

ВОСКРЕСЕНИЕ

с Галиной Каштановой-Ерофеевой

ЗИМА КРАЕВЕДЧЕСКАЯ В преддверии большого юбилея

Традиционные Чеховские чтения прошли в Калининградской центральной городской библиотеке им. А.П.Чехова 29 января, в день рождения этого выдающегося русского писателя. В них приняли участие педагоги и учащиеся гимназии №1 и школы №10 Калининграда, председатель правления Калининградского регионального отделения Союза писателей России В.Е.Шевцов, заместитель директора Калининградской областной художественной галереи Н.П.Лунькова и работники библиотеки (организатор - Е.Г.Котова). «Чехов и наше время» - так была обозначена тема чтений, которая побудила к размышлениям и взрослых, и юных читателей, увидевших в окружающем, да и в самих себе, черты чеховских персонажей и прошедших к выводу, что правда чеховских произведений - во многом правда и наших дней. Кстати, эта годовщина со дня рождения писателя - 149-я, а до «круглой» даты остается теперь уже менее года. К слову сказать, воздухом Восточной Пруссии Чехову дышать довелось - пусть и недолго, проездом (Г.В.Кретиной. «Россияне в Восточной Пруссии»). Пролетал ли тогдашний его маршрут через Инстербург, нам пока выяснить не удалось. Однако один из его персонажей (герой рассказа «Стража под



Фото из личного архива В.СУРОВЦЕВА

стражей», опубликованного в «Петербургской газете» 17 июня 1885 года) явно сей город «проезжал», поскольку «следовал» через Эйткунен (ныне пос.Чернышевское Нестеровского района) и Кёнигсберг за границу, в Париж...

Стоит упомянуть и еще об одном событии, не связанном с чтениями, но имеющем самое непосредственное отношение к имени Антона Павловича Чехова: в г.Истра Московской области осенью 2008 года был открыт памятник писателю (на снимке) работы народного художника РФ, скульптора Владимира Суровцева, ставшего незадолго до того Почетным гражданином нашего города. Вместе с ним над проектом работал московский архитектор Владимир Сягин.

Два века спустя: уроки войны и мира

7 февраля в Багратионовском Музее истории края состоялась VIII научная конференция «Эйлау 1807 года и Восточная Пруссия в эпоху Наполеоновских войн», на которой председательствовал профессор РГУ им.И.Канта, доктор исторических наук Г.В.Кретиной. В числе докладчиков - Н.А.Рогожан, научный сотрудник кафедры отечественной и военной истории Военной академии ракетных войск стратегического назначения им.Петра Великого (г.Москва); А.А.Вершинин, капитан 2-го ранга в запасе (г.Москва); Б.Н.Адамов, член Калининградского клуба краеведов; А.В.Фесенко, директор Гусевского историко-краеведческого музея; К.П.Тишкова, младший научный сотрудник Правдинского краеведческого музея; А.А.Панченко, кандидат историчес-

ких наук, директор Багратионовского Музея истории края (организатор конференции); а также черняховцы - В.Н.Хабидуллин, кандидат исторических наук, преподаватель Калининградского регионального социально-педагогического колледжа (его доклад был посвящен талантливому военачальнику Н.М.Каменскому), и Л.В.Климова, директор недавно открывшегося Музея истории, подготовившая совместно с автором этой страницы сообщение «Инстербург в эпоху Наполеоновских войн». Участники и слушатели отметили высокий уровень конференции. Ее материалы будут опубликованы в очередном сборнике, который готовит к выпуску редакционно-издательский совет Багратионовского музея.

