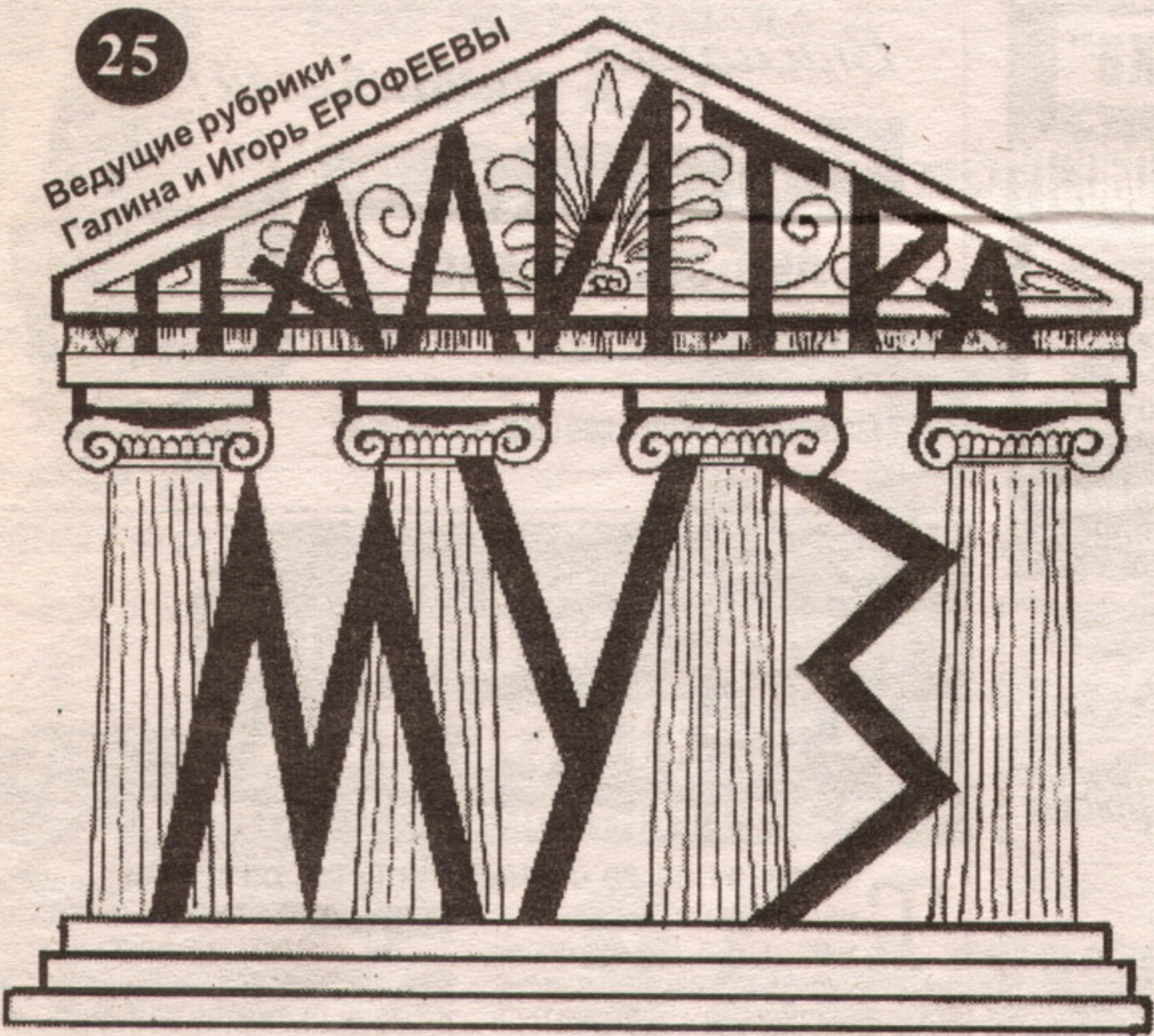


25

Ведущие рубрики -
Галина и Игорь ЕРОФЕЕВЫ



Ларион ЗЕМСКОВ

ГРИБная РЕГАТА

В западных областях России вот уже третьи сутки идут рыжики...

