

ВОСКРЕСЕНИЕ

с Галиной Каштановой-Ерофеевой

2014: лента событий

**Окончание. Начало
на 2-й стр.**

24 августа в пос. Лермонтово Гусевского района состоялась реконструкция Гумбинненского сражения в рамках III Международного военно-исторического фестиваля, приуроченного к 100-летию начала Первой мировой войны.

24 августа в Гусеве были открыты: памятник «Штыковая атака» (скульпторы В.А. и Д.В. Суровцевы, архитекторы В.И. и О.В. Сагини, Д.В. Охрименко), монумент «Памяти забытой войны, изменившей ход истории» (скульптор М.М. Шемякин), мемориальная доска в честь генерала П.К. Ренненкамфа.

5 сентября в рамках реализации основных мероприятий, посвященных подготовке Калининградской области к 100-летию начала Первой мировой войны, и мемориальной программы «День памяти русских воинов» Музей истории г. Советска провел международный круглый стол «Тильзит 1914 года: страницы истории» при поддержке администрации Советского городского округа и участии РОО «Общество культуры Принеманья» и АНО «Научно-исследовательский центр имени П.А. Румянцева "Мысли"». Участникам круглого стола представили специальный выпуск журнала «Надвoria» (2014, №8) «Мировая война. События. Судьбы. Документы».

5 сентября в Черняховске, в отделении почтовой связи 238150 (ул. Калинина, 5), состоялись презентация и спецшашки юбилейных конвертов, посвященных 100-летию парада русской императорской гвардии. Здесь были представлены три серии юбилейных конвертов, дизайн которых разработал Виталий Саранов (Калининград).

6 сентября в Черняховске прошли Разумновские чтения по теме: «Подвиг ратный. Подвиг духовный. Подвиг трудовой». С докладами выступили историки и краеведы Калининграда, Нестерова, Черняховска. В Чтениях приняли участие представители общественных организаций, преподаватели истории учебных заведений Черняховского района, юные краеведы школ №1 и 5, гимназии №2. Российская общественная награда – памятный крест «За увековечение памяти Отечественной войны 1812 года» – была вручена А.О. Виноградову, главе администрации МО «Черняховский городской округ» в 2005–2007 годах, благодаря деятельности которого в Черняховске 31 марта 2007 года установлен конный памятник выдающемуся полководцу М.Б. Барклаю-де-Толли.

20–21 сентября в замке Инстербург в рамках реализации проекта «Сервис-порт гуманитарных инициатив» состоялся итоговый круглый стол. Проект осуществляется на средства государственной поддержки (грант) в соответствии с Распоряжением Президента Российской Федерации от 29.03.2013 №115-рп.

24–27 сентября в Калининграде проходила Международная научная конференция «От Таураге до Парижа», посвященная 200-летию Заграничных походов русской армии 1813–1814 и 1815 годов. Организаторы – Министерство культуры Калининградской области, Калининградский областной историко-художественный музей, Калининградское региональное отделение Академии военных наук и Академии военно-исторических наук. Выездное заседание было проведено в Гусевском историко-краеведческом музее им. А.М. Иванова, где открылась выставка «Время славы и восторга. Казаки в Париже в 1814 году» из фондов Государственного исторического музея (Москва). В числе докладчиков – кандидат исторических наук В.Н. Хабибуллин (Черняховск). Корреспондент программы «Вести–Калининград» Виталию Хвалею вручена Российская общественная награда – памятный крест «За увековечение памяти Отечественной войны 1812 года». Участники конференции совершили обзорную экскурсию по Гусеву, возложили цветы к памятникам М.Б. Барклаю-де-Толли в Черняховске и в Нагорном.

9 октября в Калининграде состоялась научная конференция «Время великой войны: от глобального переустройства до трансформаций повсед-

невности», организованная Институтом гуманитарных наук БФУ им. И. Кацата.

10–11 октября в Калининграде, при поддержке Архивного агентства Калининградской области, прошла научная конференция «Архивы и историческая регионалистика», посвященная 65-летию Государственного архива Калининградской области. С юбилеем поздравляли областной архив и черняховцы, передавшие в дар свои новые издания, в частности 1-й том «Летописи Черняховского района», в подготовке которого использовались хранящиеся в ГАКО документы.

10–11 октября в замке Инстербург состоялась XVIII Международная научно-практическая конференция «Судьба Человека – Судьба Земли».

16 октября Центр краеведения редких книг и специальных коллекций Калининградской областной научной библиотеки организовал встречу читателей с черняховскими краеведами.

18 октября в Советске прошел 7-й Немецко-Русский форум «Будущее нынешнего в прошлом». В числе выступавших – архитектор Наталия Кунинская, профессор Юрген Венцель, краевед Галина Каштанова-Ерофеева, представительница Фонда «Дом–Замок» Елена Флегель.

