

# Люблю сказать про жизнь свою: «Люблю!»



Нина ЗАВЕРЗА  
Озёрск

## ПАМЯТИ САШИ ВОЛКОВА

Поэтом быть - тяжкая доля,  
И это не шутка, поверьте.  
Стихи не спасают от боли,  
Стихи не спасают от смерти.  
Стихи - лишь намёк  
на надежду,  
Луч света, манящий  
в тумане,  
Пунктир между прожитым  
прежде  
И будущим, полным  
желаний.

## ЯНТАРНАЯ ОСЕНЬ

Хмурое небо, дождь  
моросит,  
Влагою воздух пропитан.  
Калининградский осенний  
мотив  
Жёлтыми листьями выткан.  
Жёлтые, красные, охры  
тона  
Смешаны в пёстром узоре,  
И разноцветная эта стена  
Круто спускается к морю.  
Волны прибоя штурмуют  
песок  
И получают награду:  
Капельку солнца - кленовый  
листок,  
Словно медаль для парада.

Татьяна КУЗЬМИНА  
Советск

\*\*\*

День почернел и до нитки  
промок...  
Грустно...  
Где-то на дереве старый  
сучок  
Хрустнул.  
Пахнет травой и опавшей  
лиственной  
Осень.  
Дождь разошёлся и саблей  
кривой  
Косит.  
Птиц щебетанье уже  
не слышать.  
Тихо.  
Лучше про зиму  
и не вспоминать  
Лихо.  
Ждут нас короткие, тусклые  
дни,  
Слякоть,  
Будем мы мёрзнуть  
до самой весны,  
Плакать.  
Небо всё в тучах -  
просвета не жди,  
Холод,  
И поливают усердно дожди  
Город...

Kata MORA

## МОРЕ

Там тонут наши печали,  
Рождаются наши мечты,  
Танцует глухая стихия  
Под звуки немой пустоты.

Там чёрный северный  
ветер  
Рыдает сотнями лет.  
Там пишет слезами  
картины  
Слепой и безумный поэт.

Там солнце врывается  
в тучи,  
Оставив глубокий порез.  
Сбивая девятые валы,  
Идёт в горизонт волнорез.

Ты тоже придёшь однажды  
В момент своей пустоты  
Туда, где тонут печали,  
Рождаются наши мечты.

Здравствуйте, дорогие читатели! Мы рады новой встрече с вами уже в новом году. Поздравляем вас с целой чередой зимних праздников, главный из которых - Рождество Христово. Любите мир и жизнь, наше пёстрое, непредсказуемое человеческое бытие, которое того, право, стоит. И об этом пёстром бытии - наша пёстрая полоса. Почти всё из помещённого в ней создано в прошедшем году, тоже пёстром и насыщенном самыми разными событиями. Черняховцы выпустили новый художественно-публицистический альманах "Берега Анграпы", советчане - коллективный сборник "О любви и не только", калининградцы - объёмную поэтическую антологию. Александр Гахов издал первую книгу своих стихов, Ларион Земсков - уже четвёртый сборник сатиры и юмора. Прошёл целый ряд творческих вечеров в муниципальной библиотеке имени А.П.Чехова и художе-

ственной школе имени М.К.Тенишевой. Состоялись встречи литературных объединений восточной части Калининградской области в Черняховске и Советске (о них мы уже писали), а совсем недавно - в Гусеве. О последней расскажем чуть подробнее. Организовала встречу менеджер ООО "Гусевская пресса" Римма Цуканова, при поддержке руководства швейного производства "АМАТЭЛ и КОЛИТЕКС" (директор Елена Дулуб) и фитнес-клуба "АМАТЭЛ" (администратор Галина Луценко). Уютный зал, в котором проходил поэтический вечер, оформила гусевская художница Ирина Павлова. Гусевцы принимали у себя пишущих людей из Черняховска, Нестерова, Немана, Озёрска, Советска (имена многих из них уже знакомы читателям нашей рубрики). Приехали на встречу и гости из областного центра - председатель Калининградского филиала Русского PEN-центра Вячес-

лав Карпенко, советник мэра Калининграда по культурной политике Иван Бакринов, директор МПО "Экология и благоустройство" Галина Максимова, корреспондент газеты "Экология" Юрий Марга, художник-дизайнер Ирина Карамышева. Собравшихся приветствовал глава Гусевской администрации Николай Цуканов. Участникам встречи были вручены почётные дипломы. Главное же заключается в том, что и эта встреча способствовала "циркуляции творческой энергии", укрепила уже существовавшие связи, дала возможность возникнуть новым. Часть из прочитанного в тот вечер мы публикуем сегодня. Одно из стихотворений посвящено памяти поэта из Озёрска Александра Волкова, обладавшего ярким сатирическим даром и так рано ушедшего...

