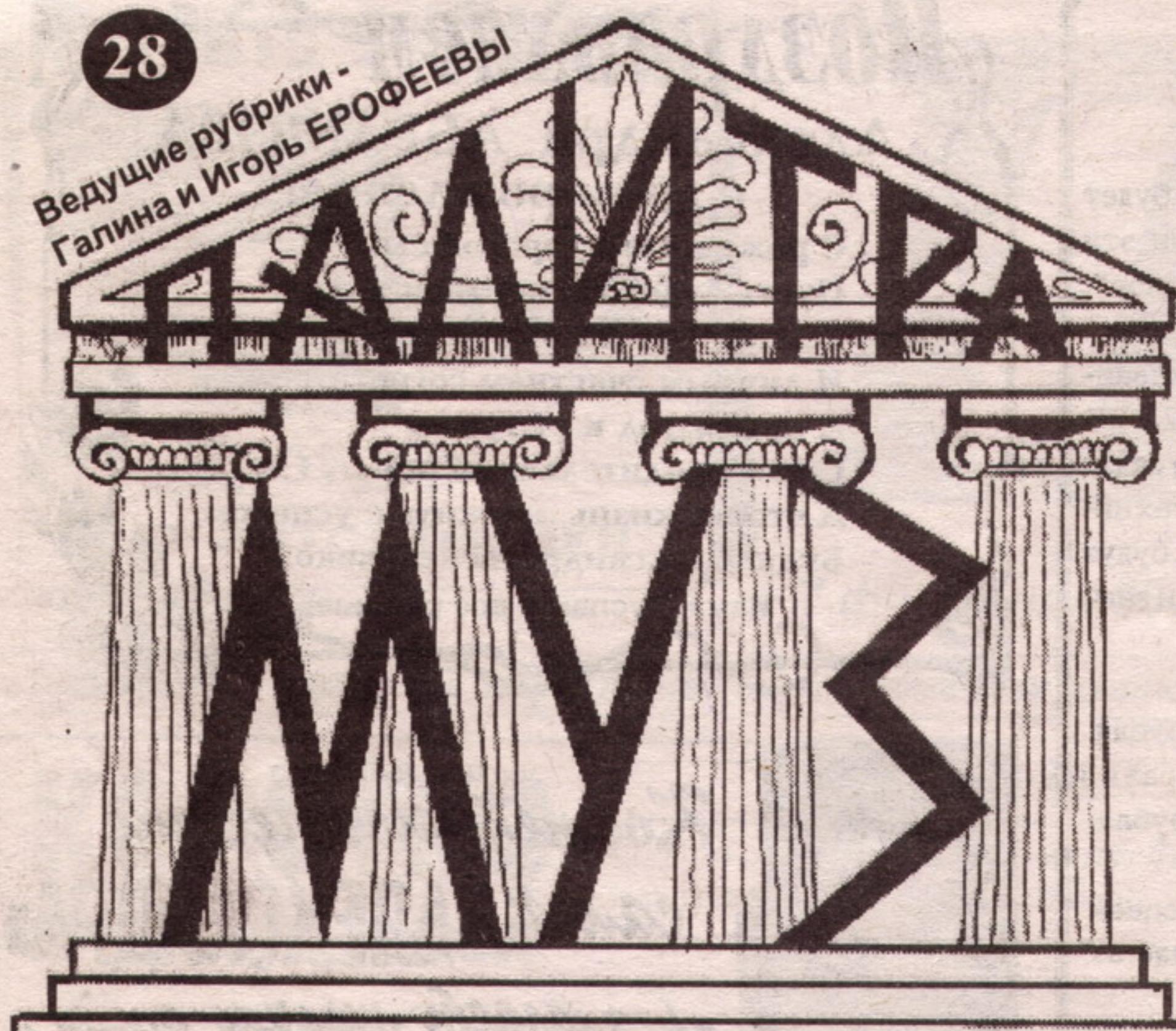


Ведущие рубрики -
Галина и Игорь ЕРОФЕЕВЫ



Владимир ОЛЕЙНИК
(г. Калининград)

Старушка - у озера в приморском санаторном городе - остановилась проводить глазами каждое окошечко проходящего мимо междугородного автобуса... Руки привычно сложила на животе, часто поправляет платок или воротник... Наверное - при каждом таком автобусе: то ли внук у нее вести автобус должен или в нем едет, то ли так, по стародавней привычке, - посыпает она далеким людям простой привет...

Провожая все уходящее от нее...

Он все утро искал ее...
Страна уже несколько лет жила иначе. В ручьях плескались луники и старые листья: одни совершили омовение, другие - просто...

