

Галина КАШТАНОВА-ЕРОФЕЕВА

20 ноября в Калининграде состоялся 3-й слет краеведов области. В нем участвовало более ста человек, в том числе представители областного министерства культуры и регионального Фонда культуры, музеиного сообщества, сотрудники архивов и библиотек, преподаватели, журналисты. В его начале, по традиции, прозвучало слово о тех, кого сегодня с нами нет. Участ-

ба. Да и доклад был необычным: автор книг по истории области, главный редактор «Балтийского альманаха», член топонимической комиссии и других представительных организаций, говоря о серьезных вещах, не преминул упомянуть и о смешных, обнаружив при этом недюжинное чувство юмора. Юбиляры принимали поздравления от министерства культуры областного Правительства, коллег и единомышленников из Калининграда и других

сторон. Много вопросов было задано руководителю Балтийского управления Росохранкультуры Л.Н. Радюк, выступление которой было посвящено актуальным проблемам охраны культурного наследия. Речь шла о том, что размер утрат последних десятилетий, начиная с 90-х годов, сопоставим разве что с утратами периода боевых действий времен Второй мировой войны. Утрачиваются здания, утрачиваются свободные пространства – парки и

архитекторы произвели щательные обмеры комплекса зданий на ул. Элеваторной и Гагарина, составили эскизные проекты реставрации их фасадов. 06.07 в берлинской «Палате инженер-строителей», на расширенном заседании комиссии по охране памятников, с лекцией выступили участники Черняховского коллоквиума – председатель комиссии Вильфрид Вольф и уполномоченный «ИнстерГОДа» Дмитрий Сухин. Говорили о коллоквиуме, о студентах и о Шаруне; решено было создать группу инженер-консультантов проекта. 23–25.07 в замке Инстербург прошел III Международный фестиваль современного искусства «Инстерфест». «АтмосферА» – так была обозначена на сей раз тема скульптурных, музыкальных и графических работ. Горожанам и гостям города впервые был представлен эскизный проект «Пестрого Ряда», подготовленный студентами из Казани. 01–03.08 с лекциями в замке Инстербург выступил искусствовед, руководитель сектора истории и теории изобразительного искусства и архитектуры Российской института истории искусств РАН, профессор факультета истории искусств Европейского университета Санкт-Петербурга Иван Дмитриевич Чечот, известный черняховцам по Летней гуманитарной школе. 05–11.08 ландшафтные архитекторы петербургского центра «Бельтай», вместе со студентами СПбГУ и Лесотехнической академии им. С.М. Кирова, провели в Черняховске выездной семинар «Город глазами дизайнера». Его участником стал также профессор Юрген Венцель, уроженец Инстербурга, а ныне берлинец: посетив город, своего детства, ученик прочел лекцию о творчестве ландшафтного архитектора Хуго Кауфмана – создателя уникальных парков в Инстербурге в 1920-е гг. 16–21.08 градостроительно-социологический семинар «Локализация» организовали в Черняховске преподаватели архитектурного факультета Белорусского национального технического университета. 23.08–03.09 над темой формирования городского пространства работал SESAM, слет моло-

дых архитекторов европейских стран. Свои творческие решения они представили на суд горожан 03.09, в День города. Помимо того, 04–05.09 черняховцы могли ознакомиться со всеми проектами этого лета. 30.09–01.10 руководитель Черняховского историко-краеведческого общества «Седьмая земля» Игорь Ерофеев и автор данной публикации участвовали во II Всероссийской конференции «Сохранение и возрождение малых исторических городов и сельских поселений: проблемы и перспективы», организованной Министерством культуры Российской Федерации, Российской ассоциацией реставраторов и администрацией Новгородской области в г. Старая Русса. К этой конференции подготовлен доклад о проекте «ИнстерГОД-2010» (опубликован на сайте НП «Росреставрация»). 01.10 зарегистрировано ТСЖ «Пестрый Ряд» (председатель Ольга Ивановна Сидоренко, участница коллоквиума). В Калининграде, в Художественной галерее, состоялось открытие АрхФестиваля-2010, приуроченного к 60-летию Калининградского регионального отделения Союза архитекторов России (КОСАР), а также выставки архитектурных проектов российских и немецких авторов «Неслучившееся будущее» (до 07.11). На выставке, наряду с другими студенческими проектами (для Гусева, Полесская, Гурьева, Калининграда), представлены и работы практикантов из Казани. 10.10 в замке Инстербург состоялась традиционная, уже 10-я по счету, конференция «Судьба человека – судьба земли», ныне посвященная итогам первого «ИнстерГОДа». Вновь в Черняховск приехали кураторы мастерских проекта, обсудившие вместе с черняховцами и их гостями первый его этап, чрезвычайно богатый на творческие идеи и предложения, которые могли бы стать основой для дальнейшего движения – в «ИнстерГОД-2011». Все наработки этого года – лекции, доклады, эскизы – размещены на сайте проекта.

