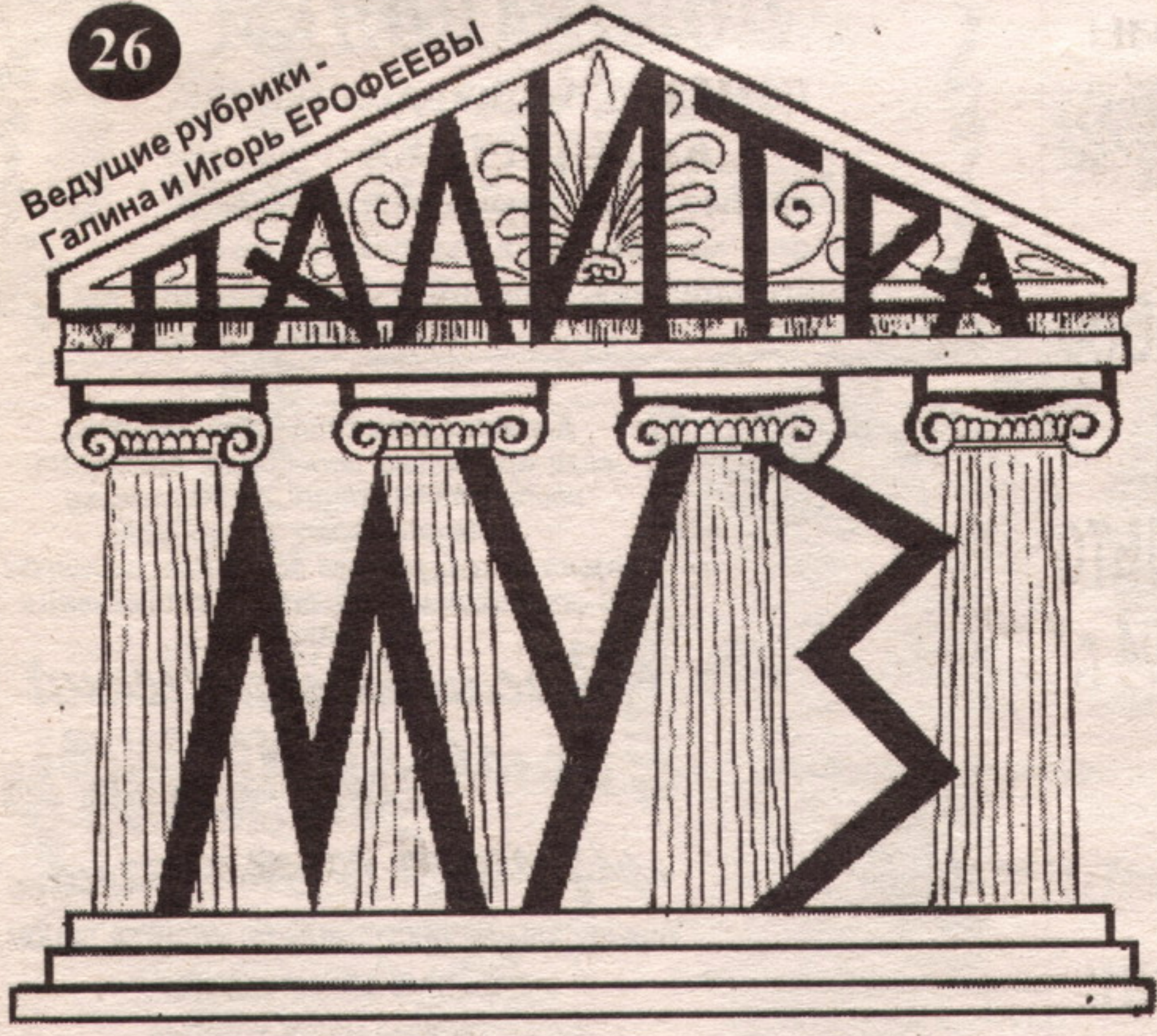


26

Ведущие рубрики -
Галина и Игорь Ерофьевы



Ларион ЗЕМСКОВ

ПРЕДВЫБОРНЫЕ ГРЯЗЕВЫЕ ВАННЫ

❖ Пиар - покупка общественно-го мнения на средства, выручен-ные от продажи своей совести.
❖ Имидж кандидату был подо-бран явно не по карману.
❖ Возьмем в аренду избирком в любом состоянии.
❖ Презентация новых предвы-борных обещаний.
❖ Допиарились до чертиков!
❖ Извините за грязь - у нас вы-боры.
❖ Приусадебный избирательный участок.
❖ Многим избирателям занимать-ся волеизъявлением просто лень.
❖ Избиратели помнили кандида-та с незапятнанных времен.
❖ Эх, прокачу! - пообещал элек-торат кандидату.
❖ Судьба кандидата в депутаты повисла на голоске.
❖ Избирком признал выборы левыми.
❖ Из предвыборной грязи - в де-путатские князи.
❖ Электорат свой выбор сделал, теперь пусть пеняет на себя!
❖ Депутаты не раздают обеща-ний бесплатно.
❖ Вместо взвешенного выступле-ния депутат позволил себе от-себятину на глазок.
❖ На заседание по распределе-нию портфелей собрался до-вольно приличный кворум депу-татов.
❖ Перед законом все равны, кро-ме законодателей.
❖ Господа не должны забывать, что товарищи тоже хотят иметь право...
❖ Рейтинг парламентариев мож-но только удлинить.
❖ После летних каникул Дума приступила к дальнейшему са-мороспуску.
❖ А депутаты как будто еды в рот набрали...
❖ Демократия - это способ за-щиты имущего от неимущих.
❖ Выдавливая из себя раба, пус-тоту заполняем алкоголем.
❖ Если долго качать права, мож-ет лопнуть терпение.
❖ Наше дело правое, но малень-кое.
❖ Демократические государства тоже должны отапливаться.
❖ Эй, человек, предъяви свои права!

ПРОБА ПЕРА Надя МИШУРОВА

Ты позовешь меня -
И мы прыгнем со скалы,
Ты позовешь меня -
И мы прыгнем вместе с Эвереста.
Я позову тебя -
Пойдешь со мной на край земли,