Селекционеров грибов хлебом не корми, а дай поспорить о спорах!

Среди заядлых грибников нашего региона насчитывается около двадцати сыроежек.

От грибного ботулизма не поможет даже клизма!

Назвался боровиком - полезай в кабину!

Деревенские волнушки не чета городским козлятам!

Гурманы после "Шампанского" закусывают шампиньонами.

Благородные грибы запаха подвыпивших грибников не переносят и прячутся.

Груздей не выбирают.

Всего лишь за один сеанс загара мы превратим вас из бледной поганки в очаровательную розовую волнушку.

У настоящих грибников дома по стенам растут опята.

Моя бабушка говорит, что чем червее гриб, тем он съедобнее.

Начинающие грибники сначала практикуются на несъедобных грибах, затем переходят на ядовитые.

Гриб, высушенный на корню, по вкусовым качествам превосходит все остальные.

Сатанинский гриб частенько называют "бабьим".

Молодые опята с первого дня лезают по деревьям самостоятельно.

Сотрудники санэпидстанции круглый год закусывают свежими грибами.

Инструкция: "Как избежать мгновенной смерти при отравлении грибами".

За плесневыми грибами далеко ходить не надо.

Если дожди не прекратятся, "тихая охота" может превратиться в грибную регату.



Сегодня в гостях у "Палитры Муз" гости из далекого города Перми - Маргарита Червякова и ее дочь Елена. Представляет этот дуэт черняховским любителям поэзии Любовь Москун из творческого объединения "Созвездие Водолей". Маргарита и Елена - ее родственники: сестра и племянница. Сестра почти тридцать лет преподает русский язык и литературу в одной из школ города на Каме. Племянница Лена работает переводчицей и успела объездить полмира, даже купалась в Тихом океане. Но лишь наша Прибалтика подвигла ее на пробу пера. "Балтика" - ее первое стихотворение...

Елена ЧЕРВЯКОВА
БАЛТИКА

О Балтика, кусочки янтаря...
И кто поймет тебя, твою
холодность?
Забыв вчера, и завтра, и себя,
Я растворяю в тебе всю
безысходность
Печали скорбной, слез, утрат,
потерь.
И я вернусь - я преданна, надежна -
Сквозь бури, холод, сквозь ветра...
Ты верь. Ты то тепло,
что ищут безнадежно.
Верхушки замков вдаль влекут
твои.
Прости лишь тех, кто мерзнет
в дюнах зыбких.
В песках твоих, навеки золотых,
На миг усну - печаль меня
окликнет.
И я проснусь среди волн, я буду
рада в них утонуть,
Ловя крик чаек звонкий.
Люблю тебя, люблю
и возвращаюсь,
Чтоб собирать лишь янтаря
осколки.

Туда, где уют и тепло,
Туда, где о них забота.
Небо - оно хорошо,
Но все же оно - для полета.
Меряем высотой
Верность, любовь и работу.
А счастье - оно на земле,
Счастье - когда есть кто-то.
Но если исчезнет небо -
Исчезнет любовь и работа.
Люди - как птицы, а значит -
Им не прожить без полета.

Ах, Боже мой, как листья
облетают!
Дождем, все вместе, раз и
навсегда.
Ах, Боже мой, как все надежды
тают!
Как растворились юности года.

И я стою, омыта листопадом,
А на душе и грустно и светло.
Слетают листья - надо иль
не надо?
Наверно, надо, раз их унесло.

Себя рябиной тонкой ощущаю,
С которой ветер листья уронил.

Слетают листья-годы - значит,
надо.
Конечно, надо, раз их унесло.

Какая роскошная осень!
Как бархат и женское платье,
Расшитое золотом листьев,
Изящно готовых к расплате.

