

КАК ЭТО БЫЛО...

Событие первое. 22 сентября, когда город праздновал День своего дня, мы с товарищем, тоже, кстати, журналистом по желанию, неожиданно увидели прямо на улице мотоциклов так тридцать с седоками. Зрелище, доселе невиданное, заинтриговало своим шумом и неизвестностью. Мы последовали за металлической кавалькадой и вскоре оказались на стойбищной площадке. Седоки спешили, чтобы заняться привычными, без руля, делами.

В результате осмотра технических средств выяснилось, что мотоциклы изобретены из наших же отечественных "Уралов" и "Ижей", но сделаны с механической любовью и железным искусством. Буржуазную сборочную мысль представляли собой лишь две блестящих машины - "Ямаха" и "Хонда".

Вскоре у байкеров (а это были они, родимые) началась разминка. Они гордо восседали на своих стальных братьях, выписывая дорожные пируэты. Одно из "па" на трехколесном байке привело к микро-ДТП. Правда, все обошлось.

Объявленные конкурсы на тишемедленную езду и, с позволения сказать, шоу-"сосиска" вызвали по-



вышенный интерес черняховского народничества. Принаитованные к задним сиденьям добровольные девушки с воодушевлением и аппетитом поедали подвешенные мясopодукты на радость и скрытые желания окружающих.

Заинтересованные действиями, мы набрались наглости и подошли к самому крутому байкеру. Самый байкеристый байкер серьезно общился, что вся их компания называется "West Motors Konigsberg", что типа "Западные моторы Кенигсберга" или "Движки Западного Кенигсберга", и рулят они с

22 ноября 1999 года. Но дело не в названии, а в умении. А уметь мощно руководить мотоциклом научились в области всего лишь человек 30.

В качестве дополнительных сведений Главный байкер скромно уточнил, что их очень любят девочки (мы в этом убедились), у каждого есть своя непохожая колесная техника и прикид, но близкие мысли и дела.

- А как стать байкером? - наивно спросили мы у кожаного товарища.

- Очень, мягко говоря, трудно, - ответил друг мотоцикла. - Надо, во-первых, знать внутренности машины досконально, пройти тщательный отбор на... способность уметь... а также владеть материально-технической базой в виде мотоцикла и кожаной куртки-сапожной нательности. Но, ребята, не всякий, у кого есть "кожа", заявляет девушкам, что он, грубо выражаясь, "крутой". Такие околотоциклетные граждане называются "скамейкерами".

Настоящий байкер должен испытать на теле падения и ушибы, любить больше всего на свете скорость и свободу. У нас три ступени отличий: кандидат, член, отъездивший на своем байке три сезона, и собственник байкера, которым может стать любой, прошедший отбор и проживший, как минимум, 18 лет возраста. Так что держайтесь.



Вот такие они, байкеры, люди ответственные и технические. Говорят, что в нашем городе уже есть несколько таких товарищей. Мы им завидуем, - да вот жаль, мама с папой отказываются нам байк прикупить с полочки.

Интервью брали Коляны ДОЛБУНОВ и НЕЖИВОЙ. Рисовал Николай Иванович

Событие второе. Под видом корреспондента газеты "Движение пакетов" я решил осенним днем проникнуть в замок Инстербург и что-нибудь там увидеть интересное. И то и другое удалось, поскольку в замок в этот день мог беспрепятственно войти любой желающий и интересное там происходило на каждом историческом углу, да так откровенно, что трудно было не заметить.

Мне удалось попасть на театрализованное представление. Сначала нам рассказали, как в этом самом месте жили и боролись храбрые рыцари. Как это примерно выглядело, нам продемонстрировали рыцари-энтузиасты, одетые в кольчуги, изготовленные собственным трудом из трех тысяч колец. Затем на поле боя появились симпатичные девушки с венками и одарили ими как "выживших", так и "погибших" мужественных рыцарей. С удовольствием гости восприняли красочное сказание о древнем - но тогда еще не очень - графе Дерби и его возлюбленной Луизе. У них там на почве ревности и бытовых споров возникли разногласия, переросшие в скандал, но закончилось все хорошо, полюбовно.

Вскоре боевое поле вновь было занято неожиданными людьми: петухом-рыбаком, девочкой-чемоданчиком и другими, не менее экзотическими, личностями. В представление были ловко втянуты зрители, причем втянутые действовали с большой охотой: резво танцевали и веселились. Центральный победитель игр получил право потанцевать с наикрасавицей и венком.

Я думаю, что все, что делается зрителями и волонтерами замка, - это дело хорошее и должно только приветствоваться, в том числе и начальниками чиновников нашего лучшего города.

