



**III Межрегиональный
литературный**

конкурс «За далью – даль»,

посвященный А.Т. Твардовскому

Знакомьтесь:

жюри...

Жагалая Анагольевна Транцева

Поэт, эссеист.

Родилась в Ленинграде.

Закончила Литературный институт им. Горького.

Автор пяти книг поэзии и семи книг исторической эссеистики.

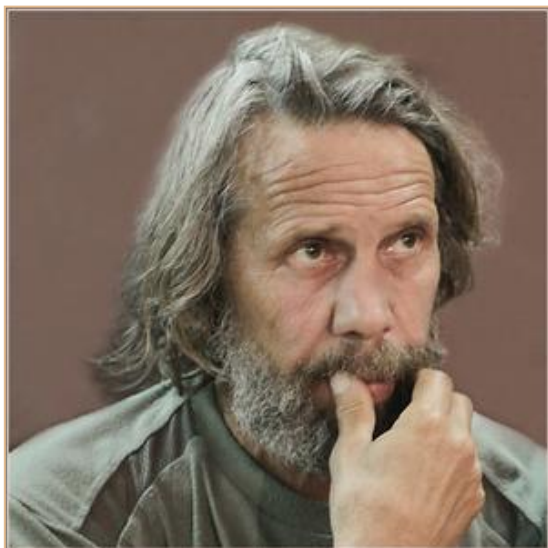
Живет в Санкт-Петербурге.

Главный редактор журнала «Нева».

Лауреат Независимой премии «Навстречу дням!» им. Бориса Корнилова (2009), Международной Лермонтовской премии (2012), премии «Югра» (2013).

Член Союза писателей Санкт-Петербурга и Союза российских писателей.





Владимир Иванович Мелншученко

Родился в Караганде. Получил образование в Киевском политехническом, Норильском индустриальном и Московском литературном институтах.

Работал в Заполярье, на Украине и в Казахстане. Прошёл трудовой путь от ученика слесаря до руководителя предприятия.

Член Союза писателей России, член Союза писателей Казахстана. Кавалер ордена Святого благоверного князя Александра Невского «За заслуги и большой личный вклад в развитие и укрепление государства Российского». Лауреат Международной премии «Поэзия» и Международной премии Симеона Полоцкого, победитель I, II, III и IV Международных конкурсов поэзии в Москве. Награждён Патриархом Московским и всея Руси Алексием II золотой медалью Сергия Радонежского I степени. Лауреат Всероссийских премий имени Н. Гумилёва, А. Прокофьева, Хрустальной розы Виктора Розова, «Югра», лауреат I Всероссийского Православного конкурса поэзии им. А. Невского, лауреат премии журнала «Наш современник» в области поэзии за 2007 год, лауреат премии журнала «Москва» в области поэзии за 2008 год, обладатель «Золотого пера Московии», действительный член Петровской Академии наук и искусств. Главный редактор журнала «Всерусский соборъ», газеты «Небесный всадник», собственный корреспондент «Литературной газеты». Участник шести антологий поэзии. Автор тринадцати книг стихов.

Александр Анатольевич Ломтев

Прозаик, публицист. Родился в с. Пуза (ныне Суворово) Нижегородской области. Работал инструктором служебного собаководства, киномехаником, мастером по сложной бытовой технике, электромонтером, корреспондентом районной газеты.

Окончил Арзамасский государственный педагогический институт имени А. П. Гайдара (факультет русского языка и литературы). После «перестройки» (в 1991 году) основал несколько собственных газет: «Саров», «Саровская пустынь», «Знай наших». Как журналист, специализирующийся на «горячих точках», неоднократно бывал в Чечне, Приднестровье, Абхазии, Косове, Южной Осетии, во время кризиса находился у стен Белого Дома, освещал происшествие в «Норд-Осте». Живет и работает в г. Сарове Нижегородской области. Председатель Клуба главных редакторов региональных СМИ России. Член Союза писателей России с 2005 года. Лауреат нескольких журналистских и литературных премий.