Темные распивающиеся стены с размытыми, видными даже

Эти события ждали, к нему готовились. И вот, наконец, наступило долгожданное 31 января.

Впервые встречались литературные объединения из стольких городов и поселков Калининградской области - Советска, Калининграда, Черняховска, Гусева, Озерска, Калиновки и Гаврилова. Радушно приняла гостей художественная школа им. М.К. Тенишевой. Выставочный зал, где традиционно проходят музыкально-поэтические вечера творческого объединения "Водолей" города Черняховска, сдав мог вместить всех желающих побывать на этой встрече.

Гости входили взволнованные, румяные от мороза и сразу попадали в особую атмосферу мира искусства. Именно к этому дню были выставлены картины калининградского художника Юрия Булычева.

Автору этих строк выпала честь вести вечер. С приветственным словом к участникам встречи обратилась директор художественной школы Ольга Кошелева.

Первой на сцену приглашается команда города Советска (Валентина Артемьева, Зинаида Баранова, Ольга Бискуп, Юлия Григорьева, Ле-

отсюда, с другой сопки, глазницами бойниц. Рядом с обеими нашими сопками, над водой и над городом, над набережными и сушей внизу, начинали мечтаться цветные металлические полосы... или это - бесконечные льняные вышитые полотенца - северное сияние.

Чёрные стены лишь слегка светели, свет изнутри - выходил наружу медленно, малинно... И никто, кроме меня, этого не замечал...

Много лет спустя я заметил выпадение своих волос... И потом - часто вспоминал тот огромный "замок" у ледяного залива на самом краю земли. Билибино...

Совсем рядом - была Аляска и черная Вселенная...

...А ее все не было нигде и не было... моей самой любимой женщины... похожей сразу на лучики и старые листья...

Этот выпуск "Палитры Муз" посвящен встрече представителей литературных объединений из нескольких городов и поселков нашей области. Идею собраться вместе, познакомиться, обсудить составляющие общий интерес проблемы еще ранее высказала Римма Цуканова, директор некоммерческого фонда "Созидание", уже подружившая гусевцев и озерцев. По ее приглашению и черняховские литераторы побывали на встречах в Озерске и Дубраве (Озерский район). А до того черняховцы и советчане начали обмен «творческими визитами» по инициативе Светланы Бондаренко, возглавляющей творческое объединение «Водолей» (Черняховск), и Анатолия Грицука, руководителя литературного объединения «Росток» (Советск). И вот теперь в нашем городе, в гостеприимных стенах художественной школы имени Марии Тенишевой, состоялось еще более представительное собрание творческой интелигенции, в котором приняли участие литераторы из городов Гусева, Калининграда, Озерска, Советска, Черняховска, а также из поселков Гаврилово (Озерский район) и Калиновка (Черняховский район). Вела поэтический вечер Светлана Бондаренко.

Сергей ФЯДИН
(г. Озерск)

Озерск

Небольшой городок прибалтийский - всюду липы и клены стоят, И немецкие красные крыши Черепицею в небо глядят.

Опускается ласково вечер. День отдал я большому труду, Словно к милой на первую встречу, Я на площадь Победы иду.

Я люблю тебя, маленький город, - Где бы жить мне и быть ни пришлось, Не забыть, как сердечно мне дорог Безгранично любимый Озерск!

Ольга БИСКУП
(г. Советск)

Маска

На ходу сменяя внешность, Изменяешь настроение, Будто маску надеваешь, Где лицо скрывает грим. Попадаешь в неизбежность Глупых, призрачных сомнений, И я знаю, ты не станешь никогда уже другим.

Мир просторный и безгранный Был тебе безумно тесен. Ты мечтал светить звездою И блестеть, как аметист! Только образ твой обманный

Мне отнюдь не интересен. Ты не стал моей мечтою, Мой талантливый артист!

И однажды ты увидишь, Глядя в зеркало большое, Как, натуру затмевая, Маска светится твоя. И тогда возненавидишь Отражение чужое, Сам давно не узнавая Своего второго "я".

Татьяна ТАНИНА
(г. Гусев)

Не жалея себя,
Не жалел и меня.
Что ж теперь не скрываешь
тревоги?

Закусив удила,
Я тебя предала.
И осознанно сбылась с дороги.

Губы вдрызг разодрав,
Я летела стремглав.
На чужом очутилась пороге.

Нервы - струны гудят,
Ноги - жилы болят.
Обессилен, стою. И не трогай.

Сердце стонет в груди,
Знаю, будешь один.
Осуждаешь молчанием строго.

Окрестись! Помолись!
Не прощайся, простись!
Всепрощение послано Богом.

Твой потупленный взгляд -
Погребальный обряд.
Распряги, отпусти недотрогу...

