

# Надежда, вера и любовь

Уважаемые читатели! Мы уже знакомили вас с результатами "Поэтического турнира-2006", посвященного 60-летию Калининградской области и 57-й годовщине со дня образования первого в Черняховске литературного объединения. Сегодня предлагаем вашему вниманию работы юных участников конкурса. Будем вам очень благодарны за отклики.

Ведущая рубрики Галина КАШТАНОВА-ЕРОФЕЕВА.



Екатерина ГРОДНИЦКАЯ  
Черняховск

\*\*\*  
Нам за надежду драться  
надо,  
Бороться надо за любовь,  
А вера в сердце оживает  
И восстанавливает вновь  
Союз трёх нерушимых  
правил,  
Который будоражит кровь,  
Который путь для нас  
составил:  
Надежда, Вера и Любовь!

Когда, зачем, в каком году,  
Кому принадлежала?  
Известна мне, тебе, ему  
История сначала.

Когда-то прусская страна  
Восточной называлась,  
Сейчас же - русская она,  
На западе осталась.

Я представляю, что Земля  
Единым домом стала.  
Россия, матушка моя, -  
Просторная, большая зала.

В ней так уютно, так тепло,  
Здесь каждому есть  
счастье.  
На север - дверь, на юг -  
окно,  
Не страшно и ненастье.

А как же нам жить  
на Земле?

Андрей КАБАШНЫЙ  
Неман

## Шкатулки

Есть люди, подобные незапертой шкатулке, можно смотреть на неё так, любоваться узорами или не видеть их, а можно приложить небольшое усилие и открыть её - и тогда тебе откроется нечто новое, по-своему восхитительное, и... ещё одна шкатулка, откроешь её, а там опять нечто новое и ещё одна шкатулка, а то и не одна. Некоторые из них будут открываться ещё легче, чем первая, некоторые - оттого, что почти никогда не открывались, - открываются сложно, а другие, по этой же причине, - легко, третьи вообще требуют особых условий. И кажется, что это будет происходить бесконечно и что внутренний мир этого человека безграничен, но, пройдя через все лабиринты шкатулок, приходишь почти к такой же, какая была вначале, только видишь её в другом свете, с другой сто-

роны, так что видна вся глубина узора, вся его красота, вся гамма красок и их насыщенный цвет, исчезают многие дефекты, хотя и появляются новые, и те узоры, что казались раньше бессмысленными, лишними, а то и убогими, приобретают свой смысл и красоту, а то, что ранее казалось красивым, основным и таким необходимым, может стать рамкой, убогой ширмой или маленькой деталью в новом виде.

Остаётся лишь найти такого человека, который захочет проделать весь этот нелёгкий путь только ради того, чтобы обрести друга, любовь или просто понять человека. И как хочется, чтобы этот человек соизволил помыть руки и не стал бы, дойдя до середины, портить то, что он там найдёт, и закрывать одну из шкатулок на крепкий замок.

Елена МИКУЛА  
Озёрский район,  
Новостроево

## СЧАСТЛИВАЯ

Пришёл, заглянул в Книгу книг,  
Просмотрел, перечитал сценарии разные,  
Обратился к дворецкому: "Ну что, старик,  
Кто у нас счастливые, а кто - несчастные?  
Что видел, что слышал? Ну-ну, не скрывай.  
Молчишь? Что ж, ладно, я сам всё узнаю".  
Выглянул в окно: страна-каравай,  
Красивая, добрая, счастливая такая.  
Флаг - самый яркий, три цвета горят:  
Белый - верность, чистота, надежда;  
Синий - Волга, глаза Есенина;  
Красный - мужество и кровь солдат.  
"Вот это страна! Жизни немеряно!  
Чему ж улыбается? В истории - войны!  
Сжигали Москву, погибал Ленинград,  
А она воскресает, счастливая и спокойная".  
Стойкая, непобедимая, крайне бескрайняя,  
Распахнула глаза, смотрит в небо.  
Видит красавица утро раннее,  
Золотистое, цвета свежего хлеба.  
Русского хлеба! Жизнь в нем теплится.  
И мы выживали назло их расчётам!  
Сквозь холод и голод, огонь мы прошли.  
Из напасти всякой выйдем с почётом!  
Он воскликнул: "Россия вечно!  
Заслуживает будущего лучшего!  
Нет, ты не погубишь, степная страна!  
Придётся к первенству без попутчиков.  
По-прежнему ярким будет твой флаг,  
Станешь мощнее, великая держава.  
Над тобой не властен опасный враг,  
Заслужишь ты любовь, уваженье и славу.  
И небо над тобой будет ясное-ясное,  
Недаром Георгий серебряным копьём  
Змея рубил ради будущего прекрасного.  
Недаром в войну... с гранатой...  
под танки... живём...  
Время войн забыто, и прошлое горькое  
На светлое будущее ныне меняем,  
Чтоб и дальше, в вечной, мирной истории  
Россия осталась страной-караваем.  
Той, что врагу не по зубам!