И будем мы всю жизнь
С тобою только вместе.
Мы не разлей вода,
И не разрубшь топором
Дружбу нашу,
Любви на свете нет чудесней.
Мы дураки с тобой -
Узнает это вся страна,
Вот только прыгнем
Мы с тобою с Эвереста.

Если захочешь -
Ты скажи, и мы нырнем,
Нырнем туда,
Где даже и воде будет тесно,
Но мы - не разлей вода,
И все будет хорошо, -
Ты только будь со мной,
А я с тобою буду, честно.
И под водой во тьме
Увидишь все равно меня
И, как всегда, ты скажешь:
"Нет тебя прелестней!"
Мы дураки с тобой -
Узнает это вся страна,
Вот только мы нырнем
В океан с тобою вместе.

Здесь много ерунды,
Но это значит лишь одно, -
Что для любви для нашей
Даже смерть неинтересна.
Ты позовешь меня -
И я буду лишь с тобой, -
Два дурака всегда
Друг с другом будут вместе.

Сегодня в рубрике нашли отражение разноплановые события литературной жизни города и области. Это и встречи с калининградскими писателями, проходившие в Доме книги в рамках Дней литературы, и литературная гостиная, собравшая в Озерске в общий круг пред-ставителей творческой интеллигенции Озерска, Гусева и Черняховска. Это "юмо-сатиричес-кий" отклик на реалии дня острого на язык, меткого на слово Лариона Земскова. Это "проба пера" юной Нади Мишуровой, ученицы 4-й школы, - ее стихи вроде бы о том же, что и у многих ее сверстниц, но вместо обычной сентиментальности в них озорство, игра, ирония. Это новый опыт уже известного нашим читателям Валерия Белозерова - стихотворения его не раз печатались в "Палитре Муз", - теперь Валерий предстает перед нами в совершенно ином качестве - как автор прозы, к которой он обратился совсем недавно; на наш взгляд, этот "опыт прозы" - несомненная творческая удача: рассказы В.Белозерова написаны ярким, сочным языком, образы его героев - колоритные, живые.