Галина КАШТАНОВА-ЕРОФЕЕВА.

ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

«ИнстерГОД-2010»: хроника событий

Третий слет краеведов области



ники почтили память Тамары Ивановны Горбуновой (1932–2008), работавшей в Калининградской областной научной библиотеке с первых послевоенных лет. Благодаря именно ее труду вышли в свет три тома библиографического указателя книг и публикаций о Восточно-Прусской операции. Значимость этого издания трудно переоценить. Был продемонстрирован фильм об Исааке Яковлевиче Рутмане (1926–2003) – замечательном краеведе, посвятившем себя изучению истории города Советска, в котором жил и работал. Фильм был снят при его жизни и запечатлел рассказ краеведа о собранной им коллекции чашек из кафе и ресторанов Тильзита (у каждой из находок – своя история, связанная с той или иной страницей жизни города). Кстати, автор фильма, Яков Розенблум, в свое время учился в школе №1 г. Черняховска и был одним из активнейших юных следопытов.

Слеты привлекают не меньшее внимание, чем тематические конференции, так как предоставляют широкое пространство для обсуждения самых разных проблем, волнующих тех, кто занимается изучением истории края. Этот слет был особенным: он совпал с юбилеем его организатора – Калининградского клуба краеведов, 20-летнюю деятельность которого охарактеризовал в своем докладе Алексей Борисович Губин, председатель клу-

бов. Да и доклад был необычным: автор книг по истории области, главный редактор «Балтийского альманаха», член топонимической комиссии и других представительных организаций, говоря о серьезных вещах, не преминул упомянуть и о смешных, обнаружив при этом недюжинное чувство юмора. Юбиляры принимали поздравления от министерства культуры областного Правительства, коллег и единомышленников из Калининграда и других

сторон. Много вопросов было задано руководителю Балтийского управления Росохранкультуры Л.Н. Радюк, выступление которой было посвящено актуальным проблемам охраны культурного наследия. Речь шла о том, что размер утрат последних десятилетий, начиная с 90-х годов, сопоставим разве что с утратами периода боевых действий времен Второй мировой войны. Утрачиваются здания, утрачиваются свободные пространства – парки и

архитекторы произвели щательные обмеры комплекса зданий на ул. Элеваторной и Гагарина, составили эскизные проекты реставрации их фасадов. 06.07 в берлинской «Палате инженер-строителей», на расширенном заседании комиссии по охране памятников, с лекцией выступили участники Черняховского коллоквиума – председатель комиссии Вильфрид Вольф и уполномоченный «ИнстерГОДа» Дмитрий Сухин. Говорили о коллоквиуме, о студентах и о Шаруне; решено было создать группу инженер-консультантов проекта. 23–25.07 в замке Инстербург прошел III Международный фестиваль современного искусства «Инстерфест». «АтмосферА» – так была обозначена на сей раз тема скульптурных, музыкальных и графических работ. Горожанам и гостям города впервые был представлен эскизный проект «Пестрого Ряда», подготовленный студентами из Казани. 01–03.08 с лекциями в замке Инстербург выступил искусствовед, руководитель сектора истории и теории изобразительного искусства и архитектуры Российской института истории искусств РАН, профессор факультета истории искусств Европейского университета Санкт-Петербурга Иван Дмитриевич Чечот, известный черняховцам по Летней гуманитарной школе. 05–11.08 ландшафтные архитекторы петербургского центра «Бельтай», вместе со студентами СПбГУ и Лесотехнической академии им. С.М. Кирова, провели в Черняховске выездной семинар «Город глазами дизайнера». Его участником стал также профессор Юрген Венцель, уроженец Инстербурга, а ныне берлинец: посетив город, своего детства, ученик прочел лекцию о творчестве ландшафтного архитектора Хуго Кауфмана – создателя уникальных парков в Инстербурге в 1920-е гг. 16–21.08 градостроительно-социологический семинар «Локализация» организовали в Черняховске преподаватели архитектурного факультета Белорусского национального технического университета. 23.08–03.09 над темой формирования городского пространства работал SESAM, слет моло-

