

25 мая в нашей газете было опубликовано интервью начальника сектора по международному сотрудничеству и проектной деятельности администрации городского поселения Светланы Кожевниковой о проекте создания в Черняховске европарка. В редакцию поступили два отклика на интервью, которые мы предлагаем вашему вниманию.

## «Задрав штаны» - в Европу?

Уже судя по визуализации, проект не вписан в городское пространство - «висит в небесах». Ни градостроительная, ни историческая, ни экологическая составляющие не учтены. Только название взято, предложенное еще в 2006 году на Общественной палате города. А остальные высказанные тогда предложения по обустройству мемориального сквера в честь героев 1812 года (с максимальным сохранением зелени - деревьев и почти исчезнувших в городе газонов) не учтены. Да и этот проект, созданный в 2010 году, на обсуждение его заказчиками не выносился. На стелу и пушки в проекте средства, насколько известно, не предусматривались. Зато небольшая по площади территория раздроблена на несколько зон. И туда же втискивается по малоподъемным причинам «типовая колоннада, не имеющая ни художественной, ни архитектурной ценности. Разве только денежной.

Содержание сквера сейчас ничего почти казне не стоит - скосили травку несколько раз за сезон

Под травой сквера - фундаменты одного из самых старых кварталов Инстербурга, который есть уже на гравюре 1683 года в книге К. Харткноха «Старая и новая Пруссия». Справа, ближе к юго-западному углу, - еще остался фундамент «дома Наполеона» (персоны эта, нравится кому-то или нет, однозначно связана с мировой историей). Раскопки не проводились ни немецкими (квартал был плотно застроен), ни российскими археологами. В 1960-е руины были разобраны, а подвалы засыпаны землей, по периметру высадили кусты и деревья. Дерево, растущее вне симметрии - цепной породы, клен-явор (об этом виде писала Г.Г. Кученева в своей книге «Жемчужины зеленого мира: о декоративных деревьях и кустарниках Калининградской области»), который сам по себе не рос, - немцы завозили и высаживали в парках, видимо, уже в советское время саженец для сквера оттуда взяли.

Сквер стоит на учете в Службе охраны объектов культурного наследия Правительства Калининградской области.

Когда готовился проект памятника Барклаю-де-Толли, известный скульптор Суровцев предъявлял эскиз памятника. Модели, выполненные в пластилине в разных вариантах. Это обсуждалось на худсовете города, и выбран был

лучший вариант, место для установки. Архитектор-коавтор скульптора рассчитывал соотношение скульптуры и необходимое для нее пространство.

Выполненная памятная доска, так напрасно не полюбившаяся на первых порах некоторым гражданам, мало знающим историю, уже определила тематику этого сквера.

Завершением оформления сквера могла бы стать стела с именами героев России, и Восточной Пруссии, участниками наполеоновских войн. Брошенная вскользь фраза В.А.Фомина об установке копии пушки времен 1812 г. при кратком обсуждении проекта была кстати.

Вот и все. Да если еще и дорожки среди газонов и скамеек... и пусть газоны дают отдыхающим в сквере кислород... Когда-то Г.В. Прокопчук сказала, что газоны дают кислорода больше деревьев. С деревьями борьба завершилась. Две главные улицы «облысили».

Скромнейший проект, напечатанный в газете, объяснил, как теперь расправиться с газоном в новом «Европарке» (он же «ЕвроСквер»). И что только не вместят в себя этот небольшой клочок земли со скромным обрамлением оставшихся деревьев. Чем только он не будет нашпигован, сколькими функциями. Тут и выполненная плитками карта военных действий 1812 г. И будет народ дружно топтать, попивая пивко, российскую историю. Тут тебе и эстрада, тут тебе и гулянья брачующихся.

Тут тебе и хоровод колоннады - неизвестно, тяжесть каких сводов они на себе несут. Или они изображают «черняховские столпы», или Триумфальную арку у входа в «Европарк», или они обрамляют какую-то парковую скульптуру? Но какое отношение имеет эта бесмысленная колоннада к монументальной конной скульптуре?

И еще хотелось бы знать, что за необходимость тратить деньги на



и подмели. Пыль по траве не клубится. А замостили плиткой, пусть даже самой высококачественной, - любое пятно от мороженого, соусов, пива и прочего будет «украшать» поверхность, пока его не смоют. При слове «парк» сразу представляешь себе много зелени: вверху - кроны деревьев, внизу - трава. Кислорода плитка для дыхания отдыхающих, в отличие от травы газонов, выделить не будет. Бабочки над ней, на радость малолетним гражданам, с коими родители здесь дышат свежим воздухом, тоже кружиться не будут. В солнечные дни с нее, в отличие от тех же газонов, будет веять не прохладой, а зноем. То, что два раза в год здесь праздничные подворья разместят, - аргумент не из самых весомых. А для катка место и на стадионе найдется либо на каком-то из пустырей.