Игорь ЕРОФЕЕВ
(г. Черняховск)

Диалог

Ты сказала мне: "Красивый!"
- "Да куда уж там, я - сивый".
Ты твердила: "Интересный!"
- "Брось, я очень даже пресный".
Ты хвалила: "Как умен!"
- "Нет, бездарностью клеймен".
Восхищалась: "Кавалер!"
- "Как же - жадности пример".
Щебетала: "Мильный мой!"
- "Глупая, я спал с другой".
Целовала: "Я люблю!"
- "Не боишься - погублю?"
- "Не боюсь! Ты - благородный".
- "Вот еще, я - лжец безродный".
Вообще, будь осторожней:
Я totally ненадежный".
- "Знаю все..." - "Любовь так зла,
Что полюбишь и козла".
- "Правда?.. Ты такой красивый!"
- "Да куда уж там..."

Людмила ВУКОЛОВА
(пос. Калиновка)

Зима

Зима накрыла белым покрывалом
Поля, и реки, и леса,
И озаряют светом небывалым
Всю землю голубые небеса.

От солнечного света снег сверкает,
Как россыпь драгоценная камней.
От этой красоты внутри все замирает,
И кажется, картины нет милей.
Да, все уснуло, затаив дыхание,
Стоит вокруг такая тишина -
Не слышно пенья птиц, ручьев журчания,
Природа будто замерла, - пора пришла.
Но не всегда бывает так прекрасно:
Накроет небо тучей грозовой -
И на земле становится ненастно,
Вдруг налетит пурга иль ветер штормовой.
Пускай пурга и снег коврами стелется,
Да и морозы нас не устрашат,
Пускай гуляет матушка-метелица...
Эх! Любят зиму русская душа!

Дмитрий СТЕЦЕНКО
(г. Советск)

Как днем мне понятно все было!
Лишь ночью безлунной не спится,
Не ясно: раз Солнце - светило,
То где же темнило таится?

О, сколько я еще не сделал!
Работа трудна таит!
А сколько мне для пользы дела
Еще не сделать предстоит!

Пройдет зима, и снег растает,
Запасы кончатся совсем.
У нас в стране всего хватает,
Другое дело - что не всем!

Встреча друзей

онид Глинский, Людмила Смородина, Любовь Спасская, Дмитрий Степченко, Людмила Эйза). Анатолий Павлович Грицук, руководитель ли-тобъединения "Росток", представлял своих товарищей, они немного волнуются. Зрители доброжелательными взглядами, улыбками подбадривают их. Хочется заметить, что все мы сейчас избалованы телевизионными программами - "Аншлагами", "КВНами", но ничто не может сравниться с воздействием живого слова, идущего со сцены. И это почувствовал каждый сидящий в зале. "И в шутку и всерьез" советчане представили свой город. Стихи перемежались бардовскими песнями Леонида Глинского. Выступление прозвучало гармонично, одухотворенно, и зал долго провожал гостей аплодисментами.

За советчанами вышли "Сударушки" из Калиновки. Руководила подругами Тамара Николаева. Певуньям подыграла на баине Светлана Никирина из Озерска: надо же друзей выручать. Стихи о колодцах, о полях, о коровушках перенесли нас в

мир природы, который так близок и мил этим красивым женщинам. Столько в них самобытного, колоритного - хоть бери и рисуй. Но особенно растрогала всех песня о Калиновке, написанная Ниной Артемьевой. А в заключение сударушки пригласили всех в Калиновку на майское цветение.

Озерцы и гавриловцы - Римма Цуканова, директор фонда "Созидание", Нина Заверза, Сергей Фядин, Светлана Абакумова, Светлана Никирина, Любовь Бычкова, Николай Журавлев, Ольга Бугрова - подготовили совместную программу.

Стихами Нины Заверза, признанной в любви Озерску и всему нашему краю начали они свое выступление. Песни под гитару Сергея Фядина, двух Светлан - Абакумовой и Никириной - под баян создали удивительную музыкально-поэтическую картинку. Ветеран, поэт Николай Сергеевич Журавлев рассказал об одном из эпизодов своей молодости, когда, в годы службы в авиаполку, ему впервые, как нечто запретное, но дорогое и ценное, дали почитать стихи Есенина. С тех пор и сам стихи пишет.

Калининградец Владимир Олейник прочел поэтические миниатюры и поделился воспоминаниями о своем наставнике - замечательном писателе, мастере лирической прозы Юрии Куранове, к сожалению ушедшем из жизни. (Повесть Ю. Куранова "Маленький ангел" и его стихи публиковались в журнале "Мой город Черняховск".) Всех поразило ори-



Светлана БОНДАРЕНКО,
редактор журнала "Мой город
Черняховск"