

## ИТОГИ КОНКУРСА «ЗА ДАЛЬЮ – ДАЛЬ»



Церемонией награждения победителей завершился III Межрегиональный литературный конкурс «За далью – даль», посвященный 105-летию со дня рождения А.Т. Твардовского. В этом году конкурс проводится под патронажем Министерства культуры Правительства Калининградской области и был поддержан Калининградским региональным отделением общероссийской общественной организации «Союз писателей России», региональной общественной организацией писателей Калининградской области и Черняховским землячеством.

Литературный марафон длился более четырех месяцев и вызвал большой интерес авторов из России, ближнего и дальнего зарубежья. В конкурсе приняли участие 675 человек из 18 стран мира. На суд жюри было представлено более двух тысяч работ. Конкурс проводился по четырем номинациям: «Поэзия», «Проза», «Публицистика» и «Творчество молодых авторов», чей возраст не превышал 20 лет. Несмотря на посвящение конкурса великому поэту, конкурсанты не были ограничены какой-то специальной темой, например, темой войны, тем более, в год Великой Победы. Организаторы предложили претендентам свободную тематику, философский смысл которой заложен в названии самой поэмы «За далью – даль». И тем не менее, около 40% работ так или иначе касались гражданско-патриотической тематики.

Работы оценивало авторитетное жюри: Гранцева Наталья Анатольевна (г. Санкт-Петербург), главный редактор журнала «Нева»; Шемшученко Владимир Иванович (г. Всевожск, Ленинградская область), поэт и бард, обладатель «Золотого пера Московии»; Ломтев Александр Алексеевич (г. Саров, Нижегородская область), прозаик, публицист, член правления Нижегородского отделения Союза писателей России; Макаренков Владимир Викторович (г. Смоленск), поэт, председатель Смоленского отделения Союза российских писателей; Глушкин Олег Борисович (г. Калининград), писатель, сопредседатель Союза российских писателей; Карпенко Вячеслав Михайлович (г. Калининград), писатель, главный редактор русско-литовского журнала «Параллели»; Воронин Дмитрий Павлович (Багратионовский район, Калининградская область), писатель, лауреат и дипломант международных и всероссийских конкурсов; Ерофеев Игорь Васильевич (г. Черняховск), поэт, писатель, председатель «Черняховского землячества».

В номинации «Молодые авторы», где возраст номинантов не должен был превышать 20 лет, приняли участие ровно 100 претендентов. Наибольшее количество работ было

прислано из Ульяновска, Саратова, Оренбургской области, Краснодарского края, Сарова и Смоленска. Организаторы не ограничили в жанре молодых авторов, предоставив им возможность попробовать себя и в публицистике и в поэзии и в написании малой прозы.

### ***Победители в номинации «Молодые авторы»***

1-е место: **Дервянко Диана Олеговна** (Правдинский район, Калининградская область) за рассказ «...и папка вернется».

2-е место: **Егорова Анастасия Ивановна** (г. Саров) за очерк «Дедушка Время».

3-е место: **Проскуряков Андрей Юрьевич** (г. Оренбург) за подборку стихотворений: «Снежные хлопья валили, лепили...», «Вечер», «Кому писать свои стихи?», «Весеннее», «Собака – черные глаза...», «Облака – близкие, близкие...», «Про дрова».

В номинации «Поэзия» участвовало самое большое количество работ – 319.

### ***Победители в номинации «Поэзия»***

1-е место: **Липштейн Анна Владимировна** (г. Белорецк) за подборку стихотворений: «Из полевой почты», «Козельск», «Один», «Об использовании вещей по назначению».

2-е место: **Крофтс Наталья Викторовна** (Частвуд, г. Сидней, Австралия) за подборку стихотворений: «На развалинах Трои...», «Arspoetica», «Второй ковчег», «Тавриш, земле Херсона и Херсонеса».

2-е место: **Василевский Николай Александрович** (г. Полесск, Калининградская область) за поэму «Теркин в цыганском таборе».

3-е место: **Зайцева Александра Сергеевна** (г. Новосибирск) за подборку стихотворений: «Рыба», «Вечность свернется ракушкой...», «Плитки шоколадные дюссельдорфских крыш...»

