



Под жарким небом этого лета, у стен замка Инстербург, встретились пишущие люди из Черняховска, Советска, Немана, Гусева, Калининграда. "Именинниками" были советчане, члены литературного объединения "Росток", которые, выпустив накануне свой альманах под названием "О любви и не только" (Калининград: "Страж Балтики", 2005), представляли его собратиям по перу из Литературной региональной ассоциации (ЛИА), объединившей поэтические силы ряда городов восточной части области, и гостям из Калининградской писательской организации, возглавляемой Игорем Беловым.

"Росток" существует уже более 33-х лет. Однако до этого времени поэтических сборников удалось издать не много. Последний вышел изрядное количество лет назад. И теперь наконец очень долго жданный альманах увидел свет. Выпестованное "ростковцами" детище - свидетельство того, что "Росток" пошёл "в рост". Если в региональном альманахе "Диалог с продолжением" (2004) приняли участие 11 авторов из Советска, то в новом издании опубликовали свои стихи и прозу уже 14. Дело не только в так называемом "количественном" росте - налицо и рост "качественный": ещё более интересные и глубокие работы представили Дмитрий Стеценко, Леонид Глинский, Людмила Смородина, Людмила Эйза и другие участники альманаха. Не бесспорна, но весьма своеобразна "психотерапевтическая" поэзия Татьяны Добровольской; теплотой веет от бесхитростных "домашних" стихов Светланы Калгановой, обращённых к внуку; песенно зазвучали стихотворения о любви Любови Спасской. Мы далеки от намерения "петь дифирамбы": альманах - и свидетельство роста, и свидетельство того, что есть над чем работать как авторам, так и редколлегии. В целом же выход в свет этой книги - факт существенный и позитивный. Мы знакомим сегодня читателей со стихами из альманаха "О любви и не только".

Приехавшие на встречу калининградцы были гостями нашего литературного объединения не однажды. Стихотворения Игоря Белова и Сергея Михайлова мы уже публиковали в "Политре муз". На этот раз мы представляем своеобразную лирику Андрея Тозика - странную до фантастичности и фантастически точную в передаче состояний души и природы. Он поэт и художник. Он человек, который умеет "видеть ветер, музыку, время"...

Недавно состоялось ещё одно приятное знакомство: к нам в "Рассвет" пришла наша землячка Екатерина Колесникова - выпускница гимназии №2, а ныне студентка 3-го курса Санкт-Петербургского института внешнеэкономических связей, где она овладевает такой специальностью, как регионоведение. Но литература была и остаётся её сердечной привязанностью. Любимы ею книги и соотечественников - Сергея Есенина, Анны Ахматовой, Михаила Булгакова, и зарубежных авторов - Поля Верлена, Поля Элюара, Жака Превра, причём стихи французских поэтов она не только читает в оригинале, но и пробует переводить. Мы помещаем в рубрике один из переводов и ее собственные сочинения, вполне заслуживающие, на наш взгляд, внимания даже очень притязательных читателей.

Ведущие рубрики
Игорь Ерофеев и
Галина КАШТАНОВА-ЕРОФЕЕВА.

Пусть любовь свое чудо вершит...

Одиночество - терпкая рана.
Одиночество - фото друзей,
Безвозвратно ушедших
так рано,
Растворяя обыденность дней.
Одиночество - битые окна,
Пропустившие вечную ночь.
Одиночество - ветер: он соткан
Из прохлады, всё гонящей
прочь.
Одиночество - смутные лица
В очертаньях бегущей толпы.
С одиночеством трудно
проститься,
Не приняв пустозвонья суесть.
Одиночество - полная чаша
Грустных мыслей
и трепетных мук.
Одиночество времени старше,

Глубже мудрости, дольше
разлук.
Одиночество, может, -
спасенье,
Коль не понят, любовью томим.
Одиночество - вздох угрызенья,
Коль не в силах соперничать
с ним...
Одиноких сердец, сосчитайте,
Сколько ярких и тусклых огней.
Что бы ни было -
не оставляйте
Одинокими близких людей.

С мыслью не смириться,
Что со мной не ты.
Вновь не будешь сниться,
И мечты пусты.
Нелегко проститься

Екатерина КОЛЕСНИКОВА • Черняховск

Без прощальных слов.
Улечу, как птица,
И со мной - любовь.
Журавля с синицей
Выпущу из рук.
Слёзы на ресницах,
Сердца гулкой звук.
Чистую страницу
Открываю я.
Больно извиниться,
Но - прости меня,
Что не буду сниться,
Что один теперь,
Что нельзя забыть
И вернуть потерю.
Пусть не повторится,
Я чуть-чуть грущу,
Но печаль на лицах
Я тебе прощу.
Поезд отзовётся
Выкриком гудка.