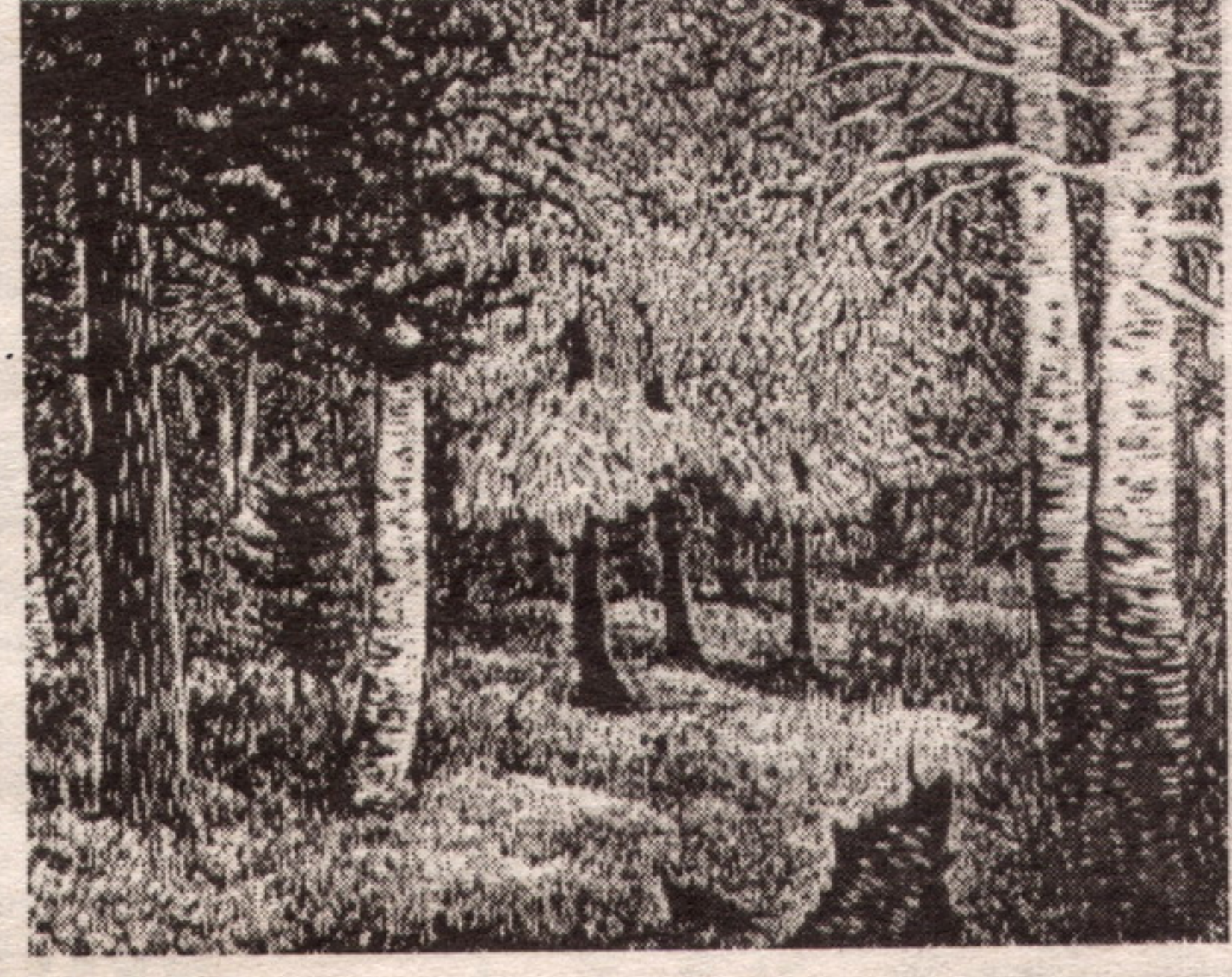
Валерий БЕЛОЗЕРОВ

СИРОТКА (Рассказ)