3-е место: **Артамонова Светлана Юрьевна** (г. Сосновый Бор, Ленинградская область) за стихотворение «Бы»

3-е место: **Чекина Марина Владимировна** (г. Санкт-Петербург) за подборку стихотворений: «Апрельское», «А что вы хотите?», «Противоречия», «Пигмалион», «Калика».

В номинации «Проза» участвовало 167 работ из России от Находки до Балтийска и из за рубежа.

### ***Победители в номинации «Проза»***

1-е место: **Бычков Виктор Николаевич** (г. Барнаул) за рассказ *«Последний бой деда Ермолая»*.

2-е место: **Волкова Светлана Васильевна** (г. Санкт-Петербург) - за рассказ *«Цирк уехал»*.

2-е место: **Кириллов Сергей Яковлевич** (г. Советск, Калининградская область) за рассказ *«Язык»* из сборника рассказов *«Незнакомая война»*.

3-е место: **Наговицына Екатерина Семеновна** (г. Екатеринбург) за рассказ *«Санька»*.

3-е место: **Захарова Вероника Николаевна** (г. Снежинск, Челябинская область) за рассказ *«Кролик в тележке»*.

3 место: **Растворцев Андрей Васильевич** (г. Чебоксары) за рассказ *«Встреча»*.

В номинации «Публицистика» для оценки жюри было представлено 89 очерков, эссе и литературных исследований. В данной номинации доминировали в основном авторы из столиц – Москвы и Санкт-Петербурга.

### ***Победители в номинации «Публицистика»***

1-е место: **Балашова Александра Федоровна** (г. Москва) за исследовательскую литературоведческую работу *«Завещание павшего воина: Сопоставительный анализ стихотворений А.Т. Твардовского и Д. Маккрая»*.

2-е место: **Рыжкова (Рыжкова-Гришина) Любовь Владимировна** (г. Рязань) за исследовательскую литературоведческую работу о поэте Владимире Ивановиче Доронине *«Тюльпаны для «дуэлянта»*.

2-е место: **Рудашевский Евгений Всеволодович** (г. Москва) за литературоведческую исследовательскую работу о повести «Иуда Искариот» русского писателя-экспрессиониста Леонида Николаевича Андреева *«Любовью распятая любовь»*.

3-е место: **Криницкая Татьяна Григорьевна** (г. Саров) за эссе *«Мы из России» (эссе о непроvincиальной провинциальной литературе)*.

3-е место: **Лестева Татьяна Михайловна** (г. Санкт-Петербург) за фрагмент литературоведческого исследования *«Захар Прилепин, новый реализм и ... пустота»*.

3 место: **Жарикова Елена Владимировна** (г. Красноярск) за эссе *«И на прозрачных крыльях сна летело детство» (автобиографические заметки)*.

[Олег](#)

3.07.15 00:11

"Было бы неплохо обозначить их имена". Андрей, специально для Вас. Обозначаю: Борис Бартфельд - председатель калининградского отделения СРП, Дмитрий Воронины - член СРП, редактор журнала "Берега", Игорь Ерофеев - член СРП, председатель "Черняховского землячества". Вот эта славная богатырская троица и потрудились на славу земли калининградской, да и чтоб народ до конца не забыл, что литература не где-то там, далеко, а совсем рядом. И, к слову, подобные конкурсы показывают, что стагнация литературного, нет, лучше сказать, писательского процесса завершилась. Появляются настоящие писатели и поэты, и они становятся все заметней и весомей в общественном сознании. Жизнь продолжается, обозначился свет впереди. Дай-то Бог!

[Валентина Брюхова](#)

2.07.15 17:49

Горжусь землячкой-победительницей в номинации "Поэзия" Липштейн Анной. Молодец белоречанка!

[Андрей](#)

2.07.15 09:45

А конкурс-то за 3 года как вырос! С областного (с участием пары десятков человек) до практически международного (около 700 участников). Да еще и с фестивальной продолжением! Воистину огромнейшая работа организаторов! Молодцы! Было бы неплохо обозначить их имена.

[Сергей](#)

29.06.15 10:18

[Кириллов](#)

Браво, Александр Ломтев! Всегда и везде хотел слышать мнение члена жюри о любом подобном мероприятии, его оценку предложенных материалов и вот услышал! Браво ещё раз! Искренняя благодарность за такую вот словесную оценку. Она очень важна для конкурсантов. Ведь каждый участник любого конкурса желает знать как именно оценивались представленные работы, их уровень, своё место в иерархии авторов и направление дальнейшей работы. И это уже не виртуальные ощущения близости и доступности жюри, которые были у меня до этого, а словесная конкретика. Исчерпывающий и откровенный ответ на эту сторону вопроса. Спасибо Вам! И всех благ в Вашей работе.