Грустно с губ сорвётся
Тихое "пока".

Каждый день растворяет
бесследно
Наши чувства, надежды,
мечты.
Так проходит вся жизнь
незаметно,
Вместе с ней существуем и мы.
Мы для жизни любовь
обретаем,
Чтоб любить, друг для друга
живём,
Почему тогда не понимаем
То, что в жизни любовью
зовём?
(Перевод стихотворения
Жака ПРЕВЕРА "Quel jour
sommes-nous?")

Андрей ТОЗИК
Калининград

Из книги стихов «РЕКА
БЕЗ ИМЕНИ»

ОКТАБРЬ, 01

Лиле, с любовью

Пересчитает жёлтые листья
Ветер -
И унесёт с собой
Небо стремится к захвату
Пространства -
Собственности ветвей
Капли дождя разбиваются
Насмерть
Падая на асфальт
В мокром плаще

и с цветами
Для милой
Спешу я домой

...а знаешь как несладко
одному
в холодном опустевшем
доме -
и праздники окончились
и гости
разъехались и разлетелись -
дети
раз в год они бывают здесь
- всё выше
становятся и кажется,
что дом
врастает в землю и как
много яблок
в саду несобранных осталось
этим летом
и падая они стучат
по крыше -
и не уснуть...

Татьяна КУЗЬМИНА
Советск

ВПЕЧАТЛЕНИЕ

На встречу в замке
Инстербург в июле 2005 года

Обыденной жизни нарушена
рамка -
Мы стали гостями старинного
замка.
Кирпичные стены скрывали
от ветра,
Художник-аскет "колдовал"
у мольберта,
Весёлый гончар предлагал нам
игрушки,
Из глины свистульки, кулоны
и кружки,
Встречали тепло нас друзья
по перу,
И стол был накрыт,
как на званом пиру.
Трава под ногами и небо
над нами -
И мы говорили и пели
стихами
С душою, свободно,
раскованно, пылко
(Хоть солнце стучало порой
по затылку),
Работу, компьютер и дом
позабыли,
Как будто давно в этом замке
мы жили.
А время... оно незаметно
летело,
От радостных чувств голова
захмелела.
Пора возвращаться нам
в серые будни -
Мы замок покинули где-то
к полудню,
И перед глазами у нас
по дороге
Стояли гончар, и аскет
босоногий,
И лица друзей-черняховцев
из "Лиры", -
Добавили к жизни они
эликсира.
Спасибо и замку, что он
этим летом
Вне всяких законов принёс нам
поэтам.

Татьяна ДОБРОВольская

РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СКАЗКА

Медлительность их превращает
в песок.
Я действовать буду сегодня,
сейчас!
На завтра? Ну, нет! Этот путь
не для нас!
Все страхи свои победить
я берусь.
Я действовать буду - победы
добьюсь!
Я действовать буду сегодня,
сейчас!
Скажу: "Искушения, я не для вас!"
Провалы, препятствия -
всё позади.

Награды и радость побед впереди.
Я действовать буду сегодня,
сейчас!
Я жажду успеха и в звёздный
мой час
Приму вызов жизни - в дверь
счастья стучу!
Себя побеждаю, я всё получу!
Я действовать буду сегодня,
сейчас!
Сияет в полёте лишь свет
светлячка.
Я тайны постигла пленительный
сказ:
Я действовать буду сегодня,
сейчас!

Стихи из альманаха «О ЛЮБВИ И НЕ ТОЛЬКО...»

Зинаида БАРАНОВСКАЯ

СОЛНЕЧНЫЙ ЗАЙЧИК

Посветил ко мне в окно
Солнца лучик.
Я признаюсь: он давно
Друг мой лучший.
Круглым зеркальцем его
Я поймаю.
Нет занятней ничего,
Я - играю!
Зайчик солнечный, слежу,
Резво скачет...
Потерялся! Я гляжу -
Небо плачет.

Анатолий ГРИЦУК

И если случится познать мне
беду,
Своим же врагам посылаю
прощенье.
Другие мне скажут: "Мужик,
ты в бреду!"
Прощенье для них не имеет
значенья.
Они тебя завтра смешают
с гнильём
И даже не вспомнят
ни словом, ни жестом...
Я так разумею: пока
мы живём,
Для злобы не надобно
праздного места.
Душа пусть воспрянет!
Живи для души!
Она от сует наших мелких
устала.

Так пусть же любовь своё
чудо вершит,
Которого многим из нас
не хватало!