Член правления Нижегородского отделения
Союза писателей России.





Владимир Викторович Макаренко

Родился в 1960 году в Смоленске.

В 1983 году окончил Смоленский филиал Московского энергетического института. Работал в смоленском НИИ «Техноприбор», на заводе «Кентавр». С 1994 года – сотрудник уголовно-исполнительной системы России,

начальник пресс-службы УФСИН России по Смоленской области, полковник внутренней службы.

Член Союза российских писателей с 1998 года, поэт. Автор ряда поэтических сборников: «Беседка» (1992), «На полотне небес» (1997), «Земли касается душа» (2006) и др. Стихи печатались в журналах «Студенческий меридиан», «Русская провинция», «Москва», «Советский воин», «Пограничник», «Преступление и наказание» и других, в еженедельнике «Литературная Россия», в коллективных сборниках и антологиях, в том числе в книгах «Исlochь» (Молодая гвардия, 1989), «Смоленская лира 20 века», «Годовые кольца», в областной и армейской периодической печати. С 2004 года – председатель Смоленского отделения Союза российских писателей.

Член комиссии по присуждению Всероссийской премии имени А.Т. Твардовского.

Олег Борисович Глушкин

Родился в городе Великие Луки Псковской области. Окончил Ленинградский кораблестроительный институт. По распределению работал докмейстером на заводе «Янтарь» (Калининград). Руководил литературным объединением при молодёжной газете. Публиковался в журналах «Нева», «Искатель», других изданиях. Первую книгу («Антей уходит на рассвете») выпустил в 1979 году.

В 1985 году вступил в Союз писателей СССР.

С 1990 года – руководитель Калининградской писательской организации, с 1991 – Калининградского отделения Союза российских писателей. Основатель и главный редактор журнала «Запад России». Составитель русского варианта антологии «Лики родной земли», выпущенного совместно с писателями Германии, Польши и Литвы. Включен в энциклопедию «Лучшие люди России». Руководитель литературного объединения Балтийского флота им. Алексея Лебедева при газете «Страж Балтики». Член Русского ПЕН-центра. Член Совета по культуре Правительства Калининградской области. Сопредседатель Союза российских писателей.

