

Разумновские чтения

# Точка отсчета - 1945-й: время, события, судьбы

В Черняховской центральной городской библиотеке при поддержке Управления молодежной политики, культуры и спорта администрации муниципального образования «Черняховский муниципальный район» в рамках традиционных Разумновских чтений состоялась региональная историко-краеведческая конференция «Точка отсчета - 1945-й: время, события, судьбы». В ней, помимо членов Черняховского историко-краеведческого общества «Седьмая земля», приняли участие историки и краеведы ряда городов области, молодежные поисковые клубы и объединения, горожане, интересующиеся историей края. Поскольку 2010-й год – Год Великой Победы и Год Учителя, большая часть докладов и сообщений была посвящена как событиям военных лет, так и становлению системы народного образования в области и районе.

Дмитрий Смирнов, учитель истории средней школы №28 г. Калининграда (а в недалеком прошлом выпускник черняховской школы №6, участник городской молодежной студии «Филір», председатель студенческого научного общества исторического факультета РГУ им. И.Канта), включил в свой доклад «Восточная Пруссия и Инстербург в военно-стратегическом планировании РККА накануне Великой Отечественной войны» малоизвестные, но весьма интересные факты. Игорь Педан (ИКО «Седьмая земля», Черняховск) своим сообщением и видеопленом «Укрепление

педагогов области и района в неимоверно трудные первые послевоенные годы как настоящий подвиг. Ирина Трень, преподаватель ГОУ СПО КО «Индустриально-педагогический колледж» (Черняховск), осветила страницы жизни участников строительства Черняховска в 1946–1960 годах, в том числе талантливых педагогов города и района тех лет.

Автор этих строк сделала обзор событий, связанных с пребыванием А.Т. Твардовского в Инстербурге и Тапиау и празднованием 100-летия со дня рождения великого поэта, сообщил о знаменательной инициативе Правления Калининградского регионального отделения Союза писателей России (председатель В.Е. Шевцов) – организации ежегодного областного открытого литературного конкурса «За далью – даль», который мог бы проходить поочередно в разных городах региона.

Чрезвычайно порадовало участников конференции выступление Елены Баландиной (гимназия №2), руководителя методического объединения учителей истории и обществознания Черняховского района: ее ученик (а теперь уже студент московского вуза) Александр Новиков вошел в число победителей III конкурса ученических и студенческих работ, посвященного личности и деятельности П.А.Столыпина. Награждение состоялось в Славгороде (Алтайский край), где проходила Международная научно-практическая конференция «Роль аграрных реформ П.А.Столыпина в ос-

# ВОСКРЕСЕНИЕ

с Галиной Каштановой-Ерофеевой

**Вильгельм ОБГАРТЛЬ.**  
Происхождение названий  
инстербургских улиц  
(журнал «Инстербургер  
бриф», 1969, №1-2). Перевод  
с немецкого  
Любови КЛИМОВОЙ (Музей  
истории г.Черняховска)

## Улицы Инстербурга Слобода («Фрайхайт»\*)

Продолжение. Начало в №63

О численности жителей слободы и роде их занятий некоторое представление дает «Исследование города Инстербурга» от 1680 года. В то время во всем городе имелся 281 житель, в том числе 18 портных (3 в городе, 15 в слободе), 8 шляпников (3 в городе, 5 в слободе), 7 пекарей (5 в городе, 2 в слободе), 11 гончаров, (1 в городе, 10 в слободе), 15 сапожников (6 в городе, 9 в слободе), 15 ткачей (5 в городе, 10 в слободе), 8 бондарей (4 в городе, 4 в слободе). Суконщики жили исключительно в слободе.

