

Был нам почти что земляком

В области отметили 105-ю годовщину со дня рождения
Александра Твардовского

675 авторов из 18 стран приняли участие в III международном литературном фестивале «За далью — даль», посвященном поэту-фронтовику. Его устроители — писательские сообщества региона, общественная организация «Черныховское землячество» при участии минкульты области, областной научной библиотеки и администрации Черныховского района. Итоги подводились в минувшие выходные в Черныховске.

Татьяна ИЗОТОВА

Мероприятие нынче стало «мультиюбилейным»: 105 лет исполнилось со дня рождения Александра Твардовского, 70 лет — со времени завершения поэмы «Василий Тёркин». Этим датам, а также 70-летию Великой Победы и Году литературы была посвящена и региональная научно-практическая конференция, где писатели, журналисты, работники музеев и библиотек янтарного края выступили с докладами, часть из которых непосредственно касалась творчества именинника.

После возложения цветов к памятной доске Александр Твардовскому состоялось оглашение итогов литературного конкурса «За далью — даль» и церемония награждения финалистов. Участники конкурса соперничали в четырёх номинациях: проза, поэзия, публицистика, произведения молодых авторов в возрасте от 15 до 20 лет. Жюри, в состав которого вошли главные редакторы журнала «Нева» Наталья Гранцева, журнала «Всерусский сбор» и газеты «Небесный всадник» Владимир Шемшученко, председатель Клуба главных редакторов региональных СМИ России Александр Ломтев, пред-



Фото Татьяны ИЗОТОВОЙ

Дебаты о том, кто достоин наград, поэзии. На церемонии награждения жюри было благосклонно ко всем.

седатель Смоленского отделения Союза российских писателей Владимир Макаренков, координатор литературного конкурса «За далью — даль» Игорь Ерофеев и другие калининградские писатели, пришлось «судить» больше двух тысяч работ. Они поступили из Европы, Азии, Африки, Австралии, Северной Америки. Все, разумеется, «на языке Твардовского», ибо одна из целей организаторов конкурса — выявление и продвижение талантливых русскоязычных авторов. Приоритет также отдавался произведениям, способствующим возрождению патриотизма, формированию исторического сознания, причастности к судьбе Отечества.

Приятно отметить, что среди молодых авторов победила жительница Правдинска Диана Дервянко, написавшая рассказ «...И папка вернулся». Получив приз, она отбыла в родную школу на выпускной бал.

В номинации «Публицистика» лучшей стала москвичка Александр Малышев и, злен. Союза

литературоведческую работу «Завещание павшего воина: сопоставительный анализ стихотворений А. Твардовского и Д. Маккрая». Среди прозаиков победил Виктор Бычков из Барнаула с рассказом «Последний бой дела Ермолая», а в номинации «Поэзия» жюри отдало предпочтение Анне Липштейн из Белоречка (Башкортостан) за подборку стихов «Из полевой почты». Надо отметить, что второе место в этой номинации досталось нашему земляку Николаю Василевскому из Полесска.

Лауреаты и победители получили право выступить в финале шестого областного конкурса-фестиваля поэзии и авторской песни «Тёркинские чтения», который прошёл в Гвардейске 21 июня. В нём приняли участие более 60 стихотворцев и бардов из Калининградской области, Смоленска, Санкт-Петербурга, Липецка, Минска. Победителями стали барды Сергей Яковлев (Пионерский) и Владимир Белалов, член Союза писателей России Александр Малышев и, злен. Союза

свободных писателей Калининградской области Вадим Ячменёв (все трое — калининградцы). Специальным призом и дипломом первой степени в номинации «Про отчий дом и милый край» (до 16 лет) награждена Каролина Кириченко (Черныховск).

По традиции участники возложили цветы к мемориальной доске, установленной на доме, где Александр Твардовский встретил День Победы и где были написаны последние главы поэмы «Василий Тёркин».

Наверное, есть смысл напомнить, что поэт Александр Твардовский с первых дней войны работал военным корреспондентом. Освещал и Восточно-Прусскую операцию. Известно, что заключительные главы поэмы «Василий Тёркин» создавались в Восточной Пруссии, а в очерке «За рекой Шешупой», вошедшем в цикл «Родина и чужбина», отражён Интербург в день его взятия советскими войсками 22 января 1945 года. Победу поэт встретил в Тапиу (ныне — Гвардейск).

Министерство культуры Калининградской области
Калининградская областная филармония им. Е. Ф. Светланова

Концертный зал филармонии
24 июня 19.00

ВРЕМЯ ТАНГО
Лауреаты международных конкурсов
Анна Ушакова (фортепиано) Хироко Иноуэ (орган, Япония)
В концерте принимает участие Дмитрий Алхимов (ударные)

Реклама. www.kenigfil.ru касса: 64-78-90

Министерство культуры Калининградской области

Концертный зал филармонии

26 ИЮНЯ
пятница
19 часов

Revolution
Вечер, посвященный творчеству популярной
американской оперной певицы КЭТИ БЕРБЕРИЯ (1928-1983)

Из репертуара певицы:
Дж. Леннон, П. Маккартни,
композиторы-классики

Исполнители: солисты филармонии и музыканты города

Реклама. www.kenigfil.ru касса: 64-78-90

Министерство культуры Калининградской области
Калининградская областная филармония им. Е. Ф. Светланова

XIV Международный музыкальный фестиваль
«БАХОСАЖЕНИЕ»
2015

Концертный зал филармонии
22 июля, среда, 19.00

Оркестр барочной музыки

«ARTE DEI SUONATORI»
(Польша)

Художественный руководитель -
Аурелия Гольвальска
Солист - Марчин Сажкевич (клавесин)

Реклама. www.kenigfil.ru касса: 64-78-90

Министерство культуры Калининградской области
Калининградская областная филармония им. Е. Ф. Светланова

Концертный зал филармонии

9 ИЮЛЯ, ЧЕТВЕРГ, 19.00