19 октября в г. Краснознаменске и пос. Победино Краснознаменского района прошел поэтический фестиваль «Гумилевская осень».

22 октября в Калининградской областной научной библиотеке состоялась презентация книг, выпущенных в рамках Издательской программы Правительства Калининградской области 2013 года. Свои книги, вышедшие в серии «ЛИК», представляли черняховцы В.Н. Хабибуллин («Генерал Иван Васильевич Сабанеев») и Г.В. Каштанова-Ерофеева («Дороги Александра Твардовского»).

21 ноября в Калининграде состоялась конференция Ассоциации поисковых отрядов «Память». **3 декабря** отмечался День Неизвестного Солдата.

8 декабря вышел в свет буклет «100-летие парада русской императорской гвардии в Инстербурге. Реконструкция парада в Черняховске. 1914–2014», изданный при поддержке Министерства культуры Калининградской области.

9 декабря, в День Героев Отечества, в РДК перед учащимися школ города выступили краеведы Черняховского ИКО «Седьмая земля» и актеры народного театра «Радуга».

13 декабря в замке Инстербург прошли Барклаевские чтения под заголовком «Полководцы разных эпох». По сложившейся традиции перед Чтениями их участники возложили цветы к памятнику выдающемуся российскому полководцу М.Б. Барклаю-де-Толли. С докладами выступили кандидаты исторических наук В.Н. Хабибуллин (Черняховское ИКО «Седьмая земля»), А.А. Панченко (Багратионовский музей истории края), А.С. Новиков (Калининградский областной историко-художественный музей), краеведы Б.Н. Адамов, (Калининград), С.Г. Чернышёв, И.М. Трень (Черняховск), старший научный сотрудник Багратионовского музея истории края С.Н. Панченко, председатель правления РОО «Общество культуры Принеманья» В.А. Шахов, член Союза журналистов России А.А. Адылов (Калининград). Доклады были посвящены военачальникам, судьбы которых связаны с историей нашего края: генерал-фельдмаршалам П.А. Румянцеву и И.И. Дибичу, фельдмаршалам Г. Левальду и Ф.Л. Гесслеру, генералам от кавалерии Л.Л. Беннигсену, генералам от инфантерии П.И. Багратиону и В.Е. Флагу, генералу армии И.Д. Черняховскому, Маршалу Советского Союза А.М. Василевскому. Во время обсуждения докладов развернулась дискуссия. Собрались было представлено новое издание о реконструкции парада русской гвардии в Инстербурге. Сборник с материалами Барклаевских чтений – 2014 планируется выпустить в первой половине следующего года.

**Хронику года подготовила
Е. РЯБЕНКО,
выпускница молодежной
журналистской студии «Филир».**

Продолжение. Начало в №72

В первое время возникало множество проблем, особенно с водой. Но магистрат сумел помочь поселенцам и ежедневно направлял туда цистерну инстербургской пожарной команды с суточной нормой воды.

Вскоре стали прибывать новые жители. Город построил школу с квартирами для учителей. Были основана-



Герхард УЛЬРИХ

Пригородное поселение Шпринт

**Журнал «Инстербургер бриф», 1961, №9/10.
Перевод с немецкого Евгения СТЮАРТА**

или настоящий «Праздник Света».

Поселковая школа изначально состояла из двух начальных классов. Её возглавлял старший учитель Адомат. Приблизительно в 1927 году школу расширили. Наш соотечественник Хайнц Шульц, некоторое время сидевший за партой в Шпринт, всё еще помнит учителей – Йозефа, Гинделера, Науйкоса, Фрайляйн Деркорн и Фрайляйн Бём.

Учитель Йозеф являлся самым усердным пропагандистом спорта в Шпринт, и вскоре Спортивное общество Шпринт стало играть важную роль в спортивной жизни Инстербурга. Благодаря щедрой поддержке города и энергичному труду поселенцев были построены замечательная спортивная площадка и спортзал.

Ежегодный школьный праздник в «Парке Шпринт» с театрализованным представлением и популярными соревнованиями, такими как бег в мешках, бег с яйцами, «схвати колбасу» и другими, превратился в по-настоящему народный фестиваль, в котором участвовало множество инстербургцев. Затем в центре поселка построили большую современную школу. Поселение из года в год становилось все больше и больше. Теперь оно достигло Карапененского шоссе (ул. Ленинградская. – Прим. перев.).

были проложены улицы с твердым покрытием, построены прекрасное и ухоженное кладбище с часовней и церковь, запущен рейсовый автобус (позднее троллейбус). В память жителей с ним связана ужасная авария. В канун Нового года автобус столкнулся на железнодорожном переезде – оказался не закрыт шлагбаум – с поездом, из-за чего погибло много людей, среди которых был и школьный учитель и член городского совета Гиндер.

Продолжение следует.