Новые книги по истории края

9 февраля в Калининградской областной универсальной научной библиотеке проводилась презентация книг, выпущенных в рамках издательской программы Правительств Калининградской области в прошедшем, 2008 году. Помимо произведений художественной литературы, мемуаров, публицистических сборников, в свет вышли издания по истории края - в первую очередь, это книги серии «ЛИК» («Личность. История. Край»): «Болотовское начало» О.Б.Глушкина, «Ревнительница просвещения» и «Поэт и воин» И.А.Головки, «П.А.Столыпин: личность и реформы» К.И.Могилевского и К.А.Соловьева, «Барклай-де-Толли» В.Н.Хабидулина, «Рюриковичи» И.П.Щербинской. Большой интерес представляют содержательные книги С.А.Якимова, директора Калининградского областного историко-художественного музея («Хроники штурма Пиллау», «Символы Балтийска»), писательницы и журналистки из Балтийска, кандидата философских наук Л.В.Довыденко («Балтийские судьбы»), калининградского краеведа В.Н.Строкина («Так штурмовали Кёнигсберг»), сборники, подготовленные РГУ им.И.Канта, Калининградским Госархивом, областным министерством сельского хозяйства и Калининградским клубом краеведов. С более полным их перечнем можно ознакомиться в Черняховской центральной городской библиотеке, где подготовлены специальные библиографические указатели.

По словам консультанта министерства культуры областного Правительства Нины Перетяка, выпуск книг в рамках издательской программы будет осуществляться и далее.

Внимание: снимается кино

Работа над документальным фильмом о Петре Румянцеве, герое Грос-Егерсдорфского сражения, привела в Черняховск съемочную группу киностудии им.С.А.Герасимова. Это уже не первый фильм серии «Сокровища российской истории», который снимается по заказу Министерства культуры России, и далеко не первая работа режиссера Игоря Панарина, на счету которого - более двух десятков фильмов, сотни сюжетов и очерков для различных телевизионных каналов, ряд циклов телепередач (за-

метим, что в свое время первый репортаж о печально известном событии - захвате террористами Театрального центра на Дубровке и взятии в заложники зрителей мюзикла «Норд-ост» - был снят им сразу после штурма здания центра и показан на НТВ). В тандеме с ним работает опытный оператор и подлинный экстремал Владимир Гуняев: альпинист, горнолыжник, дайвер, он побывал в 56 странах мира, видел через кинообъектив горные вершины и обитателей океанских вод (совсем недавно -

18 февраля 2005 года мы печатали в рубрике статью руководителя Музея боевой и трудовой славы им.И.Д.Черняховского детско-юношеского центра (школа №8) Н.Н.Юрьевой «Бессмертие», в которой рассказывалось, в частности, о теплоходе «Черняховск». Теплоход совершал рейсы из Ленинграда, где был приписан, в порты Европы, стран Латинской Америки, Африки. 40 лет назад, в 1969 году, его эки-

паж за 9 дней одного только рейса спас два горящих иностранных судна - «Флора» (Греция) и «Превезе» (Турция). Моряки теплохода «Черняховск» в том же году приезжали в наш город, встречались с учащимися школ и профтехучилища, с трудовыми коллективами (об этих встречах писал на страницах газеты «Коммунист» ее редактор Н.А.Белан), а потом принимали делегацию черняховцев у себя. В Музее ДЮЦа хранятся альбомы с фотографиями, подаренные тогда моряками следопытам Черняховского Дома пионеров и школьников. На самом судне в кают-компании были оборудованы стенды, посвященные городу Черняховску и генералу И.Д.Черняховскому.



Спасенные в 1969 г. корабли: «Превезе» (Турция), «Флора» (Греция). Фотографии с теплохода «Черняховск» (из фондов Музея им.И.Д.Черняховского, ДЮЦ).

Недавно мы обнаружили в архивах нашей газеты публикации о еще одном подвиге этого поистине героического экипажа.

В начале февраля 1981 года в большой прессе были помещены материалы «Случай в океане» и «Благодарность экипажу «Черняховска» - в них сообщалось, что в посольство СССР во Франции обратились французские граждане К.Брио и А.Мюллер с официальным заявлением, в котором просили выразить глубокую благодарность экипажу теплохода «Черняховск» за спасение в Атлантике трех французских яхтсменов. А в марте в газете «Коммунист» появилась обширная публикация «SOS» над океаном - письмо первого помощника капитана Николая Ивановича Бобышева, рассказавшего в деталях об этом событии.