За теплое лето, за солнце,
За легкие встречи с ветрами,
За это безумное счастье,
Что просто случается с нами.

И я по ковру золотому
Шагаю светло и беспечно,
И тоже готова к расплате
За то, что нетленно и вечно.

За теплое лето, за солнце,
За легкие встречи с ветрами,
За это безумное счастье,
Что просто случается с нами.

Любовь МОСКУН

Не сложилось. Всякое бывает.
Не сложилось. Что еще сказать?
Из осколков счастья нам
не склеить,
Две судьбы в одну уж не связать.

Не сложилось. Я не виновата.
Да и ты ни в чем не виноват.
Много любящих сердец
разбилось,
Не сумев преодолеть преград.

Не сложилось. Люди
усмехнутся.
Не смешно лишь только нам
двоим.
Как могли мы оба не заметить,
Что давно над пропастью стоим?

Не сложилось... Слово-то какое?
Словно в кубики играли мы.
Знаешь, лето - даже и плохое -
Не приходит посреди зимы.

Не сложилось. Плакать я не буду.
И, напрасных слов не говоря,
Я тебя, наверно, позабуду.
Утешаю я себя - а зря...

Не сложилось. Но ведь было?
Было!
И от этого нам не уйти.
Дай же Бог, чтоб мы с тобой
сумели
Настоящую любовь найти.



Маргарита ЧЕРВЯКОВА

Птицы должны летать
(Небо - оно для полетов)
И возвращаться опять
В гнезда, где ждет их кто-то, -

А может, все опять начать
сначала?
Начать сначала... Нет, не хватит
сил.
И я стою, омыта листопадом,
А на душе и чисто, и светло.

НАДРОВИЯ



в Черняховске увидели свет сразу два журнала, издающихся в нашем муниципальном образовании. Первый - историко-краеведческий, "Надровия", второй - литературно-художественный, "Мой город Черняховск".
Новый номер "Надровии" (третий по счету) посвящен исключительно событиям, происходившим в Восточной Пруссии, когда 1-я русская армия под командованием генерала от кавалерии фон Ранненкампа во второй половине августа 1914 года вела бои с германскими войсками, отвлекая тем самым силы

противника в пользу терпящей поражение союзницы - Франции. Русские войска, совершая тогда победный марш по Восточной Пруссии, заняли Инстербург. В журнале собраны документы - свидетельства очевидцев этих эпизодов Первой мировой войны. Немалый интерес представляют приказы и распоряжения русского командования, отданные в период оккупации города. Непосредственно парад войск на Альтер Маркт, где состоялся молебен и награждение отличившихся в боях гвардейцев, посвящена статья Г.Кретинина.
Третий выпуск "Надровии" был задуман как специализированный, посвященный летней военной кампании России в Восточной Пруссии, краеведом Геннадием Разумным. Им издание было скомплектовано и подготовлено к печати. Скоропостижная кончина Геннадия Федоровича не позволила ему увидеть новый номер "Надровии", идея издания которой принадлежала также ему. Редакция журнала, любители истории края остались

без ведущего знатока истории наших мест. Продолжая начатое Геннадием Разумным дело, редакторский коллектив ведет работу над следующим номером "Надровии", который появится в конце ноября текущего года.
АНО "Созвездие Водолей", возглавляемое С.И.Бондаренко, подготовило к юбилею города долгожданный 8-й номер "Моего города". Журнал выпущен в лучших традициях предыдущих изданий. Как всегда, богаты материалами основные рубрики: "Город мастеров", "Проза", "Поэзия", "В гостях у журнала", "Из архива", "Отражение" и другие. Журнал хорошо скомпанован и иллюстрирован. Пожелаем дальнейших удач ав-

торскому коллективу, который в этом году отмечает свой 5-летний юбилей.



Накануне празднования 420-летия со дня получения Инстербургом городских прав

рии фон Ранненкампа во второй половине августа 1914 года вела бои с германскими войсками, отвлекая тем самым силы