В замке был Женя ПЫЛЕНКО

Событие третье. Товарищ редактор поручил мне произвести разведдеятельность в родной школе (опасаясь последствий, ее номер я не сообщаю) и рассказать на страницах "ДП" о популярном в последние годы Дне самоуправления. Для непосвященных сообщаю, что это такой непонятный день, когда любая решившаяся самоуправиться школа "стоит на ушах". У нас "самоуправцы" на этот раз постановили: учителя становятся якобы "учениками" со всеми вытекающими из этого последствиями, а ученики превращаются в добрых и мирных "учителей". И те и другие так вошли в роль, что с трудом из нее вернулись. "Учитель" пасовали перед небывалой резвостью "учащихся" вновь образованного в этот день 1"У" класса, которые впали в детство золотое и упорно отказывались выпасть обратно: они скакали, визжали, стрелялись шпильками, пускали самолетики, ходили по классу хороводом либо вообще спали на партах, то есть вели себя на порядок хуже нас. Правда, позже они это назвали педагогическим приемом. Зато сколько "пятерок" получили на радость себе и родителям настоящие ученики!

Мне повезло, потому что учителем меня не поставили, и я мог как корреспондент общаться с различными замученными "учителями". Они, однако, делали вид, что все нормально. "Учитель" немецкого лукаво заявил: "От урока у меня остались только хорошие впечатления. Все отвечали правильно. Это мой первый урок. После школы я буду поступать в университет на романо-германские языки". Я ему поверил, отметил, как бедный "учитель" вспотел после "хорошего урока".

Лучше всего было настоящим ученикам. Один безымянный проходящий по коридору на мой вопрос ответил: "Таких бы дней побольше. Музон играет. Красотища. Учителя клевые!"

Когда администрация настоящая и "временная" собрались на подведение итогов, я им всем задал один назревший вопрос: "Как прошел праздник?" Директор и вся многочисленная педагогическая рать была единого мнения: "В кайф!"

В разведку ходил Дима СМЕРНОВ

ЗАМОК ВЗЯТ...

11 доблестных бойцов трудового фронта отработали во славу истории и Отечества этим годом в пос. Каменское по возрождению из небытия тевтонского замка Заалау. Десанту была поставлена задача: очистить подходы и подъездные пути к замку и освободить от растительности территорию вдоль фасада. Замок Заалау, находящийся в стороне от туристских маршрутов, пребывал долгое время в запустении, пока не появилась указанная команда, нарушившая практику разбора здания предприимчивыми гражданами на кирпичи. Сейчас замок в надежных руках, и мы горды, что именно нам было суждено обратить внимание общественности на уникальный исторический памятник. В нашем дневнике лишь часть бурных созидательных событий.

День первый

Познакомились с фронтом работ и местным женским батальоном. Надо сказать, симпатичные девочки.

Занимались обустройством в клубе, определились с пищеблоком, разобрались с шанцевым инструментом. Ночью почти спали: сочиняли истории про замок. Им-

провизации отдельных товарищей шли на ура. Спикер (он же Серега Захряпин) произносил в лунном свете свои историко-культурные речи.

День второй

День тяжелой, но весьма полезной во всех отношениях работы. После кормежки выдвинулись на работу. Начали пилить, рубить, косить, носить, ломать, копать, таскать, чистить и прочее... Прошли от дороги первые десять метров. Борьба с "джунглями" и мусором продолжалась до вечера с обеденным перерывом. В клубе танцевали от радости труда любимый брейк. Устроили самодельную дискотеку. Уже ночью Кеца (он же Санек Беляев) видел привидение...

День третий

Конечности после вчерашнего серьезно

болели. Однако после первых трудовых аккордов усталость сняло как рукой. Работали по-стахановски, с перевыполнением социалистических обязательств. В обед искупались. Замок на второй день после

нашей косьбы-рубки стал уже виден в полный рост. К нам начали подходить поселковые люди и многим интересоваться. Кое-кто крутил пальцем у виска. Бывает...

Вечером после работы гуляли по

поселку, знакомились с народом, себя показывали ненароком. Устроили совместную дискотеку. Всем понравилось. Легли поздно. С местными подружались, ни о каких конфликтах не было и речи. Дружба-фройндшафт.

День четвертый

Пахали от души. Сделали очень много. Приехало в обед телевидение "Каскад" - снимали нас и в замке, и на отдыхе. Взяли у нас интервью. С телевидением прибыл и товарищ командир - И.В.Ерофеефф. Похвалил за ударный труд. У него на всякий случай телевизионщики тоже взяли интервью.

После обеда были погрузочные работы. Замок заиграл на солнце всеми своими поломанными гранями. Было приятно смотреть на плоды своего труда. Мы - молодцы! Ночью жгли прощальный костер. Победа была за нами. Мы сделали это!



Замок Заалау. Графика Галины КАШТАНОВОЙ-ЕРОФЕЕВОЙ

Бригада