизнь предо мною как море,  
Где я, словно раненый зверь,

Озлобленней стал и капризней.  
Судьбой занесенный сюда,  
Плыву по течению жизни,  
Плыву - и не знаю, куда.

Вернуться в родную обитель  
Меня призывают не спеша.  
Навряд ли найдется спаситель  
Заведомо гречной души.

## В ДЕНЬ 60-ЛЕТИЯ

В день рождения сильней,  
Радость, солнцем брызни!  
Шесть десятков осеней  
Отшумели в жизни.

Годы выстроились в ряд,  
Свет им дан зеленый.  
Мне сегодня шестьдесят -  
Возраст пенсионный.

Мчатся годы, как авто...  
Жизнь за ними мчится.  
Непременно - к цифре сто!  
Что нам мелочиться?

К счастью, выглядеть дано  
Лет своих моложе.  
Лето прожито давно,  
Предосенье - тоже.

И смириться есть резон  
Мне в порядке срочном:  
Встретил зимний свой сезон  
С серебром височным.

Продвигаюсь не спеша  
По тропе успеха.  
Молода была б душа -  
Возраст не помеха.

С неохотой выхожу  
Из предзимья жизни.  
В день рождения прошу:  
- Радость, солнцем брызни!

## БЛАГОДАРЮ

Тебе

Ты вошла и в явь мою, и в сны,  
Ты со мною в сердце моем жарком.  
Я хочу сегодня в честь весны  
Удивить тебя своим подарком:

Принимай рассветную зарю!  
С ней событий связано немало...  
Я тебя за то благодарю,  
Что меня любить не уставала,

Что в лета осенние мои  
Ты вплетала памятные вехи.  
И пускай трезвонят соловьи  
О любви, не гаснущей вовеки.

Все, что мы с тобою сберегли,-  
В нас звучит мелодией напевной.  
Ты прими поклон мой до земли  
За богатство музыки душевной.

Вновь на крыльях будто бы парю  
Над планетой в солнечном рассвете.  
И еще за то благодарю,  
Что ты есть на этом белом свете.

За тепло и ласку многих лет  
Я тебе признателен сердечно.  
Для меня - тебя дороже нет.  
И да будет это бесконечно!

\*\*\*

Гремят раскатистые громы,  
И проливные льют дожди.  
Ручьи несут пучки соломы,  
В беду попавших насекомых  
И все, что в силах унести.

Они бегут со всех пригорков  
Друг с другом наперегонки,  
И от своих родных истоков,  
В пути взбухая от притоков,  
Спешат в объятия реки,

И, как всегда, достигнув русла,  
В речной влываются поток -  
Мои он будоражит чувства:  
Мне по душе стихии буйство...  
Но не стихия, где потоп.

Мазая вспомнишь непременно,  
Когда, за лодку вдогон,  
В полулуце зеленои пены  
Плывет, как плот, копенка сена  
И еж на ней, как плотогон.

Какие могут быть вопросы?  
Свезу на берег - будь здоров!  
Вот жаль, не убрани покосы...  
И все ж - люблю я эти грозы!  
Они - салют иных миров.

## ВОТ И ВСЯ МОЯ РОДНЯ

На дальнем Западе России,  
Который близок мне и мил,  
Есть городок под небом синим -  
Он Черняховском назван был.

Здесь мой причал, моя обитель,  
И здесь мне жить до гроба дней...  
Но на меня родня в обиде  
За то, что редко вижусь с ней.

На городском стою погoste,  
В руках моих букетик роз.  
Сюда к жене пришел я в гости,  
И не сдержать мне горьких слез.

Печаль в душе не утихает,  
И подступивший к горлу ком  
В который раз напоминает  
Уже о кладбище другом.

Давно в земле Калининградской,  
Что стала для меня святой,  
Родной отец в могиле братской  
Лежит под мраморной плитой.

На поле брани всенародном,  
Тогда еще в чужом kraю,  
Он был сражен в сорок четвертом  
Под Шталлупеном в бою...

Все так сложилось в этом мире:  
Кто взят болезнью, кто войной...  
В земле сырой свои "квартиры"  
Им представил мир иной.

Быть может, в день поминовенья  
Могильных я коснулся оград,  
Где спят на Брянщине в деревне  
Родные - мать, сестра и брат.

Пора их праху поклониться.  
Коль не сумею - Бог простит...  
Мне б рядом с ними поселиться,  
Но Запад держит, как магнит,

Как жизни памятная веха,  
Что сердцем чувствую, скорбя.  
И два мне близких человека  
Отпустят вряд ли от себя.

Да будет всем земля им пухом,  
Навеки ставшая родной!..  
С косой костлявая старуха  
Теперь охотится за мной.

Она бредет, как тень, по следу.  
Но стоит ли ее корить?..  
Я завтра в Нестеров уеду -  
Хочу с отцом поговорить.

## ТРОПИНКА В ДЕТСТВО

С вершины лет  
Смотрю на детство.

Оно - тропинка

Мне в весну.

И в Брянский лес,

Где по соседству -

Изба с окошком

На Десну.

Взметнулись в небо

Елей свечки.

Над ними - сизой

Дымки след.

Бежит тропинка