Павел КИМ  
Черняховск

## МЫ НЕ ОСТРОВ - МЫ ЧАСТЬ РОССИИ

Ведь всё ж Россия! Знаем!..  
Мы только в западном  
крыле,  
Средь европейских спален.

Привычно всем здесь  
и легко, в зимах  
В атласе моря, в зимах  
мягких.  
И Пётр был не так давно  
В масштабах вековых  
летающих.

## ДОЖДЬ

Бледным айсбергом лужи  
Расплескались во льды.  
Они крохами сердца  
Превратятся в следы  
Этой памяти белой,  
Потерявшей любовь,  
Растворятся  
в пространстве,  
Игнорируя кровь,  
Упорхнут и исчезнут,  
Закрывая себя,

Но есть проблема!  
Как решить  
Российским жителям  
Европы,  
Чтоб в гости в зал попасть  
к своим?  
Пройти должны  
по коридору.

Задача вроде бы проста -  
Идёшь прямой дорогой.  
Но дверь балтийская  
крепка  
С задвижкой очень сложной.

Я не пойму, кому нужна  
Та дверь в прибрежной  
зоне?  
Ведь мы - единая семья  
В такой большой Европе.

Всё: небо, солнце и луна -  
Дарованы нам Богом.  
Возьмитесь за руки, друзья,  
Чтоб дорожить всем домом.

Татьяна ВАСЮКОВА  
Черняховск

И вернутся домой  
Синей каплей дождя.  
Вновь наступит усталость,  
Прожигая глаза,  
Жёлтым солнцем исчезнут  
Эти капли дождя,  
Ярко-красным закатом  
Отразятся в луне,  
Поцелуются с морем  
И вернутся ко мне.



## ИЗ ПРОШЛОГО

Сквозь ветер и дождь кричала: "Вернись!"  
Мне без тебя так одиноко.

Любовь - не любовь, да и жизнь -  
не жизнь:

Ты стал внезапно таким далёким.  
Потерять ведь проще, чем найти,  
Я любовь не берегла ни капельки.  
Вот теперь у нас "различные пути",  
Как обычно говорят романтики.  
Мир стал бесполезным и чужим,  
В жизни смысла - ни на волос.  
Потеряла и теперь прошу: "Не уходи!.."  
Сильнее в сердце боль и громче голос.  
Пусть не вернёшься, все равно прошу.  
Дыхание встаёт в бывшее русло.  
Всё тише в мир чужой шепчу:  
"Мне в этом ветре без тебя ужасно  
пусто".

\*\*\*  
Юлия ВЛАДИМИРОВА  
Черняховск

Сменяя ночь, родится день,  
Прозрачный свет потушит тень,  
За солнцем блещущим - луна,  
За вьюгой зимнею - жара,  
Сегодня - ветер, завтра - тишь,  
Потом опять срывает с крыш...  
Разлукой сменится любовь,  
За горем счастье будет вновь,  
И весь земной круговорот -  
Лишь пешеходный переход.