Печатаем мы и стихи, услышанные нами на юбилее историко-краеведческого клуба "Белый Ворон" в При-

вольном. Руководитель этого клуба, учитель Привольненской средней школы Андрей Кленовый (турист с большим стажем!), как оказалось, пишет стихи, и их доля образовала цикл, получивший название "Рюкзачковая поэзия". Заинтересовали нас работы юных авторов - Светланы Карагадьян и Kata Mora (под таким псевдонимом пожелала опубликовать свои стихотворения эта участница литературной гостиной в Привольном). А где юность - там, слава Богу, романтика! Романтика "полёта" в будущее, романтика восхищения свободой природных стихий, романтика увлечённости тайнами древности... Все три краеведа - ныне дебютанты нашей рубрики, как и пробующий себя в поэзии тринадцатилетний житель Черняховска, ученик 7а класса школы №6 Александр Худяков.

Ведущая рубрики  
Галина  
КАШТАНОВА-ЕРОФЕЕВА.



Людмила ЭЙЗА  
Советск

## МОИ СЕНТЯБРИ

Я люблю сентябри,  
что приходят  
навстречу друг другу.  
Сколько их впереди? Но  
о прошлых  
не стоит жалеть.  
Год за годом идёт  
по давно  
проторённому кругу,  
И в который уж раз зелень  
листья  
меняют на медь.  
Золотистость берёз,  
колыхание  
клёнов осенних  
И дождей проливных  
нескончаемо  
резвая пруть.  
Я люблю сентябри,  
паутинок  
белёсых паренье.  
Буйство красок в душе.  
Ради  
этого хочется жить!

Александр ХУДЯКОВ

## ЛЮБЛЮ

Люблю я утро,  
Люблю я зиму,  
Люблю просвет  
горячих солнечных лучей,  
Люблю мороз и свежий  
ветер -  
Он веет для меня, для всех,  
но, в сущности, ничей...  
...Люблю сказать  
про жизнь свою:  
"Люблю!"  
\*\*\*  
Гляжу в окно -  
Моргнула мне звезда  
И спрыгнула с небес.  
Я, сквозь завесу облаков  
Вточив в неё свой взор  
упрямый,  
С улыбочкой проговорил:  
"Не упусти тебя, звезда!" -  
И вот её ловлю  
Под небосклона серой  
сетью.

Дмитрий СТЕЦЕНКО  
Советск

## Из цикла «Рюкзачковая поэзия»

Заныло в плечах - это  
божеский знак.  
Со шкафа глядит  
истощённый рюкзак.  
За зиму на карту нанёс я  
маршрут,  
А значит, дороги из дома  
звонят.

Чем дальше дороги от дома  
звонят,  
Тем больше причин  
поменять свой уют,  
Свой комнатный мир  
на пятак обменять  
И вслед за звездой  
погнаться опять.

Чем чаще гоняешься ты  
за звездой,  
Тем больше проблем  
за твою спиной,  
Тем больше барьеров  
стоит впереди -  
Сквозь них нелегко  
пробираешься в пути.

Чем больше барьеров  
стоит на пути,

Тем жизнь веселее, и надо  
идти,  
Идти к своей цели, преград  
не боясь,  
Сквозь голые скалы, сквозь  
слякоть и грязь.

## ВОЛЧЬИ ВОРОТА - УРАЛ

Облако - наш спутник -  
Превратилось в тучу.  
Нам ещё немного  
Подниматься в кручу.

Нам ещё немного -  
Там, за поворотом,  
Ждут нас не дождутся  
Волчьи ворота.

Каменные зубы  
Встретились в оскале,  
На загравке стланик  
Встал подобно стали.

Светлана КАРАГАДЯН  
Привольное

## ПИСЬМО В БУДУЩЕЕ

Привет из начала XXI века!  
Я пишу, боясь своих строк, как огня,  
Но я верю: нужны они будут человеку,  
Что в мире жить будет после меня.

Человек, я к тебе обращаюсь сегодня,  
Познай мои мысли по этим словам,  
А если познаешь, навсегда запомни  
Цену этим размашистым горе-строфам.

Я хочу, чтобы ты был мудрей и счастливей  
(Пожалуй, имею на это право).  
Учись на ошибках, гордись Россией,  
Мучительно-живое слово "слава"

Затмить не должно молодых устремлений.  
Подумай, поспорь или со мной согласишься:  
России возродиться - самое время,  
И ты вместе с нею душой возродишься.