Ох и разбитной девчонкой была Томка. В свои тринадцать лет прошла она, как говорят, огонь, и воду, и медные трубы. Где что украсть - Томка, потискается в зарослях полыни с ребятами - Томка, какую-нибудь пакость сотворить - она же. Росла девчушка неприкаянной, как былинка в поле. Родители давно уже развелись и жили в разных городах, жила она с бабушкой и теткой, маленькой и горбатенькой. Несмотря на физический недостаток, эта женщина слыла на деревне первой певуньей и плясуньей. Она модно одевалась и на личико была смазливая, поэто-му и у мужчин пользовалась, осо-бенно по пьяни, спросом. Томка таскалась за теткой по всем гулянкам и там нахвата-лась, как паршивая овца репьев, всего непотребного для ее возраста.

Ох и разбитной девчонкой была Томка. В свои тринадцать лет прошла она, как говорят, огонь, и воду, и медные трубы. Где что украсть - Томка, потискается в зарослях полыни с ребятами - Томка, какую-нибудь пакость сотворить - она же. Росла девчушка неприкаянной, как былинка в поле. Родители давно уже развелись и жили в разных городах, жила она с бабушкой и теткой, маленькой и горбатенькой. Несмотря на физический недостаток, эта женщина слыла на деревне первой певуньей и плясуньей. Она модно одевалась и на личико была смазливая, поэто-му и у мужчин пользовалась, осо-бенно по пьяни, спросом. Томка таскалась за теткой по всем гулянкам и там нахвата-лась, как паршивая овца репьев, всего непотребного для ее возраста.

всем не баушка? При жизни гре-ховодник-то был еще тот. Так старушка и недотункала до того, что Томка икону прихва-тила, а вместо нее портрет, за-сиженный мухами, поставила. Не все смиренно терпели выходки маленькой пройдохи, и тогда ей перепадало на орехи. Обидчик потом горько сожалел, так как на отмщение Томка была уж очень изобретательна. Ей ничего не стоило наворотить той понравилось, и приучила она его каждый раз таким образом поступать. Сначала всех это за-бавляло, и не думал никто, что козел-то вырастет, а дурная при-вычка останется. Так оно и вышло. Вырос козел большим и во-нючим, и в деревне никому жи-тья не стало. Стоило кому-нибудь присесть, а козлице тут как тут. Послал однажды бригадир баб и девок свеклу полоть. Томка сроду не рабывала, а тут за девка-ми увязалась, ну и козел за ней. Сначала он "по-могал" свеклу полоть, бабы его камнями с поля спровадили, и вот одна носом в борозду клюнула, за ней другая, а козел уже на третью целится. При-шлось и Томку вместе с козлом с поля турнуть.



Придет этот бесенок к кому-нибудь в избу, ее накормят, приветят, - как же - сиротинка при живых роди-телях, - но глаз с нее не спускают: чуть зазеваается хо-зяйка, она хоть яйцо, но стибрит. У одной старушки умудрилась икону спереть, пока та в чуланку за хлебцом для нее "ползала". Ушла маленькая бестия, старушка крестится в передний угол, мол, слава Богу, спровадила деву-ку с миром, пригляделась под-слеповатыми глазами, а вместо иконы Николая Чудотворца портрет ее старика, давно умерше-го, в рамке стоит. Всполошилась старушка и быстрее прежнего закрестилась. Свят-свят! Портрет-то ведь на стенке висел. Неужели старик на том свете до святых возвысился? Какой же он святой, если по деревне его правнуки бегают, а бабушка им со-