## ВСПОМИНАЯ ОТДЫХ НА КУРШСКОЙ КОСЕ ЛЕТОМ 2005 ГОДА

Ольга БИСКУП  
Советск

Закипало море. Страстно  
Обнимали волны камни.  
До отъезда - полчаса.  
Чуть нетрезвые глаза,  
Звон ключей с песком  
в кармане...  
Всё запомнилось тогда мне.  
Дни минули не напрасно!

Пробираясь сквозь  
преграды  
Непроглядного тумана,  
Я спешила возвратиться,  
Не успев ещё проститься  
С тем весельем

сладко-пьяным,  
Нескончаемым дурманом  
На площадке променада...

Путь домой безумно долгий:  
Плейер, карты, сумки,  
диски  
И пакеты на сиденье.  
С лёгкой грустью  
в настроенье  
Что-то спросит  
по-английски,  
Неожиданно сев близко,  
Парень в выцветшей  
футболке...

\*\*\*

Ноябрь растворился бесследно в объёмах предзимья,  
Остывшее солнце, увя, неприветливым стало,  
И кажется мне, растворилась тогда вместе с ним я,  
Как будто уснула под снежным навек одеялом.

И долго б ещё пребывала в бесстрастном покое,  
Заточенной в плен беспощадно-суровой метели,  
Но всё ж прикоснулась к весне я и стала другою,  
Сыграла по нотам задорно-звенящей капели.

И впредь не искала вокруг для души утешенья,  
Шагала вперёд в достижение высокой ступени,  
В то время как жизнь без меня принимала решение,  
Срывала с небес и бросала опять на колени...

Николай ДОЛБУНОВ  
Черняховск

## От бессилия

I  
Я сижу в гостях у жизни.  
Надоюм - уйдю,  
громко хлопнув времени  
дверью.  
Или на цыпочках  
самоубийства в соседней  
комнате чёрный ход найду,  
но все равно мало кто  
замечит потерю.

II  
Раздирая в кровь стенки гор-  
ла,  
слово из сердца упорно пёр-  
ло.  
За ним еще одно,  
из-за его спины виднеется  
третье.  
Одним из них тепло,  
а тем, чья душа одета  
в равнодушие отрепья,  
никакой пощады!  
Лезвие ножа агрессии  
раскромсает тела ваших  
успокоившихся мыслей.  
Преграды  
лживых стандартов  
взрывают их ядра. Горючие  
смеси,  
входящие в состав,

сжигают заплесневевшую  
трусость поступков.  
К черту ваш рациональный  
Устав,  
способный воспитывать  
только своры молчаливых  
ублюдков!  
Да здравствует Безумие!  
Тихий шизофреник  
мне интересней и ближе:  
в нем нет жажды  
зарабатывания денег,  
ради которых вы все  
задницы лижете.

III  
Резина ночи растянулась  
тоскливо.  
Сверху что-то блеснуло и  
скатилось красиво.  
Вдали огни фонарей  
разрезали мир на черный и  
белый.  
Месяц смотрит на белые об-  
рывки неба взглядом несме-  
лым.

IV  
Я умираю. Яд дней.  
Становится видней  
бесполезность жизни.  
Как в призме  
преломляется свет,  
так луч прожитых лет,  
отражаясь летит к смерти.  
Стертой монете  
глупого счастья  
предпочту горечь мыслей.  
Из пасти,  
звездами зубастой, мира  
вырву любви кусок  
и принесу на торжество  
пира.  
Но, Боже! Скажи, за что  
я один? Где все гости,  
лениво  
пьющие кубок смеха,  
бросившие на души  
тарелки  
дочиста обглоданные  
дружбы кости,  
и для которых я -  
не помеха?!  
В зале моей головы  
стою понуро, опустив руки.  
Крикну - только эхо  
от стены до стены  
разносит слезы моей скуки.



Куклы, сделанные руками Маши Заброцкой  
Фото Людмилы ОХОТА (с выставки в детской  
художественной школе им.Марии Тенишевой)

V  
Но вот! Из темноты вышла  
она  
рассветивши стены моего  
одиночества.  
Ее карих глаз глубина  
манила. Я скинул одежды  
лишних слов,  
нырнул, наплевав  
на пророчества  
моих врагов.