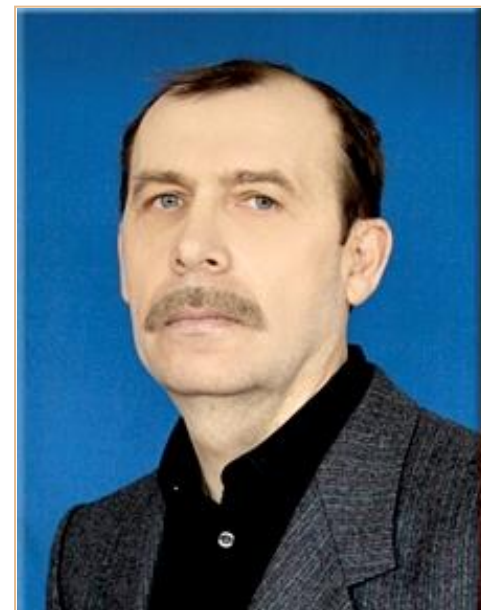




Вячеслав Михайлович Карпенко

Родился в Харькове. По окончании школы работал в геологических экспедициях. Учился в Ленинградском мореходном училище. После службы в армии ходил в море матросом, коком, мотористом, механиком. Творческую деятельность начал в газете «Калининградский комсомолец» в 1965 году. Уехал в Казахстан, работал в газетах и журналах Алма-Аты. Учился заочно в ЛГУ. Почти пять лет работал егерем в горах Тянь-Шаня. В 1987 году закончил Высшие литературные курсы при Литературном институте в Москве. Позже заведовал отделом критики журнала «Простор». В 1996 году вернулся в Калининград, привез с собой полностью оборудованный и оснащенный «Другой театр». В 2005 году стал первым лауреатом премии им. К. Донелайтиса; отмечен медалью им. М. Шолохова, медалью и знаком «300 лет Балтийского флота», в 2006 признан «Человеком года» конкурса «Человек. Событие. Время» (номинация «Связь времен») (Калининград), в 2010 удостоен премии «Вдохновение». В 2000–2005 годах являлся председателем Региональной организации писателей Калининградской области (в составе Союза российских писателей), главным редактором журнала «Запад России». Председатель Калининградского ПЕН-центра, член Исполкома Русского ПЕН-центра, главный редактор журнала «Параллели», заведующий литературной частью «Другого театра».

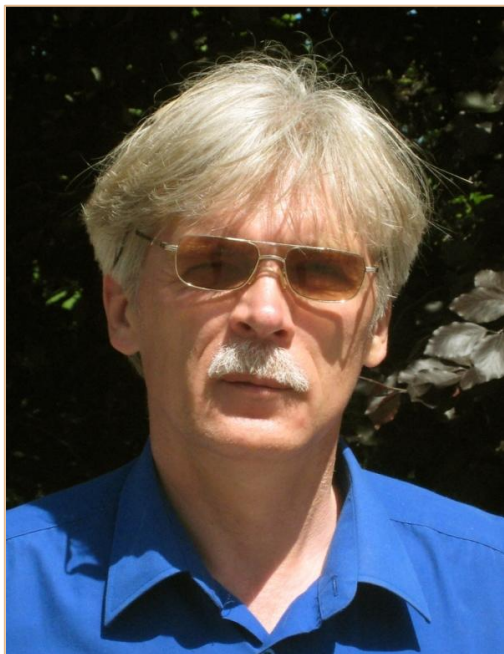
Дмитрий Павлович Воронин



Родился в Клайпеде в 1961 году. Живет в поселке Тишино Багратионовского района Калининградской области. Работает в школе учителем географии и истории.

Член Союза писателей России (с 2003), Конгресса литераторов Украины, Межрегионального союза писателей Украины. Автор трех сборников

Рассказов. Лауреат Международного конкурса «Согласование времен» (2009, 2011), Международного фестиваля «Славянские традиции» (2010, 2013, 2014), литературной премии им. Юрия Каплана (Украина), национального конкурса «Золотое перо Руси» (2011), обладатель Гран-При Международного конкурса «Гоголь-фэнтези» (2011), победитель и призер Международного конкурса «Большой финал» (2011, 2012, 2013, 2015). Печатался в «Балтике» (Калининград) и ряде других литературно-художественных журналов. Рассказы опубликованы в двадцати литературных альманахах и прозаических сборниках, изданных в России, Украине, Беларуси, Германии.



Игорь Васильевич Ерофеев

Родился в 1958 году в Черняховске, закончил исторический факультет КГУ (ныне БФУ им. И. Канта). Член Союза журналистов России (с 2002), Союза писателей России (с 2011).

Публиковался в журналах «Север» (Петрозаводск), «Мозаика юга» (Ростов-на-Дону), «Симбирскъ» (Ульяновск), «Балтика», «Берега» (Калининград), альманахе «Эхо» (Калининград),

«Антологии калининградского рассказа». Автор поэтических сборников «Устоять» (2009), «Неба тонкие узоры» (2010), а также 14 краеведческих и музыкальных брошюр и книг, в том числе «Летописи Черняховского района (2014), соавтор книги «Дороги Александра Твардовского (2013). Дипломант Международного конкурса малой прозы «Добрая лира» (Санкт-Петербург, 2010), шорт-листер IX Международного Волошинского конкурса (номинация «Поэзия») (2011). Редактор альманаха «Берега Анграпы», член редколлегии журналов «Надровия», «Берега».

Координатор Межрегионального литературного конкурса им. А.Т. Твардовского «За далью – даль» (с 2013).