Таким образом, «слобода» явно была кварталом ремесленников. Ее жители относились почти без исключения к трудящемуся слою населения. Представителей крупной буржуазии (торговцев и пивоваров) там не было. В эти рамки, правда, не совсем вписывался единственный тамшний трактир, который с 1645 года стоял на мес-

те известной нам «Зеленой кошки». Его существование нарушало городскую привилегию от 10 октября 1583 года. Можно только удивляться, как его владелец, смотритель винных погребов Брошвиц, умудрялся, вопреки ясным положениям городской привилегии, заниматься в своем домике торговлей спиртными напитками и другим мелочным товаром. Наверняка протестов и возражений окружному начальнику со стороны города было немало. Город ревностно следил за тем, чтобы число привилегированных трактиров, которые, в первую очередь, должны были заниматься розливом замкового пива и сами могли использовать на его изготовление только строго ограниченное количество ячменя, не увеличивалось. В 1618 году он даже взял на себя обязательство ежегодно забирать из Дома Инстербург 5 ластов ячменя по 60 флоринов за ласт – независимо от колебаний цен на ячмень, – чтобы кроме Пангервица и находившегося в пригороде трактира

Целины никакой другой трактир не располагался перед городом. Трактир в слободе носил название «Дошатый трактир». В 1694 году он был приобретен горожанином игольщиком Герке; затем перешел к его зятю, члену городского совета Райманну, которому пришлось вести упорную тяжбу с магистратом в течение 1695-1704 годов. Даже новый король, Фридрих I, занялся этим делом, что явствует из рескрипта от 21 октября 1701 года.

Около 1700 года «Фрайхайт» охватывала почти 80 домов, которые группировались вокруг территории замка, к этому с 1638 года добавилось еще 19 так называемых «будок» – земельных участков менее значительных размеров, без пахотных наделов в полевых угодьях. По плану землемера Готчеда от 1730 года ареал «слободы», включая расположенные в полевых угодьях пахотные участки, занимал 2 гуфы и 228 рут.

Продолжение следует...

Юрген ВЕНЦЕЛЬ (Берлин)

Перевод с немецкого Наталии КУНИЦКОЙ

### ИНСТЕРГОД-2010

## Зеленое наследие Черняховска

Мы начинаем публикацию доклада, прочитанного профессором Венцелем в августе этого года в Черняховске в рамках проекта «ИнстерГОД» и посвященного деятельности талантливого ландшафтного архитектора Хуго Кауфмана – создателя уникального паркового хозяйства Инстербурга в 1920-е гг.

Несколько слов об авторе. Юрген Венцель родился в Инстербурге в 1935 г., окончил архитектурный факультет Технического университета Берлина в 1964 г. С 1966 по 1972 г. – преподаватель Института ландшафтного строительства и паркостроения Технического университета Берлина (основы градостроительства и планирования открытых пространств для студентов ландшафтной архитектуры), с 1972 по 2003

г. – профессор Института ландшафтной архитектуры и планирования окружающей среды Технического Университета Берлина, в течение 5 лет – директор этого института. Участник и лауреат конкурсов архитектурных и градостроительных проектов с последующей реализацией. Руководитель многих градостроительных и садово-парковых экспертиз, в частности по пространственной организации и охране памятников аллеи Унтер-ден-Линден, консультант международных проектов, включая реконструкцию Невского проспекта, член жюри конкурсов, организатор семинаров, выставок и международных конференций, доцент в европейских университетах, издатель и автор большого количества докладов и публикаций.

рической застройкой, – старый центр, правда, нарушен.

Одним из важных ресурсов города считаются сегодня и его творческие, богатые идеями люди. Ежегодные фестивали в замке, и особенно «ИнстерГОД», являются теми импульсами, которые сделали Черняховск известным. Я желаю всем вам еще больше таких людей, как А.Оглезнев, Т.Иванова, В.Смирнова, Д.Козлов, Д.Сухин, и, разумеется, таких инвесторов, как в Георгенбурге. Также и более скромные инициативы, например, проект Владимира Шмина для велотуристического клуба «Вело-Инстербург», вполне заслуживают поддержки городской администрации.