[Екатерина](#)

27.06.15 11:29

[Наговицына](#)

Прекрасный фестиваль! Впечатляющая организация мероприятий и проделанной работы. Но самое дорогое - знакомство и общение с удивительными людьми, возможность не только пообщаться с членами жюри, но и поучаствовать на мастер-классах, а это дорогого стоит. Хотелось бы отдельно поблагодарить за прекрасные дни на гостеприимной Калининградской земле - Б.Н. Бартфельда, И.В. Ерофеева, Воронина, Л. В. Довыденко, В. Горбань и многих других.

И пожелать дальнейшего роста, развития и выхода на новые высоты межрегиональным конкурсам "За далью - даль" и "Теркинские чтения".  
С Уважением!

[Александр  
Ломтев](#)

27.06.15 11:20

Спасибо, Смолянину и Сергею Кириллову - работы с конкурсными материалами было действительно очень много, а времени - мало. Тут помогла чёткая координаторская работа Игоря Ерофеева. Да и вообще, всё мероприятие от "работы над оценками" до непосредственно фестиваля в калининградской области было организовано на редкость осмысленно и чётко.

Об объективности. Не знаю, как другие члены жюри, а я до самого конца не знал имён авторов, чьи работы оценивал.

Об уровне работ. Были, конечно, в общем потоке явно графоманские произведения, но где их не бывает?! В среднем же всё достаточно добротное, разнообразное, порой очень оригинально и своеобразно. Сами судите, если восходящая звезда русской литературы Катя Наговицына оказалась лишь на третьем месте, - какая была конкуренция...

Большое спасибо организаторам конкурса за культурную программу: я здесь побывал впервые, и впечатлений увёз вагон и маленькую тележку. И от людей, и от природы, и от очень своеобразной архитектуры.

Отдельное спасибо Борису Бартфельду, Лидии Довыденко и Дмитрию Воронину, которые опекали нас как родных и делали всё для того, чтобы нам захотелось вернуться в Калининград ещё и ещё...

В общем, если снова предложат "жюрировать" конкурс "За далью даль" - разумеется, соглашусь.

[Олег](#)

27.06.15 00:29

Согласен с Кирилловым: эмоции действительно зашкаливают. Организация оказалась на самом высоком уровне. И принимали нас тоже не просто как дорогих, а как высоких, почетных гостей. Провели много познавательных интереснейших экскурсий, а уж завершившие фестиваль "Теркинские чтения" вообще стали жирной точкой мероприятия. Живой концерт, эмоции чтецов и исполнителей собственных песен - это надо было видеть и слышать! Пообщались замечательно и в неформальной обстановке - дома у главреда "Берегов" Л. В. Довыденко. Пели песни под аккомпанемент гитары известного русского поэта В. Шемшученко. В общем, прекраснейший фестиваль с прекраснейшим, объективным судейством и интересными людьми. Так держать!!!

[Олег](#)

27.06.15 00:27

Согласен с Кирилловым: эмоции действительно зашкаливают. Организация оказалась на самом высоком уровне. И принимали нас тоже не просто как дорогих, а как высоких, почетных гостей. Провели много познавательных интереснейших экскурсий, а уж завершившие фестиваль "Теркинские чтения" вообще стали жирной точкой мероприятия. Живой концерт, эмоции чтецов и исполнителей собственных песен - это надо было видеть и слышать! Пообщались замечательно и в неформальной обстановке - дома у главреда "Берегов" Л. В. Довыденко. Пели песни под аккомпанемент гитары известного

русского поэта В. Шемшученко. В общем, прекраснейший фестиваль с прекраснейшим, объективным судейством и интересными людьми. Так держать!!!

[Елена  
Бельцова](#)

25.06.15 08:52

Спасибо. Было приятно поучаствовать. Жаль, что из-за расстояния приехать было просто нереально. Удач всем участникам - творческих и вообще!