Железной воли ждёт страна от героя,  
И отваги герою не занимать.  
Но жаль, что душа у него порою  
Ледяная, как айсберг, - да что объяснять?

Не секрет, что для многих Россия - лишь средство  
К наглому роскоши, к карьерному росту чинов.  
Откуда, скажи мне, такое наследство?  
От каких столь циничных прапраотцов?

А может, всё это - рождение эпохи,  
Той, что взлелеяла наши умы?  
Только кто-то усвоил урок очень плохо  
И привёл страну к истоку новой войны.

Я клянусь, мы такого никогда не допустим  
И достойно Россию для тебя сохраним.  
Причин у тебя не должно быть для грусти,  
Ведь ты - величайшей страны Гражданин.

Лишь зову сердца всегда подчиняйся,  
А это самый верный в твоей жизни путь.  
Победой дорожи, на зло не обижайся:  
Как бумеранг, возвратится всё когда-нибудь.

Обещай... Нет, не надо, я верю и так,  
Что ты услышишь мои советы.  
Как гордо звучит: "Гражданин!" Не пустяк -  
Верно хранить вековые заветы.

Андрей КЛЕНОВЫЙ  
Привольное

Kata MORA

## ВЕТЕР

Он мечет листья  
по асфальту,  
Он знает цену тишины.  
Он - громкий звук,  
упавший каплей  
С краёв натянутой  
струны.

Он - музыкант  
на громкой свадьбе,  
Он - шут, стоящий  
при богах.  
Играя музыкой  
столетий,

Он рассыпает время  
в прах.  
Он путешествует  
по свету  
Среди пылающей  
листвы.

Он - вечный странник,  
вечный пастирь  
Вокруг безмолвствующей  
толпы.

Кто здесь не товарищ?  
Мы не из Тамбова!  
Хочешь свежей жертвы?  
Выбирай любого.

\*\*\*

Поворот за поворотом,  
В реку канула луна.  
Над костром кружит зевота,  
Приглашая в царство сна.

Не грызёт огонь поленья,  
Лишь немного под котлом,  
Нарушая углей тленье,  
Еле лижет языком.

Под сосною у палатки  
Прикорнули рюкзаки,  
Словно после лихорадки  
Заскрипели башмаки.

\*\*\*

Как жаль, что нельзя  
Взять с собой в рюкзаки  
Сибирское солнце  
И запах тайги.



## Пьянство - норма жизни

Пить я начал рано. Шипучий сидр зависти к чужим игрушкам, пожалуй, можно отнести к первым воспоминаниям детства. Потом были какие-то неопределимые напитки разных игр, каждый из которых обладал своим особым градусом и ароматом. И всякий раз, вовлекаясь в очередную забаву, мы - мальчишки и девчонки - бесновались, опьянённые тем или иным из этих напитков. Данное обстоятельство, разумеется, не очень нравилось взрослым, которые для нас, детей, тогда являлись образчиками трезвости. Сладкий портвейн первой любви! Вот это был напиток! Когда пришло его время - он употреблялся в неимоверных количествах! То пьяный, то похмельный, помню, ходил я с утра до ночи, испытывая странное состояние: смесь муки и наслаждения. Вслед за всем этим неизбежно пришлось отведать горького абсента разочарования. Одних этот напиток надолго выбивал из колеи, другим наоборот придавал новый импульс жизненной энергии. Но не могу определённо сказать, к какой категории относился я. Всего было понемногу. Тёплую водку измены мы пили и подливали другим. Уже втянувшиеся в это состо-

яние постоянного опьянения начинали терять остроту прежних детских ощущений. Требовалось что-то более мощное! Тянуло к наркотикам стяжательства и политики! Отведав их, одни подсаживались на эту дрянь пожизненно, другие же, с трудом соскочив, утешали себя молодым вином новых надежд. Меня чаша сия миновала в той мере, в какой она коснулась других. Я лишь пригубил текилы юношеских амбиций, да и то она не пришлась мне по вкусу. Я, подобно множеству других, надолго уходил в запои, подбадривая паршивым самогоном бессмысленности жизни. Так хотелось встретить абсолютно трезвого человека, но таких, кажется, не существовало в природе. Хотелось в краткие минуты прояснений окончательно протрезветь самому! Просто выпить холодной чистой воды просветления! Но жизнь такова, что нас всех сплавить начинают ещё с детства. Пьянство у нас в крови, а мы зовём это жизнью. И потому единственное, что я могу сказать, - это тост: "Давайте выпьем за трезвый образ жизни!"