Во время недавно прошедшего строительного Коллоквиума мы обсуждали, как поддерживать историческую застройку, и, насколько мне известно, с большим резонансом и успехом. Дмитрий Сухин привлек ваше внимание к выдающемуся немецкому архитектору Гансу Шаруну, который в Инстербурге начал свой профессиональный путь, – здесь остались некоторые из его построек. Я хотел бы ваше внимание переключить на зеленые пространства Инстербурга: они тоже особенные. Период, в который они появились (это первая треть XX в.), был «золотым» для планировки свободных пространств и парковой архитектуры в Германии. Никогда – ни до того, ни после – эта планировочная специализация не имела большего успеха, нежели в те годы. Причиной этого было воодушевление натуралистическим реформаторским движением того времени, пропагандировавшим простую и здоровую жизнь на природе и с природой. Выезд на природу, вегетарианство, народная медицина и спорт получили высокую оценку у населения. Другой причиной были социальные реформы, проводимые наконец-то пришедшей к власти после Первой мировой войны социал-демократической партией. Бургомистром Инстербурга тогда был дальновидный и деятельный человек доктор Розенкранц. Уже в 1917 г. он создал дирекцию садов и назначил ее руководителем молодого Хуго Кауфмана, который оставался на этом посту 14 лет.

Продолжение следует...



Е.Э.Баландина и А.Новиков у памятника П.А.Столыпину в Славгороде (фото из личного архива Е.Э.Баландиной)

Ильменхорст. Безымянные герои» напомнил о долге живущих перед павшими. Он рассказал о найденных им близ пос. Зеленый Бор останках советских бойцов и принадлежавшем одному из них ордене Красной Звезды. Кстати, история эта уже в ближайшие дни нашла свое продолжение: помогли Информационный центр «Жди меня» Черняховска и областная Ассоциация поисковых отрядов «Память», оперативно откликнувшаяся на обращение: ее участники уже приехали в Черняховский район, обследовали местность, произвели временное захоронение останков советских воинов, руководитель АПО «Память» Александр Будаев направил запрос в Центральный архив Министерства обороны РФ.

Андрей Кленовый, учитель истории Привольненской средней школы, сообщил об исследовании им и его воспитанниками состояния мелиоративной системы Черняховского района – тема эта необычайно важна для успешного ведения сельскохозяйственных работ. Геннадий Викторович Кренин, доктор исторических наук, профессор РГУ им. И. Канта, в своем докладе «Зарождение и становление системы среднего образования Калининградской области. 1945–1950 годы» охарактеризовал деятельность

воени Сибири и Дальнего Востока». Педагог и ее воспитанник побывали не только на конференции, но и в музее-усадебке Столыпинных-Лермонтовых «Середниково», а также в Москве, на приеме в Фонде изучения наследия П.А.Столыпина.

Алексей Оглезнев, представитель НКО «Фонд „Дом – Замок“», упомянул проект «ИнстерГОД-2010: культурное наследие Инстербурга как источник городского развития Черняховска», рассказал о ключевых мероприятиях проекта, значимость которого для города и области, еще не вполне осознанную многими, трудно переоценить. На конференции также была представлена новая книга кандидата исторических наук Виктора Хабибуллиной (ГОУ СПО КО «Индустриально-педагогический колледж», Черняховск) о Н.М.Каменском – талантливым военачальнике и соратнике М.Б.Баркляя-де-Толли.

В заключительной дискуссии ее участники отметили актуальность и новизну содержания докладов и сообщений и выразили желание опубликовать многие из них в краеведческих изданиях.

Галина КАШТАНОВА-ЕРОФЕЕВА.



Хуго Кауфман в своем кабинете

«Культурное наследие Инстербурга как источник развития Черняховска» – эта тема «ИнстерГОД» обозначает смелый и необходимый проект. Возможность отождествления себя с местом и знание его истории являются предпосылкой для того, чтобы воспринимать это место как родину, ценить и поддерживать его наследие и нести за него ответственность.

Однако речь идет не только о том, чтобы жителей города примирить с их окружающей средой, но еще и сделать так, чтобы у города было перспективное будущее. Экономическая база Черняховска мне пока неизвестна. Когда-то лошади были богатством и славой Восточной Прус-

сии. Новый Георгенбург продолжает прошлое Инстербурга как восточнопрусского центра коневодства и конного спорта международного и межрегионального значения – попытка явно удалась.

Ландшафт в прошлом был одним из самых плодородных в Германии, и Инстербург являлся сельскохозяйственным центром. Какое значение имеет ландшафт сегодня?

Облик города, его культура – сегодня один из немаловажных факторов его позиции в международной межгородской конкуренции за инвесторов. Черняховск обладает обширным целевым городским образом XIX в., интересной топографией и исто-