Долго деревня с этим козлом мучилась, пока не нашла его хозяйка козу да кости козла на поскоти-не. Видно, на волков "террорист" нарвался. Каких бы еще дел Томка натворила в де-ревне, неизвестно, но за-хотелось ей как-то мед-ком полакомиться, и по-шла она ночью на кол-хозную пасеку. А до того на па-секу мишка косолапый повадил-ся, пасечник и караулил медве-дя с ружьишком по ночам, для тепла и веселья употреблял ме-довую бражку. Хлебнув медовухи, пасечник задремал, а Томка в то время улей стала потрошить, пасечник со сна и пьяну сада-нул в Томку из ружья жаканом, приняв ее за медведя. Тамару хоронила вся дерев-ня. Разом простили всё ей: и проказы, и козла. Только пасеч-ника не было на похоронах, не простила ему деревня, что он для сиротки медку пожалел. Сквал-лыга.

По инициативе директора некоммерческого фонда "Созидание" Риммы Цукановой и дирек-тора АОЗТ "Пресса" Зои Слехиной в городе Озерске состоялась встреча литераторов Озерска, Гусева и Черняховска. Наш город пред-ставляли Светлана Бондаренко, Александр Га-хов, Игорь Ерофеев и Галина Каштанова-Еро-феева. Встреча проходила в недавно открыв-шемся в Озерске магазине "Книжная лавка" - филиале фирмы "Пресса". Светлана Бондаренко рассказала о тернист-ом пути "Водолея", познакомила собравшихся с журналом "Мой город Черняховск", Галина Каштанова-Ерофеева, в свою очередь, пред-ставила историко-краеведческий журнал "Над-ровия". Участники литературной гостиной чи-тали свои стихи, обменивались впечатлениями. Встречи такого рода решено было продол-жать и впредь. Римма Цуканова высказала идею о выпуске совместного поэтического аль-манаха, в который бы вошли работы авторов восточной части Калининградской области. Сегодня внимание читателей предлагается несколько стихотворений Нины Владимировны Заверзы, выпускницы химико-биологического факультета КГУ, много лет отдавшей работе в школе, ныне заведующей Озерским районным методическим кабинетом. Стихи пишет с 14 лет, основная тематика - школьная жизнь, при-рода и философские размышления.

ВСТРЕЧА В ОЗЕРСКЕ

Нина ЗАВЕРЗА

Жизнь дарит впечатлений вереницу,
То грустные, то светлые мгновенья.
Мелькают города, события, лица,
Но в вихре дел нет места
размышленьям.

Боимся на бегу остановиться,
Из круговерти выйти повседневной -
И пропускаем лучшие страницы
Из необъятной повести Вселенной.

И снова осень золотая
Торжественно встречает нас.
Шум в коридорах умолкает,
Когда учитель входит в класс.
Простыми, ясными словами
Все объясняет у доски,
И в жизнь идут с учениками
Добра и мудрости ростки.
И в праздник светлый и веселый
Сказать хочу я об одном:
Пока живет в России школа -
Мы никогда не пропадем!

Любовь и смерть

Все начиналось, как у всех, -
Она и он на свете жили,
Делили радость, грусть и смех,
Друг друга преданно любили.

Любовь не победила смерть,
Ушла досрочно в бесконечность.

Прекрасны были их мечты,
И жизнь заманчивой казалась,
Но зло не любит красоты -
К ним горе черное подкралось.

И там, в неведомой дали,
Где нет ни радости, ни грусти,
Где утешение сулит
И все грехи Господь отпустит,

И был трагическим конец
У этой старой сказки вечно, -

На Землю просится Любовь -
И поникает от бессилья...
И лишь во сне приходит вновь,
Расправив ангельские крылья.