Продолжение. Начало в №31 за 2013 г., №72 за 2014 г.

Поблизости от алтаря, как на южной, так и на северной стороне хоров, расположено по эпитафии. На южной стене помещена мраморная эпитафия самому известному окружному начальнику Инстербурга Адаму фон Добенеку, где он и его супруга



изображены в арочной нише колено-преклоненными перед распятием. Не менее интересна эпитафия умершему в 1627 году архиепископу Петеру Николаи. Картина в середине – совершенное художественное произведение – принадлежит к наиболее выдающимся живописным полотнам, которые сохранились в старой Прусси с XVII века. Она изображает ужасы чумы: «В центре Смерть мечет стрелы в толпу, движущуюся к ней под знаменем бренности бытия. И король, и нищий падают под ее стрелами. Слева Хронос заносит свой серп над нотами, палитром, книгами, молотом и склянками со снарядами. На заднем плане, на фоне лесного пейзажа, изображены животные, которых точно так же поражают стрелы смерти» (Бёттихер, «Bau- und Kunstdenkmalen»).

Так как краски со временем поблекли, они в большинстве своем были освежены в 1867 году по инициативе суперинтендента Вебера. Однако из-за дымяного отопления живопись и вся цветная окраска опять сильно пострадали. Призвавшая художественную ценность картин, центральное правительство намеревалось, после того как будет сделано безупречное отопление, выделить значительные средства для их реставрации специалистами.

Пол церкви частично выложен надгробными каменными плитами. В находящихся внизу склепах в XVII веке хоронили здешних знатных особ. С 1738 по 1757 год, помимо захоронений в кладбищенской часовне, 32 почивших жителя Инстербурга нашли здесь место последнего упокоения. Погребения производились также и вне церкви, на кладбище, которое ее первоначально окружало.

Жилье для проповедника к югу от церкви и капеллы к северу от нее возведено, вероятно, одновременно с ней. Оба здания, первоначально сооруженные как фахверковые, в 1740 и 1785 годах были капитально перестроены и позже часто обновлялись и перестраивались.

Настоятелями в церкви служили: архиепископы: 1. Иоганн Тортикус фон Батоки (до 1537); 2. Ульдарикус Бингельштедт (1537–1573); 3. Иоганн Шпербер (1575–1594); 4. М. Георг Рашиус (1594–1608); 5. М. Тимотеус Фабрициус (1608–1617); 6. М. Петер Николай (1617–1640); 7. М. Маттиас Зетус (1640–1654); 8. М. Иоганн Педанус (1654–1657); 9. М. Себастьян Мюллер (1657–1674); 10. Мельхиор Беккер (1674–1694); 11. М. Георг Функ (1694–1695); 12. М. Христиан Готтфрид Тильзис (1695–1699); 13. Иоганн Маттеус Граумюller (1699–

1706); 14. Якоб Перкун (1707–1711); 15. Иоганн Берендт (1711–1738); 16. Бенедиктус Фридрих Хан (1738–1766); 17. Самуэль Мюллер (1767–1792); 18. Август Фридрих Хайдеман (1772–1842); суперинтенденты: 19. Иван Казимир Вебер (1842–1882); 20. Франц Карл Герман Пётц (1883–1890, стал генерал-суперинтендентом в Кенигсберге); 21. Эмиль Эшебах (1891–1901, стал консисторским советником в Кенигсберге); 22. Ганс Карл Генрих Лайдрайтер (1901–1926); 23. Генрих Федерман (с 1927).

Из младших служителей церкви можно было бы упомянуть только Фридриха Портациуса (1686–1687). Он был сыном приобретшей известность благодаря Симону Дауху «Анке из Тарау». Она родилась в 1619 году в семье священника Неандера в Тарау (поместье и село находятся в округе Прейсиш-Эльба) и после смерти отца переехала в Кенигсберг к своему отцу, соловьевнику Штольценбергу. В 1637 году она вышла замуж за священника Портациуса в Тремпен, позже переехала с мужем в Лаукишкен, а после его смерти вышла замуж за его последователя Грубе, а когда и он умер, за его последователя Мельхиора Байльштайна. Вновь овдовев, она переехала к своему сыну, который между тем стал литовским священником в Инстербурге. Она пережила и своего сына, умершего в 1688 году, и его вдовы заботилась о ней до ее смерти в 1689 году.

Вплоть до восьмидесятых годов площадь перед церковью ежегодно в один из летних дней представляла особенно привлекательную картину. Из всех школ епархии собирались дети в праздничном одеянии, в сопровождении своих учителей и родственников, для обычного еще в то время церковно-школьного смотра. Тесными толпами они окружали старинную церковь, в нетерпении ожидая великого мгновения, когда откроются ее двери. Время до начала смотра и в перерывах мальчики и девочки использовали, чтобы сделать покупки в установленных перед церковью лавках.

**Продолжение
следует.**