«Теплоход «Черняховск» совершал очередной линейный рейс, - писал Н.И.Бобышев. - Выйдя из Ленинграда и взяв груз в порту Гамбург, он направлялся в порты Южной Америки. Шли десятые сут-

ки, позади остался бушующий зимний Бискай. Вот-вот должны показаться Канарские острова. Ничто не предвещало каких-либо происшествий. Жизнь на судне текла своим чередом.

Уже подходила к концу вахта второго помощника капитана А.В.Созинова, как вдруг в крошечной темноте он увидел в стороне от курса красную ракету. Сигнал бедствия! Вначале даже не поверил, подумал, что ему показалось, что это просто от усталости глаз. Но тем не менее стал более пристально всматриваться в темень. Вскоре обрисовалась вторая красная ракета.

Сомнений не было, подаются сигналы бедствия, кому-то требуется срочная помощь.

Вахтенный помощник срочно позвонил капитану А.Н.Беркуну, сооб-

рое затишье в этой водной толчее. После нескольких маневров был выбран удобный момент, когда плот почти вплотную прибило к судну, матросы, одновременно взметнув несколько концов, зацепили его... И вот черняховцы помогают подняться по трапу трем измученным и обессиленным людям. Их сразу же поместили в лазарет... Когда несколько спало нервное напряжение, согрешивши и успокоившись, спасенные рассказали о себе.

Два брата, по профессии врачи, 40-летний Клод и 27-летний Даниэль Брио, с ними 19-летний студент исторического факультета Антуан Мюллер 4 января вышли на яхте «Юбу» из французского порта Ля-Рошель, намереваясь пересечь Атлантический океан по маршруту Ля-Рошель - Канарские острова - Ка-

Теплоход «Черняховск»: еще один подвиг героического экипажа



рибское море. Братья Брио - опытные яхтсмены, не новички в дальних морских переходах. Клод уже пересек Атлантику, совершал он и другое длительное путешествие, выйдя из Ля-Рошеля, прошел Бискай, Средиземное море, Суэцкий канал, Красное море, дошел до Индии. Даниэль не совершал таких длительных переходов, как его брат, но опыт яхтсмена имел уже приличный. И только самый молодой член экипажа яхты - студент Мюллер - впервые отправился в столь длительное и опасное плавание...

Расставаясь с черняховцами в порту Санта-Крус-де-Тенерифе на Канарских островах, куда советское судно зашло, чтобы сдать спасенных яхтсменов французскому консулу, они сделали примечательную запись в судовом журнале посетителей:

«Мы очень благодарим капитана и весь экипаж теплохода «Черняховск» за наше спасение в бушующем Атлантическом океане. Мы будем всегда помнить и никогда не забудем Ваш подвиг во имя спасения людей. Мы всегда будем благодарны Вам за всё сделанное нам и для нас и премного благодарны за быстрое спасение нас и радужный, тёплый приём, заботу о нас. Мы уверены в том, что судно и экипажу всегда будут сопутствовать успех и удача. Ещё раз тысяча благодарностей от всего нашего сердца за наше спасение».

О событиях, происшедших позже, сообщила в сентябре 1981 года корреспондент АПН А.Белякова: свою новую яхту спасенные назвали русским словом «Спасибо», а плотик, на котором их носили волны Атлантики «между жизнью и смертью», они подарили морякам «Черняховска».

Впечатляющему событию уже в 1985 году посвятил свой очерк «Спасение в ночную вахту» Александр Дивочкин, опубликовав его в журнале «Вокруг света».

питанниками; в замке Инстербург, у диорамы Грос-Егерсдорфского сражения; в замке Георгенбург, где останавливались русские войска накануне битвы. Помимо того, в фильм войдут материалы, снятые в Болгарии, Молдавии и других регионах, с которыми связана судьба выдающегося военачальника - генерал-фельдмаршала князя П.А.Румянцева-Задунайского. На встрече со съемочной группой глава МО «Черняховский район» В.П.Хлиманков подчеркнул, что окажет безусловную поддержку инициативе черняховских краеведов о присвоении полю битвы при Грос-Егерсдорфе статуса ратного поля.