[Георгий](#)

25.06.15 01:16

Кстати:

## ПИСЬМО ИЗ НОВОРОССИИ В КРЫМ

«Ну, как ты, друг? Командуешь отделом?  
И мучаешь очередной отчет?  
А нас тут долбанули между делом –  
У нас тут «перемирие» идет.  
Как там в Крыму? Нечинены дороги?  
Нерегулярно действует паром?  
А мы к коммуникациям не строги,  
Мы по грязи на брюхе проползем.  
Ты говоришь, продукты дорожают,  
Курс доллара шагает через край.  
И нас снижение цен не ожидает:  
У нас побило Градом урожай!  
Здесь Грады собирают с огорода,  
И здесь стакан воды – уже запас.  
Все больше жизней стоит здесь свобода –  
Такая вот инфляция у нас.  
Жаль, в Ялте интуристов не хватает!  
Зато у нас их брату – благодать!  
Особенно поляки досаждают:  
У них здесь тур «За деньги убивать».  
Ты пишешь, что у вас враги и воры  
Сидят все так же на своих местах.  
Согласен, есть предмет для разговора.  
Скажу тебе о ворах и врагах:  
Оставишь гадов – станешь сам добычей.  
У вас сейчас там скрытая война.  
Без крови, нарушения приличий –  
Она идет, хотя и не видна.  
Противник копит злость, исходит ядом,  
Чтоб он ни делал – выйдет саботаж.  
Ты думаешь, бездельник с тобой рядом?  
Он делом занят – мезтью за «Крым наш!»  
Ты тоже на войне. Твоя задача –  
В Крыму не пропустить чужой проект.  
Пускай тебе сопутствует удача!  
Поклонской, кстати, от ребят – респект!  
...С моей побывкой не сложилось снова.  
Для отдыха сейчас я слишком злой.

Вчера был очень злой за Мозгового,  
Сегодня очень злюсь за дом жилой...  
Мне просто страшно – прикорнешь на пляже,  
Пригрезится. Семья. Кто ест, кто спит,  
Хозяин во дворе, и пес на страже. –  
И вдруг калибр 120 прилетит...  
Такой вот сон – а я без автомата.  
Сижу и остро чувствую, что там  
Укропы (чтоб земля им стекловатой!)  
Опять кладут по нашим городам.  
Хоть говорят, что нет на фронте сдвига,  
Я чувствую – на фронте нужно быть.  
Уж лучше лично хоронить комбрига,  
Чем скорбное известье репостить!  
...Для нас здесь Родина. Здесь Новая Россия.  
И за спиной – великая страна.  
Мы намертво удила закусили.  
Здесь – русская «гибридная война».

Владимир Орехов  
Центральное информационное агентство Новороссии  
Novorus.info

[Сергей  
Кириллов](#)

24.06.15 23:27

Полностью согласен с автором, подписавшимся "смолянин"! Впервые каким-то особым чутьём осознал присутствие членов жюри, как живых непосредственных участников действия, а не как неких бесчувственных и безымянных приложений. Несомненная удача организаторов, которые сумели так представить всех судей, что их присутствие ощущалось на равных с конкурсантами. Безусловный литературный подвиг - ОБЪЕКТИВНАЯ оценка "жюристами" такого числа работ за такое непродолжительное время! Что же касается впечатлений от встреч, то тут просто слов нет! Эмоции зашкаливают!

[Валерий  
Латынин](#)

24.06.15 22:57

Благое дело! Молодцы устроители и победители! Особенно приятно видеть в списке лауреатов Николая Василевского - собрата по Литинституту. Сквозь годы и десятилетия память хранит его неунывающий нрав, зажигательные цыганские песни на студенческих посиделках, концертах. Bravo, Николай! Дай Бог новых прекрасных творений и побед! Жму руку, Валерий Латынин.

[смолянин](#)

24.06.15 15:58

Надо учредить особую премию членам жюри. Как им удалось прочитать и объективно оценить такое огромное количество конкурсных работ?

[Юрий  
Макаров](#)

24.06.15 13:43

Поздравляю победителей конкурса. Девушки и женщины - вы молодцы!  
Вас в победителях большинство. Слабак нынче писатель мужеского

полу! Юрий Макаров, п. Ровеньки, Белгородская обл.

[Андрей  
Растворцев](#)

24.06.15 12:39

Поздравляю победителей и призёров прекрасного конкурса! Благодарю жюри за высокую оценку моей работы!

[Виктор  
Бычков](#)

24.06.15 11:22

Огромное спасибо устроителям Конкурса, членам жюри!