дых архитекторов европейских стран. Свои творческие решения они представили на суд горожан 03.09, в День города. Помимо того, 04–05.09 черняховцы могли ознакомиться со всеми проектами этого лета. 30.09–01.10 руководитель Черняховского историко-краеведческого общества «Седьмая земля» Игорь Ерофеев и автор данной публикации участвовали во II Всероссийской конференции «Сохранение и возрождение малых исторических городов и сельских поселений: проблемы и перспективы», организованной Министерством культуры Российской Федерации, Российской ассоциацией реставраторов и администрацией Новгородской области в г. Старая Русса. К этой конференции подготовлен доклад о проекте «ИнстерГОД-2010» (опубликован на сайте НП «Росреставрация»). 01.10 зарегистрировано ТСЖ «Пестрый Ряд» (председатель Ольга Ивановна Сидоренко, участница коллоквиума). В Калининграде, в Художественной галерее, состоялось открытие АрхФестиваля-2010, приуроченного к 60-летию Калининградского регионального отделения Союза архитекторов России (КОСАР), а также выставка архитектурных проектов российских и немецких авторов «Неслучившееся будущее» (до 07.11). На выставке, наряду с другими студенческими проектами (для Гусева, Полесская, Гурьева, Калининграда), представлены и работы практикантов из Казани. 10.10 в замке Инстербург состоялась традиционная, уже 10-я по счету, конференция «Судьба человека – судьба земли», ныне посвященная итогам первого «ИнстерГОДа». Вновь в Черняховск приехали кураторы мастерских проекта, обсудившие вместе с черняховцами и их гостями первый его этап, чрезвычайно богатый на творческие идеи и предложения, которые могли бы стать основой для дальнейшего движения – в «ИнстерГОД-2011». Все наработки этого года – лекции, доклады, эскизы – размещены на сайте проекта.

Галина КАШТАНОВА-ЕРОФЕЕВА.

Как установить факт непредоставления коммунальных услуг или предоставления услуг ненадлежащего качества

Правилами (глава 7) предоставления коммунальных услуг гражданам, утвержденными постановлением Правительства РФ от 23.05.2006 г. №307, установлен порядок изменения размера платы за коммунальные услуги при предоставлении коммунальных услуг ненадлежащего качества или непредоставления.

В этом случае об указанных фактах граждан обязан уведомить аварийно-диспетчерскую службу исполнителя (управляющей компании, ТСЖ) письменно или устно, в том числе по телефону. Сообщение необходимо обязательно зарегистрировать в аварийно-диспетчерской службе. При этом гражданин обязан сообщить свои фамилию, имя и отчество, точный адрес проживания, а также вид непредостав- ленной коммунальной услуги или проверки качества предоставляемых коммунальных услуг.

По результатам проверки составляется акт о непредоставлении коммунальных услуг или предоставлении коммунальных услуг ненадлежащего качества, который подписывается гражданином и исполните- лем.

В акте указываются нарушения параметров качества, время и дата начала непредоставления коммунальных услуг или предоставления коммунальных услуг ненадлежащего качества.

Акт о непредоставлении коммунальных услуг или предоставлении коммунальных услуг ненадлежащего качества является основанием для пересчета размера платы за коммунальные услуги.

Пресс-служба прокуратуры области.