Может быть, за счастье было бы такой проект реализовать в больших микрорайонах города, застроенных пятиэтажками, - на Ленинградской, Российской, где ни скверов, ни спортивных площадок, а тем более парков, просто не имеется. Но в самом сердце Старого города бывшего Инстербурга, славившегося своими архитекторами и ландшафтниками, - это более чем странно. Черняховск относится к тем городам (коих не так много на земном шаре), где есть конный памятник, причем весьма достойный и достойному лицу. Рядом стоит здание прежней ратуши (после 2-й Мировой войны тут размещалась железнодорожная больница), в левой части которого и от самой старой ратуши Инстербурга два этажа сохранились. Здесь в декабре 1812 года казаки Платова зачитывали обращение императора Александра жителям Пруссии, здесь прощались с согражданами ополченцы Инстербурга, уходя сражаться против наполеоновских войск.



радской области. Следовательно, любой проект благоустройства, а тем более реконструкции сквера, должен пройти согласование в этой инстанции.

**Галина КАШТАНОВА-ЕРОФЕЕВА.**

\*\*\*

«Европарк», «ЕвроСквер» - это что-то новое в названии парковых искусств. Совсем не новость, что Европа - это много государств, много языков, культур и парковых культур тоже. Сувалки, конечно, тоже Европа, и, может быть, для них очень важно, как в Черняховске будет выглядеть «Европарк» (он же «ЕвроСквер»). Но город Черняховск (Инстербург) - город, к архитектуре которого надо подходить, сняв шляпу. С точки зрения архитектуры и градостроения это музей под открытым небом.

создание этого «шедевра»? Речь идет не о деньгах Евросоюза, а о процентах софинансирования со средствами Евросоюза.

На каком совете обсуждался этот проект и почему он представлен в газете в последний момент?

И когда же в городе появится нормальный, грамотный архитектор, который только через «свой труп» пропустит эти нуворицкие архитектурные залепухи и не позволит оскорблять творения инстербургских градостроителей, которые подарили красоту города неблагодарным?

**Ольга КОШЕЛЕВА,**  
член совета по охране исторического наследия при главе администрации МО «Черняховский муниципальный район».

### ЗНАЙ НАШИХ!



Фото Маринны ДЕНЕЖКИНЫ

### В ЧИСЛЕ ЛУЧШИХ

Средняя школа №4 - одна старейших в Черняховске, в этом году, 1 ноября, она отметит свой юбилей. 65 лет назад, 22 августа 1947 года, в соответствии с решением исполнительного комитета Черняховского городского Совета депутатов в Черняховске на улице Крестьянской была открыта семилетняя школа №4 на 13 классов, где учились 400 человек. С 27 августа 1951 года школа получила новый статус и стала называться средней школой №4. Значительно расширился состав педагогического коллектива, число учащихся возросло до 550 человек. Школой в свое время руководили такие замечательные педагоги, как М.А. Сапельников, Ф.В. Золина, Д.И. Магрычев, Е.Ф. Гавина, В.И. Исаев. В 1993 году директором школы была назначена Ирина Викторовна Донченко, а в 1995 году педагогический совет принял решение о приоритете спортивно-оздоровительного направления в развитии школы, так как учебное заведение имело опытных специалистов - учителей физического воспитания, достаточно хорошую материальную базу: огромный спортзал с подсобными помещениями, спортивную площадку, стадион. Также результаты исследования социального состава семей учащихся показали, что в школе 43 процента учащихся из семей военнослужащих, практически треть выпускников ежегодно поступает в военные училища.

Сегодня школа является муниципальным автономным образовательным учреждением. В ней занимаются 484 учащихся в возрасте от 6,5 до 18 лет. По результатам мониторинга общеобразовательных учреждений по показателям качества образования школа №4 вошла в число 25 лучших школ области по учебе, включенных в список для представления средств фонда стимулирования качества образования, она отмечена по двум ступеням (начальная и основ-

ная) в Черняховском районе и уступила лишь гимназии №2, которая отмечена по всем трем ступеням.

По итогам нынешнего учебного года в областной спартакиаде школьников школа №4 заняла третье место среди 162 школ по семи видам спорта, второе место по легкой атлетике в ее рамках спартакиады. Как мы уже сообщали, в Президентских состязаниях команда 7б класса заняла в районе и области первое место. В августе этого года ребята поедут на Всероссийские соревнования в Анапу, они будут представлять Калининградскую область. В школе работают прекрасные специалисты - преподаватели физкультуры Наталья Леонидовна Косова и Олег Георгиевич Моисеев.

91 место заняли учащиеся школы в районных олимпиадах по различным предметам. По результатам регионального уровня Всероссийской олимпиады школьников ей тоже есть чем гордиться: семь призеров и один победитель - ученица 10 класса Алена Шаповалова, которая является получателем губернаторской стипендии. Она единственная из области представляла наш регион на олимпиаде в Нижнем Новгороде. В интеллектуальном конкурсе «Золотое руно» Алена также стала первой в России. Подготовила Алену к соревнованиям учитель высшей категории по истории и праву, победитель регионального конкурса «Лучший учитель года» Ирина Николаевна Скороспелова.

**Марина ДЕНЕЖКИНА.**

НА СНИМКАХ: победитель регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников «Золотое руно» ученица 10-го класса **Алена Шаповалова** с учителем истории и права **Ириной Николаевной Скороспеловой**; сборная команда школы - призер областной спартакиады по семи видам спорта.