Любовь СПАССКАЯ

Коль Бога нет в душе,
то нет его и в храме.
Ты не найдёшь его
в церковной тишине.
Бог - не икона
в золочёной раме
И не распятие на стене.
Он не седой старик
в одеждах белых,
Что строго вниз
взирает свысока,
Карает злых,
и награждает смелых,
И жезлом разгоняет облака.
Бог есть Любовь -
поймёт пусть разум,
Тогда всё сложное
становится простым.
Ты сердцем ощущаешь сразу:
Любовь как Бог -
И грешным, и святым!

Дмитрий СТЕЦЕНКО

Когда в семье ребёночек
родится,
Одни традиционно водку
пьют,
Другие ищут в трезвости
уют...
Ведь дураки лишь держатся
традиций,
А мудрые их сами создают.

Ольга БИСКУП

ИЮЛЬ

Мне вспомнились: рубиновый
закат,
Где солнце утопало
в пенном море,
Тот пляж - до бесконечности,
песчаный,
Он цветом ярко-огненным
богат, -
И неба затуманенные дали
Под сеткою лазурною вуали,
И шёпот волн, ласкающий,
прощальный,
Те сосны, что, притягивая
взгляд,
Качаются от ветра
на просторе.

И вспомнился сиреневый
рассвет,
Туманный, словно скрытый
дымкой тюля,
Где звёзды отражались
в серой глади,
Уснувших волн, даря им яркий
свет, -
И всё вдруг пробудилось,
засияло,
Как будто ночи вовсе
не бывало,
И снова ветер волны
нежно гладит, -
И так на протяжении долгих лет
Я буду помнить ночь того июля.

Людмила СМОРОДИНА

Что ты, Русь моя,
пригорюнилась?
Покосилась избами тёмными,
Приуныла да призадумалась
О судьбе своей невесёлой.
Обнищала деревнями,
сёлами;
Огрубела, замшела, выцвела.
Непролазно топью внешнею
Ты встречаешь меня, милая.
Неказистая, просто
смотришься.
Разобраться - что в тебе
сталось?

Только ты мне дороже золота
И богатства всего
досталась...

Людмила ЭЙЗА

Я в этом мире принимаю всё:
Добро и зло, изящность
и уродство.
Судьбе своей не представляю
счёт
И не ишу с чужою жизнью
сходства.
Не прячу взгляд, не предаю
друзей,
Не жмусь в своём жилище
сиротливо
И почестей не требую скорей,
Приемлю чувств приливы
и отливы.
Пусть грусть моя останется
при мне,
Но только б сердце не устало
биться.
В несчастье отниму частицу
"не" -
Всё для того, чтоб снова
в жизнь
влюбиться.



Графика Галины КАШТАНОВОЙ-ЕРОФЕЕВОЙ

Любовь поэта - это
катастрофа,
борьба стихий, крушение
миров...

Леонид ГЛИНСКИЙ

Но лишь любовь слагает
строки в строфы,
и музыку рождает лишь
любовь...

СТАРЫЙ ЗАМОК

Отрывок из поэмы

Старинный замок - рук
созданье -
Стоит, презревший
всё на свете,
Храня доньше в каждом
камне
Немую летопись столетий.
Врагов несметные отряды
Крушили лбы о эти стены,
Но неприступною преградой
Они служили неизменно,
Неколебимо и достойно
Держались в пламени
сражений...
Увы, что не сумели войны,
С успехом довершает Время.
Когда-то мощный,
замок-крепость
Теперь своим бессильем
страшен.
Беспомощно кусают небо
Зубцы потрескавшихся
башен.
И ров был грозным
и глубоким,
Когда над ним гремели
пушки,
Но обмелел, порос осокой,
Здесь мирно квакают
лягушки.

Я действовать буду сегодня,
сейчас!
Лентяй ожидает свой завтрашний
час,
Но только поступок - есть искра
мечты.
Без действия все мои планы
пусты.
Я действовать буду сегодня,
сейчас!
Промедлю - и пламень надежды
угас.
Успех улетел, солнце славы ушло.
Я часто боялась - и мне не везло.
Я действовать буду сегодня,
сейчас!
Сомнения, тревоги... Сожгу
их запас!
Мечты мои пылки: восторг
и бросок...

И камня, что прочнее стали,
Времени коснулись перемены,
Травой и мхом позарастали
Полуразрушенные стены.
А их щербатые бойницы,
Зияя пустотою чёрной,
Как будто черепа глазницы,
Глядят на волю отрешённо.
У самой крыши главной
башни,
Корнями в стену впившись
жёстко,
Не ведая про день
вчерашний,
Трепещет юная берёзка.
Ничто не властно над веками,
Но Жизнь и Смерть -
в извечном споре!
Кроша бесчувственные камни,
Сплелись чувствительные
корни.
Дрожат листы зелёной
брызги,
Сияя свежестью и новью,
Как символ Юности и Жизни,
Над старой крепостной
стеною.

Отрывок из поэмы